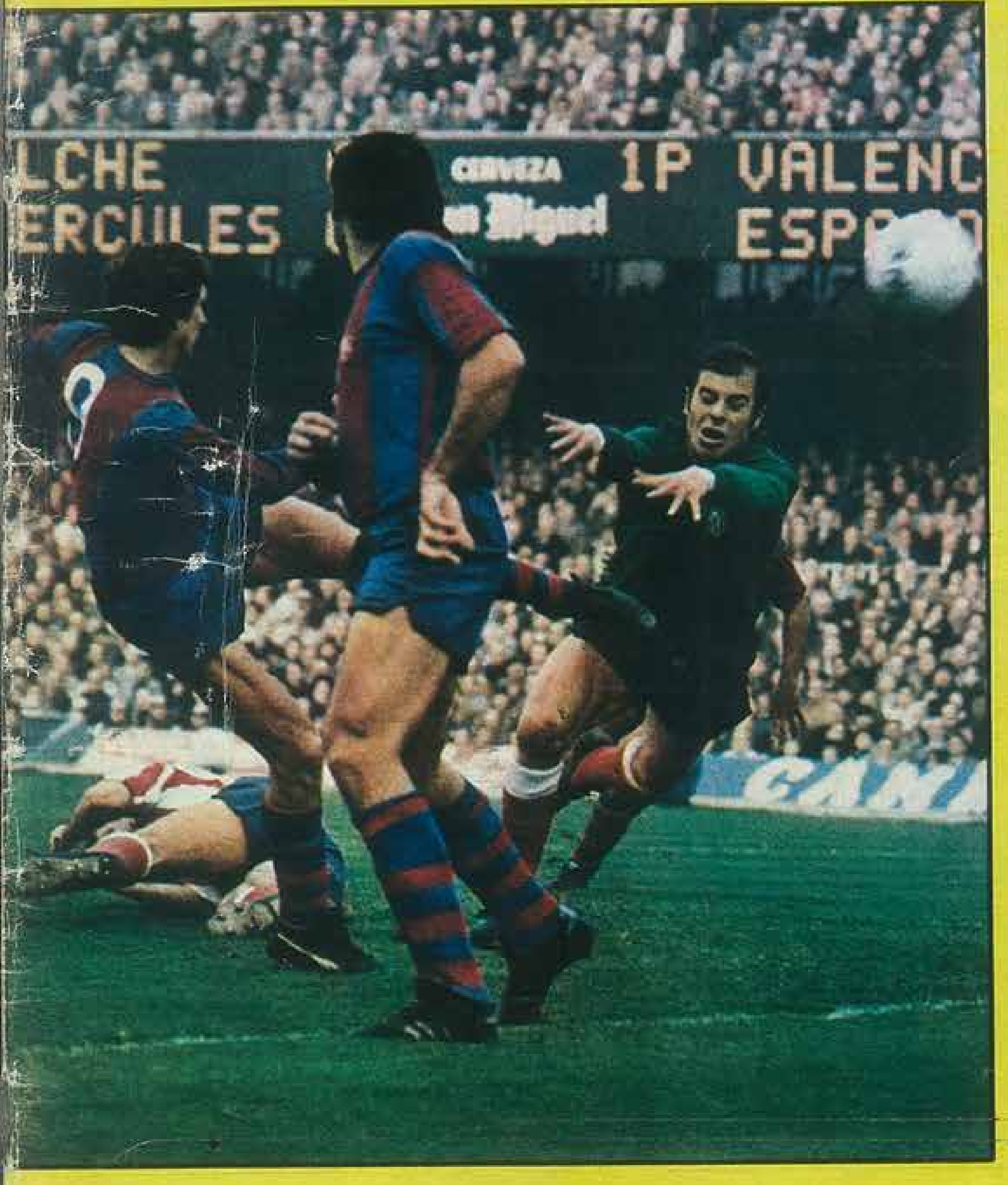
DERROTO AL ATLETICO (2-1)

EL "BARSA" NO SE RINDE

Se creyó que la desgana de Cruyff en campo ajeno y sus discrepancias con el entrenador habían llevado al Barcelona a rendirse antes de tiempo. Pero no, los azulgranas han batido al Atlético y parecen decididos a luchar bravamente por el título. En la foto, un ataque en tromba del «Barsa», con disparo de Cruyff y naufragio de Reina, que en esta ocasión «perdió los papeles». — Foto A. Vega.





(1-0.) Venció el Madrid; otra vez líder

ABRIENDO EL CERROJO

Con su triunfo sobre los donostiarras, el Madrid recupera el primer puesto de la clasificación general. Ya se sabe que la Real fue el equipo español que implantó el «cerrojo» de la mano de Benito Díaz. El domingo no lo practicó a ultranza, pero sí en ocasiones como ésta, en que vemos cómo Cortabarría y Elcoro cierran el paso a Santillana. Foto J. Gálvez.

NUM. 249 • 24 DE FEBRERO DE 1976 • 20 PTAS.

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

Los de la "pólvora mojada"

- Velázquez: 442 partidos y 70 goles
- Netzer: 110 encuentros y 18 tantos

CASI SEGURO

CALDERON SERA REELEGIDO SIN VOTACION, PRESIDENTE DEL ATLETICO DE MADRID

¡FUTBOL - VIOLENCIA!

Reportaje del futbolista marroquí asesinado por jugadores rivales

Las ilusiones

ME deleitaba en la duermevela en mi sillón de orejas cuando las sentí entrar en la salita. El sillón me ocultaba a sus ojos y yo tampoco las veía, pero las oía.

—¿Leemos poesías?

Deduje que habían cogido de la estantería la «Historia y antología poética» y me llegó la voz de Lolita, que se había arrancado con Campoamor:

«Escribidme una carta, señor [cura.»

—Ya sé para quién es...
María Jesús se fue con Bécquer:
«Volverán las oscuras golon- [drinas
de tu balcón sus niños a col- [gar...»

Y siguió mi sobrina:
«Hojas del árbol caídas,
juguetes del viento son;
las ilusiones perdidas,
¡ay!, son hojas desprendidas
del árbol del corazón.»

—Lucy, ¿a ti se te ha desprendido alguna hoja del corazón? —preguntó Lolita.

—Sí, la hoja de Cristóbal.

—¿Quién es Cristóbal? —pregunté, saliendo de mi escondrijo.

Lucy, en lugar de contestar a mi pregunta, hizo otra:

—Tío, ¿las ilusiones son siempre perdidas?

—De ninguna manera —le contesté—. Muchas veces se ven cumplidas.

Ilusiones cumplidas han sido las de los hinchas azulgranas, que, además de ver un gran partido en el Nou Camp, han tenido la satisfacción de derrotar al Atlético de Madrid y una buena actuación de Cruyff.

También se cumplió la ilusión del Real Madrid de recuperar el liderato, lo que logró —además de por el resultado de Barcelona por su victoria sobre la Real Sociedad.

Pocos podían creer que las ilusiones de la U. D. Las Palmas se cumplieran. Y al cumplirse, quedar, siquiera de momento, fuera de los tres puestos de descenso.

Entre los que perdieron ilusiones en la última jornada liguera, pongamos al Zaragoza, que se ha colocado con cinco puntos negativos. También se truncaron las del Elche, que se dejó arrebatar un punto por el Hércules.

Las ilusiones del Oviedo, pese al empate en el Helmántico, se nos antojan flor de un día...

R. de V.

EL ATLETICO PERDIO EL LIDER



LOS PROTAGONISTAS.—El auténtico plato fuerte de la vigésima tercera jornada era el encuentro que enfrentaba al Barcelona con el Atlético de Madrid, en la Ciudad Condal. Ambos equipos, sobre todo los azulgranas, se jugaban mucho en el lance. Con la victoria local, la cabeza de la clasificación cobra aún mayor interés. Y aquí tenemos a los equipos contendientes, que ofrecieron un interesante espectáculo futbolístico, sin defraudar a la expectación levantada.





AÑO VI - NUM. 249
24 de febrero de 1976

Precio del ejemplar: 20 ptas. Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director: Luis G. de Linares

Subdirector: Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales:	247 80 12.
Suscripciones:	248 87 90.
Administración:	247 23 00.
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE:	520 ptas.
AÑO:	1.040 ptas.

NOTA.—Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el periodo mayo de 1973 a abril 1974



145.295 EJEMPLARES

ATO FRENTE AL BARCELONA



Mora arriesga en esta salida. Rodeando al meta vemos a sus compañeros Albaladejo, Costas y Migueli, y a los rivales Pereira, Gárate y Leivinha.



Fortes quiere rematar de cabeza y «Panadero» Díaz trata de evitarlo, levantando excesivamente su pierna izquierda...



Rexach ha lanzado un córner y Reina despeja. Fotos A. Vega, enviado especial.

COLETAZO DE LA U. D. LAS PALMAS

PRIMERA DIVISION

Sevilla, 1; Granada, 0.
Barcelona, 2; At. de Madrid, 1.
Ath. de Bilbao, 1; Santander, 0.
Salamanca, 0; Oviedo, 0.
Elche, 1; Hércules, 1.
Gijón, 5; Betis, 0.
Zaragoza, 0; Las Palmas, 1.
Real Madrid, 1; Real Sociedad, 0.
Valencia, 0; Español, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	23	13	7	3	41	17	33+11
At. Madrid	23	14	4	5	43	23	32+ 8
Barcelona	23	13	4	6	46	29	30+ 6
Español	23	12	3	8	32	33	27+ 5
Ath. Bilbao	23	9	8	6	30	25	26+ 2
Hércules	23	9	8	6	28	27	26+ 2
Sevilla	23	10	5	8	26	26	25+ 1
Betis	23	10	4	9	22	34	24+ 2
Salamanca	23	7	9	7	20	22	23— 1
R. Santander	23	10	3	10	29	33	23— 1
Granada	23	6	9	8	21	31	21— 3
R. Sociedad	23	6	8	9	25	29	20— 2
Valencia	23	7	5	11	28	31	19— 3
Las Palmas	23	7	4	12	26	36	18— 4
S. Gijón	23	5	7	11	30	32	17— 5
Zaragoza	23	6	5	12	26	32	17— 5
Elche	23	4	9	10	26	33	17— 5
Oviedo	23	6	4	13	24	31	16— 8

SEGUNDA DIVISION

Huelva, 1; Barcelona, At., 1.
Osasuna, 2; Castellón, 1.
Celta, 3; Cádiz, 1.
Burgos, 1; Málaga, 0.
Tenerife, 0; Ensidesa, 0.
Córdoba, 1; Murcia, 0.
Tarragona, 1; Valladolid, 1.
Tarrasa, 1; Calvo Sotelo, 0.
Alavés, 2; Coruña, 0.
San Andrés, 4; Rayo Vallecano, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MALAGA	23	13	3	7	49	19	29+ 5
Coruña	23	13	3	7	29	15	29+ 7
Burgos	23	9	9	5	28	20	27+ 5
Tenerife	23	9	9	5	31	28	27+ 5
Valladolid	23	9	7	7	25	16	25+ 1
Celta	23	9	7	7	23	16	25+ 1
Calvo Sotelo	23	9	7	7	26	26	25+ 3
Barcelona At.	23	7	10	6	28	33	24
Tarrasa	23	7	9	7	19	22	23+ 1
Castellón	23	7	8	8	26	30	22— 2
Huelva	23	9	4	10	23	29	22— 2
Cádiz	23	7	7	9	30	27	21— 3
R. Vallecano	23	9	3	11	29	31	21— 1
San Andrés	23	9	3	11	26	32	21— 1
Alavés	23	7	7	9	21	26	21— 1
Córdoba	23	9	3	11	21	26	21— 1
Ensidesa	23	6	9	8	16	24	21— 3
Osasuna	23	9	2	12	30	34	20— 4
Murcia	23	9	2	12	25	35	20— 4
Tarragona	23	4	8	11	16	31	16— 6

AZULGRANAS Y ROJIBLAN

LOS GOLES LOCALES

El Nou Camp registró uno de los llenos más grandes de su historia. Y es que el encuentro entre azulgranas y rojiblancos madrileños estaba revestido de los mayores alicientes. Tras el jarro de agua fría que para el equipo local supuso el tanto de Gárate, la reacción del Barcelona no se hizo esperar porque, en muy poco tiempo, Asensi y Marcial, respectivamente, marcaban para el equipo de la Ciudad Condal. Aquí están los dos goles que servirían para que el Barcelona se alzase con la victoria.

COS, DE PODER A PODER



Jamás se entregó el Atlético. En este cabezado de Leivinha, que llevará al balón a estrellarse en el travesaño, pese al esfuerzo de Mora, pudo estar la igualada.



Cruyff ha desbordado a Alberto, que está en el suelo. El holandés va a entrar en el área...



Peligro para los madrileños. Antes de que Reina pueda hacerse con la pelota, su defensa Pereira cede córner.



El balón ha venido bombeado de la parte izquierda y, antes de que remate Leivinha, Mora cede saque de esquina.—Fotos A. Vega, enviado especial.

NOTICIAS FUERA DE BANDA

- El área, "tabú" para Cruyff
- DANNY: "Lo que le pase con su entrenador es su problema"
- Montal, siempre cosas importantes
- CALDERON: "El ambiente muy bueno... para el Barcelona"
- "Aquí se arma más con el Real"

- Alcalde de Barcelona: "En la política y en el fútbol hay que respetar las competencias"
- ¿Qué hacía Arrúa en Barcelona?
- Búnker, una palabra que se lleva
- Periodistas apedreados

Escribe: HERAS LOBATO -:- Fotos: A. VEGA



Montal, un puro sin nervios.



Calderón: «La Liga es larga.»



Alcalde Viola: «Cada uno en su papel.»

EL partido fue tranquilo. No hubo especiales apuros desde el momento en que los catalanes —catalanes-holandeses...— se adelantaron con el dos a uno. El ambiente, de pasión, pero sin demasiados aspavientos. Algunos de los compañeros que estuvieron en el Nou Camp cuando el encuentro del Madrid, comentaron que aquel día hubo más pasión. Y un catalán amigo exclamó, como queriendo resaltar lo lógico de las diferencias:

—¡Ah!, es que con el Madrid es distinto. Cuando juega el Real aquí, muchos no van al fútbol a ver el fútbol, sino a hacer política. Se «arma» más con el Real.

Ayer, no. Ayer, la gente fue a ver el juego. O a ver a Cruyff...

La política vino después, a la salida. Porque en las puertas principales se habían dado cita algunos grupos de exaltados, desgraciadamente inevitable, al parecer, en el fútbol. El pato lo pagamos algunos periodistas. Unos más y otros menos... Miguel Ors fue de los más perjudicados. ¡Claro!, como que le conocían la cara por la televisión... Le llamaron «fascista» y del «bunker», palabra que ahora se usa mucho, y le apedrearon, después de empujarle, el coche. Unos cuantos policías armadas evitaron, afortunadamente, incidentes de más importancia.

(¡Señor, Señor!... ¿Por qué no nos limitaremos a dar al fútbol lo que es del fútbol.)

Pero, por lo visto, eso es difícil. Porque, como se ha dicho muchas veces, el fútbol es un fenómeno social... y el Barcelona es «más que un club».

De todas formas, el verdadero jaleo estuvo ayer en los aeropuertos. En Barajas, donde muchos esperamos cinco horas, se llenaron varias hojas del libro de reclamaciones. En el Prat también se cubrió alguna página.

CITA DE FAMOSOS

El aeropuerto de Barcelona fue punto de cita, de tránsito, de famosos. Por ejemplo, llegaron Pirri y su mujer, a eso de las nueve y media de la noche. Visita, por lo visto, familiar. Por jemplo, estaba César, el glorioso calvo del fútbol español. Por ejemplo, estaba Santamaría, que venía, con su equipo, de Valencia, donde lograron empatar a cero. El entrenador estaba afónico perdido.

—¿Y qué ha pasado?

—Nada. Un poco la gripe; otro poco, las voces en el partido...

En un cercano hotel estaba Arrúa, el sancionado jugador del Zaragoza. ¿Y qué hacía Arrúa en Barcelona?... Los especialistas especularon con la idea de que hizo lo posible por coincidir con los directivos atléticos, que estaban al completo en la Ciudad Condal. ¿Iría a arreglar cuentas pasadas?

CRUYFF, SI; CRUYFF, NO

Para Cruyff hubo después del partido, división de opiniones. Es curioso que los que más le atacaron, en cierta forma, fueron los catalanes.

—Sí, sí, ha jugado bien, pero ha hecho lo que casi siempre. No entrar en el área.

—Pero, bueno, ¿no estaban ustedes, los aficionados, incondicionalmente con él?

—Sí, sí, es un gran jugador, pero sigue sin entrar en la zona de la verdad. Le da miedo.

Los críticos de otras latitudes se mostraron más elogiosos para con el holandés.

Pereira, la «perla negra» del Atlético, se limitó a comentar después del partido:

—Es un gran jugador. Y lo ha demostrado.

DANNY, SEPARACION DE PROBLEMAS

Cruyff era esperado, después del partido, por Danny, su mujer, a la puerta de los vestuarios. Danny nos recibió con una mirada de cierta sorpresa, pero se debió, seguramente, a su dificultosa, a veces, comprensión del castellano. Después estuvo simpática y cordial.

—¿Que qué me ha parecido el partido? Muy bien... Hemos ganado.

—¿Y de calidad?

—Bueno, en estos partidos nunca suele haber demasiada calidad. Es lógico, dados los nervios.

—¿Qué opina de la disputa entre su marido y el entrenador?

—¡Ah!, yo no entro en eso. Ese no es mi problema. Eso deberían de preguntárselo ustedes a mi marido. Porque, como he dicho, no es mi problema, es el suyo.

—¿A usted le gustaría quedarse en España?

—Sí, sí, desde luego. Si es posible, claro...

—¿Su marido, ha jugado hoy bien?

—Sí, creo que sí. De todas formas, hay que tener en cuenta que estaba casi enfermo. Toda la semana ha sufrido la gripe y no ha podido entrenar.

Una bandada de aficionados se acercó. Pedían autógrafos a la esposa del jugador número uno del Barcelona. Ella atendió a los admiradores con una sonrisa.

—¿Ha habido dureza?

—No entiendo bien...

—Violencia...

—¡Ah!, la violencia. Desde que vine a España estoy acostumbrada a ver un fútbol más violento.

DOS PRESIDENTES

El señor Montal saboreaba casi plácidamente, durante el descanso, su buen habano. El dos-uno le había puesto una prudente sonrisa:

—¿Merecen el dos-uno?

—Sí, creo que sí. El Barcelona está jugando con garra, en-

tregado. Creo que estamos viendo buen juego. El gol de Gárate fue muy bonito.

—¿Y los de su equipo?

—Han sido buenos. Producto, creo, además del buen juego, de la tranquilidad del Barcelona en los momentos claves.

—Se ha dicho que, en su próxima Junta, la directiva decidirá si seguía o no el entrenador, ¿será así?

—La directiva se reúne todos los martes, y en todas las Juntas se tratan temas importantes para el Barcelona.

—¿Está satisfecho hoy de Cruyff?

—Sí; satisfecho. Está jugando bien. Todo está saliendo bien hoy, porque el ambiente es bueno y el público muy correcto.

Don Vicente Calderón salía al antepalco muy tranquilo.

—Bien; todo muy bien.

—¿Aunque vayan ustedes perdiendo?

—En el fútbol se pierde y se gana. Pero lo importante es que se está jugando con garra y que el ambiente ha sido muy bueno..., sobre todo para el Barcelona, claro, como es lógico y era de esperar.

—Pero los nervios juegan a favor de ustedes, ¿no?

—No hay demasiados nervios, creo, en el campo. El partido es importante, desde luego, pero más para el Barcelona que para nosotros.

Y el presidente, al que se llamó «el talismán» por la buena influencia de su visita a los jugadores, se alejó, supongo que para arengar a sus jugadores.

RESPETAR LAS PARCELAS

El alcalde de Barcelona, señor Viola, es siempre un hombre asequible, dispuesto a dialogar. Estaba contento del resultado:

—Creo que ha sido justo. Yo me alegro. Es lógico que me alegre una victoria del Barcelona.

—¿Esperaba que el Atlético de Madrid fuera más enemigo?

—Ha jugado bien; mejor al principio. Es lógico que le desorientara un poco la fulminante reacción del Barcelona. Dos goles en casi dos minutos. Hay que resaltar que los dos equipos han jugado con mucha limpieza; que en el partido no se ha visto ninguna de esas cosas que nunca deberían verse en un terreno de juego.

—¿Y qué opina de la polémica entre Cruyff y su entrenador?

—Yo no quiero meterme en eso. A mí me gusta venir al campo y me gusta ver ganar al Barcelona, pero no me interesan esos líos extradeportivos, que nada tienen que ver con el fútbol.

—Pero por esos líos, a lo peor, el Barcelona no ha jugado otras tardes como hoy...

—Claro; la influencia de esas cuestiones puede reflejarse en el juego, pero... Bueno, lo que yo opino es que en un club hay un presidente, que manda en su parcela; hay un entrenador, que manda en la suya, y hay un capitán que es quien manda en el campo. Hay que respetar las parcelas. En el fútbol, como en la política, hay que respetar las competencias.

Al final, aplausos y paz —sólo turbada por las intemperancias de unos pocos fanáticos—. La paz, ya se sabe, empieza desde arriba, y el señor Montal aseguró que él y el señor Calderón la habían firmado con una sonrisa antes del encuentro: «Vamos a sentarnos, tranquilamente, a ver un partido de fútbol, y que gane quien gane...»

Las procesiones, supongo, fueron por dentro; que es por donde deben de ir en estos casos.



El holandés, protagonista siempre.



Ni con pancartas ni sin ellas se permitió el acceso al campo. Mucha fue la insistencia, en ese sentido, de los altavoces.



El entrenador, preocupado; quizá a punto de «saltar».



Danny de Cruyff, le encanta España.



«Cruyff, estamos contigo.» Pero muchos aficionados siguen pensando que Cruyff no entra a por uvas.



PEREIRA

ATLETICO DE MADRID

Foto J. GALVEZ

Luiz Pereira cuenta su vida

Escribe:
ELOY S. CASTAÑARES

CAPITULO I

NACE EN BAHIA (BRASIL) EL 21 DE JULIO DE 1949

ES EL MAYOR DE UNA FAMILIA COMPUESTA DE CUATRO HERMANOS Y ECONOMICAMENTE HUMILDE

«ANTES DE TRIUNFAR EN EL FUTBOL TRABAJE EN MUCHOS OFICIOS»

«EL DE MECANICO FUE EL MAS DURADERO DE TODOS»

EN EL SÃO VENTO ALCANZO SUS PRIMEROS EXITOS BALOMPEDICOS

EL CUARENTA Y DOS Y MEDIO ES EL NUMERO QUE CALZA DE BOTAS



LOS meses de verano son generalmente movidos en lo que a traspasos y fichajes se refiere. En esta época es cuando los clubs realizan el balance del pasado y programan el futuro. Por lo que al Atlético de Madrid se refiere, los pasados meses estivales fueron de lo más «movidito». En primer lugar, los técnicos del Manzanares contrataron al lusitano Alinho, que unos meses después sería rechazado por los servicios médicos al descubrirle ciertos problemas. Roto este fichaje, los técnicos de la calle de Barquillo pusieron sus miras en Brasil y pronto adquirieron los servicios de Sena e Ivo. El segundo también sería descartado por los médicos y devuelto a su país de origen, mientras que Sena fue traspasado al Rayo Vallecano, para dejar sitio a Pereira y Leivinha. Este doble y espectacular fichaje se hizo en los primeros días de septiembre. Exactamente el día 4. Unos días antes, Pereira y Leivinha habían estado en España, concretamente en Cádiz, participando con su equipo, el Palmeiras, en el Trofeo de Ramón de Carranza. Por aquellos días fue cuando los técnicos rojiblancos decidieron hacerse con los servicios de las dos estrellas brasileras, habida cuenta la poca calidad de los fichajes anteriormente realizados y la necesidad que el club tenía de contratar a dos importantes figuras del balompié mundial.

UN MILLON DE DOLARES

Ciertamente, el fichaje de Pereira y Leivinha constituyó una bomba informativa, tanto por la categoría de los jugadores adquiridos como por lo inesperado de la contratación. El fichaje, por cierto, lo llevaron los ejecutivos de la calle de Barquillo en el mayor de los secretos. Y para evitar sorpresas de orden médico, hasta Sao Paulo viajó el galeno rojiblanco en compañía del vicepresidente del club, Santos Campano, que fue el encargado de ultimar la operación con el asesoramiento de un conocido intermediario de jugadores. El 4 de septiembre el club daba a conocer, de forma oficial, el fichaje; y el día 5, ambos jugadores llegaban a Madrid en medio, lógicamente, de una gran expectación.

—El fichar por el Atlético de Madrid —confesaba Pereira a su llegada al aeropuerto de Barajas— colma todas mis ilusiones y ambiciones futbolísticas. Vengo dispuesto a trabajar al máximo para triunfar. Estoy seguro que lo conseguiré.

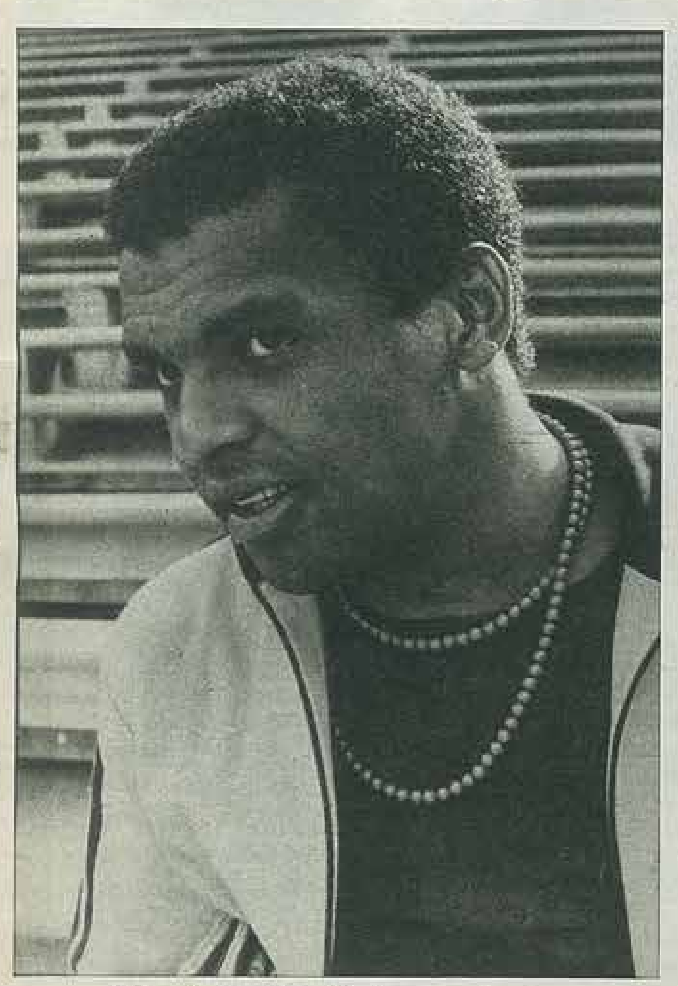
Las negociaciones Atlético-Palmeiras fueron cortas, dado, como decía anteriormente, que un conocido intermediario de futbolistas se encargó de limar asperezas económicas. El Atlético de Madrid pagó al Palmeiras un millón de dólares, mientras que a los jugadores les firmaba un contrato por tres años, a razón de unos siete millones de pesetas por temporada, más sueldos y primas por partido ganado.

DEBUT AFORTUNADO

Tras estampar su firma en la cartulina rojiblanca, Luiz Pereira —también Leivinha— regresó a Brasil para arreglar asuntos particulares que dejó pendientes con su rápido e imprevisto viaje a España. Diez días después regresaba, y el 28 de septiembre, ante el Salamanca, debutaba oficialmente con su nuevo equipo. Reina; Marcelino, Pereira, Capón; Eusebio, Leal; Baena, Leivinha, Gárate, Alberto y Ayala fue el nuevo once atlético para esta Liga 75-76, que como primera medida se encargó de derrotar al Salamanca por cuatro goles a uno. La actuación de Pereira si no fue brillante —no olvidemos que era el encuentro de su debut tras contados días de entrenamiento con su nuevo equipo— sí fue ampliamente positiva, dejando constancia, además, de su clase y de sus posibilidades en cuanto se acoplase al once rojiblanco.

—El triunfo —declaraba el jugador al final del encuentro— se ha debido a la colectividad y no a los méritos nuestros en particular. Estoy muy satisfecho, tanto del partido como del juego realizado, y espero rendir mucho más próximamente.

Palabras proféticas las de Luiz Pereira, pues muy pronto se convertiría en el líder que el Atlético necesitaba. En el líder rojiblanco, tanto dentro como fuera del terreno de juego, pues el once de Luis Aragonés pasó de ser un cuadro irregular a convertirse en un equipo potente y de los más firmes aspirantes a ese título por el que luchan juntamente con madridistas y azulgranas. Luiz Pereira, como gran profesional que es, se preocupó extraordinariamente desde el primer momento en adaptarse lo más rápidamente al equipo. También en dominar el castellano, para así poderse entender mejor con sus compañeros, aunque la verdad es que en este sentido nunca tuvo el menor problema para entenderse con unos y con otros. De carácter abierto, es alegre y bromista, cualidades éstas, lógico, que le ayudaron a ganarse la simpatía y la admiración de todos sus compañeros, que rápidamente le aceptaron como el auténtico líder que el equipo necesita.



Este collar no se lo quita nunca para jugar.



Pereira es simpático y alegre. Aquí le tienen sonriendo una gracia de su compatriota Becerra.



Junto a su mujer e hija.

NATURAL DE BAHIA

Y tras estas primeras líneas, tanto de presentación como de su llegada y afincamiento en el fútbol español, pasemos ya al comienzo de su brillante carrera profesional en sus tierras brasileras, donde nació y triunfó. Y triunfar en Brasil no es tan fácil como hacerlo en Europa o, incluso, en muchos países sudamericanos. Sabido es de todos que Brasil es una auténtica escuela de futbolistas. De primerísimas estrellas del balompié, donde la competencia es grande, por lo que salir adelante, destacar, es sumamente difícil. Es preciso ser un auténtico jugador —en toda la extensión de la palabra— para que cualquier club, por modesto que éste sea, te admita en su plantilla. Este problema no lo tuvo Luiz, aunque no le fuese fácil triunfar. No. Antes de llegar a consagrarse, pasó, como iremos viendo en los próximos capítulos, por situaciones nada fáciles. Se vio obligado, incluso, a trabajar en diversos oficios para obtener un dinero que era de suma necesidad en su hogar. Su gran afición era, no obstante, el fútbol, y a pegar a la «bola» acudía en cuanto disponía de algún tiempo libre. Soñaba entonces Luiz Pereira como tantos y tantos chavales que empiezan, con llegar a convertirse en una gran figura del balompié. Con llegar a jugar en uno de los grandes del fútbol brasileño y, ¿por

Pereira cuenta su vida

qué no?, en defender algún día los colores de la selección brasileña. Del mejor equipo —de selección— del mundo, como en diversos Mundiales ha quedado demostrado. Admiraba a Didí, a Pelé, a Gerson y a todos los demás «monstruos» del fútbol brasileño de distintas épocas.

—¿Y de qué jugabas?

—En la defensa o en la delantera. Era lo mismo. Lo verdaderamente importante para mí era jugar. Lo de menos, actuar en una o en otra demarcación.

Pero no nos adelantemos a los acontecimientos y comencemos a relatar —mejor a que nos relate— su ya dilatada carrera deportiva, a pesar de su juventud, desde sus inicios. Desde los primeros días de su existencia, allá en su ciudad natal de Bahía.

—Nací —confiesa— el 21 de julio de 1949.

Pereira cuenta, pues, únicamente con veintiséis años de edad, que es tanto como decir que se encuentra en plena juventud futbolística.

—¿Cómo se llaman tus padres?

—José y Angelina.

—¿Hermanos?

—Tres. Jaime, José Carlos y María.

—¿Eres el mayor?

—Sí.

También es el único que se ha dedicado al fútbol como profesión. Su nombre completo es el de Luiz Edmundo; sus apellidos son Pereira Pereira. La familia del hoy jugador y estrella rojiblanco era humilde. Y Luiz, el primogénito, como antes hemos dicho, tuvo que ponerse muy pronto a trabajar para ganar unos cruceiros que poder llevar a casa. Su gran afición y sueño consistía, no obstante, en el fútbol. Recuerdo que en el pasado mes de enero, y con ocasión de la festividad de los Reyes Magos, mi compañero Chema le hizo, en estas páginas de AS-COLOR, una entrevista. Le preguntaba cuál había sido el primer regalo que los Magos le habían dejado, y Luiz Pereira, en un arranque de sinceridad, le confesaba:

—Creo que fue una «bola». Sí, seguro que fue una «bola».

En su adolescencia trabajó, como les decíamos, en diversos oficios que alternaba siempre con el fútbol.

—¿De qué trabajaste?



El día de su llegada, saludando al «capi» Adelardo.





Pereira y Luis.

—Trabajé en muchas cosas. Tuve, digamos, muchos empleos, aunque el más estable fue el de mecánico.

—Vamos, que hoy podías ser un gran mecánico de automóviles.

—Sí —dice sonriendo.

E inmediatamente aclara:

—De no haber sido por el fútbol, es muy posible que me hubiese convertido en un mecánico de automóviles, pero tuve la gran suerte de que el fútbol llegase a mi vida.

—¿Con el fútbol has encontrado la felicidad?

—Con el fútbol y, por supuesto, con mi familia.

Luiz Edmundo Pereira está casado. Su esposa se llama Evali Almeida Pereira. Tienen una hija, Zaiz, que cuenta cinco años de edad, y, ni que decir tiene, es la «reina» del hogar de los Pereira.

A LAS FILAS DEL SÃO VENTO

Luiz estaba dispuesto a triunfar en el fútbol. Podríamos asegurar que muy pronto se forjó esta idea. Tendría, sí, que trabajar y luchar al máximo para ir escalando peldaños, para ver algún día cumplidos todos sus objetivos. Pero esto no le importaba. Estaba dispuesto, sí, a sacrificarse lo que fuese necesario para llegar a ser una primera figura. Para codearse con los grandes ases del incomparable fútbol brasileño.

—Una curiosidad, Luiz, ¿qué número de botas calzas?

—El cuarenta y dos y medio.

—¿Cuánto mides?

—Un metro ochenta centímetros.

—¿Y pesas?

—Ochenta y dos kilos.

Siempre fue un joven fuerte, atlético. Tiene una tremenda potencia física que le permite correr y luchar de forma incansable.

El São Vento fue, digamos, su primer equipo «serio». Donde alcanzó sus primeros triunfos y percibió sus primeros dineros como futbolista. Defendiendo los colores del São Vento, su fama, su popularidad fueron en aumento. Comenzó, digamos, a ser conocido dentro del ambiente futbolístico brasilero, circunstancia ésta, como decíamos anteriormente, sumamente difícil de alcanzar en un país como Brasil, donde tantos y tan buenos jugadores se forjan día a día. Uno de ellos era Luiz Edmundo Pereira Pereira, que años más tarde iba a ser traspasado al famoso Palmeiras. A uno de los equipos más prestigiosos de Brasil, juntamente con el mundialmente conocido Santos, equipo, como recordarán, en el que por espacio de muchos años jugó y triunfó Pelé, la hoy súper y multimillonaria estrella del no menos adinerado Cosmos, dispuesto, con sus dólares, a introducir el fútbol en los Estados Unidos.

Y en el Palmeiras, Luiz Edmundo Pereira —como iremos viendo en semanas sucesivas— alcanzó el sueño dorado de convertirse en uno de los más firmes puntales del equipo, al tiempo que en una de las más prestigiosas figuras del balompié brasileño. No tardaría —como también veremos— en llegar a la selección brasileña, donde, con el paso del tiempo, al igual que en el Palmeiras, sería una de las más importantes figuras.

—¿Cuántos partidos has jugado con la selección?

—Treinta.

Por aquel entonces, también, adquirió una curiosa costumbre, que, con el paso del tiempo, se convertiría en hábito. ¿Cuál? Pues, sencillamente, la de jugar con un collar verde.

—¿Por qué, Luiz?

—Me da suerte.

—¿No te lo quitas nunca?

—Desde hace ocho años, no. Es una especie de amuleto.

Un amuleto, dice, que le ha dado suerte y triunfos, tanto en América como en Europa. Y ahora, desde hace unos meses, en el Manzanares, donde su collar verde ya es famoso. Pero la vida de Luiz, no obstante, tiene muchos éxitos y más anécdotas por narrar, hasta llegar a su fichaje por el once rojiblanco.

Lo iremos viendo.

A PESAR DE ESTAR SEPARADO DE LA PLANTILLA DEL HERCULES, NO HA DEJADO DE ENTRENARSE

JUANITO: «ESTOY ARREPENTIDO»

«COMPRENDO QUE EL CLUB Y EL ENTRENADOR TIENEN RAZON»

«ESTUVE DOS DIAS SIN DORMIR AL RECIBIR LAS CARTAS»

«AHORA LAS TIENE UN ABOGADO»

«ARSENIO CREYO QUE LE IBA A MONTAR UN "SHOW"»

Texto y fotos: MIGUEL MIRO



«Estoy arrepentido y deseando reincorporarme al equipo.»

DOS cartas, con el membrete del club, le llegaron a Juanito. En una de ellas se le comunicaba la sanción impuesta por la junta directiva. Un mes de suspensión de sueldo. Es decir, veinticinco mil pesetas. En la otra le comunicaban que quedaba separado de la plantilla profesional del Hércules hasta nuevo aviso.

—¿Quién firmaba las cartas?

—Un directivo que no conozco.

—¿Vacaciones forzosas?

—No. Yo sigo entrenando. Hago quince kilómetros de «footing» todos los días con unos amigos. No quiero perder la forma física.

Juanito ha hecho ya examen de conciencia y está arrepentido. Comprende que fue por los nervios. Nos dice que las cartas no las tiene.

—No las puedo mostrar.

—¿Por qué?

—Se las entregué a un abogado. El se encargará de todo. Es un gran amigo y entiende más de estas cosas.

—¿Qué le dijo?

—Que no me preocupara.

Juanito está sentado en el borde del sillón. Con las manos entrecruzadas. Está tranquilo. Sin nervios. Se ha quitado la chaqueta de cuero negra y sus ojos brillan.

—Ahora que pasó todo y está más tranquilo, ¿puede contarnos lo que sucedió realmente entre usted y Arsenio?

—Faltaba un cuarto de hora para que terminara el encuentro Hércules-Real Madrid, y Arsenio indicó mi cambio. Yo, en ese momento, estaba jugando mejor que otros domingos. Me encontraba fuerte. Me dolió. Me dirigí inmediatamente al entrenador y le pedí que no me cambiara. Eso fue todo.

—¿No le propuso que sacara a otro jugador en su lugar?

—En realidad, sí. Le dije que cambiara a otro que actuaba en el centro del campo. Que pusiera, también, a Antón Arieta para que fuéramos más hombres-punta, con el fin de vencer al Real Madrid.

—¿Se lo dijo sin ofuscarse?

—No, no. Estaba bastante nervioso por la tensión del partido.

—¿Cuál fue la reacción de Arsenio?

—Estaba muy enfadado. Me miró y creyó que iba a formar un «show».

Después vino lo del espectador. En el momento que se dirigía a los vestuarios: «Un señor que no conocía de nada me insultó; y yo le dije que me esperara, que volvería.» Se duchó y vestido de paisano se personó en el lugar para que le «repitiera» el insulto. Y les separaron.

—Me denunció, sí. Pero en el camino se arrepintió. Y me dijo que había sido producto de los nervios y que iba a retirar la denuncia nada más llegar a la comisaría. Así lo hizo. Luego, hicimos las paces y me invitó a tomar una copa de vino. No acepté, porque Barrios me había venido a buscar.

—¿Y algún directivo?

—No. Y me sorprendió. Ningún directivo se molestó en acercarse a la comisaría. También me disgusté muchísimo que no me llamara el presidente. Es una bellísima persona. Y siempre me aconsejó en los momentos malos. Me ha ayudado como un padre a su hijo.

No comprendíamos su actitud. Reconoció que esta temporada estaba jugando mal. Hace ocho meses que falleció su hijo, a la edad de siete años. Todo ha influido. Está desmoralizado. Ahora, afortunadamente, está más tranquilo.

ARREPENTIDO

—Estoy apenado. Comprendo que el club tiene la razón. También el entrenador. Y mucho más el público. Me arrepiento de lo que pasó. De verdad. Me siento ahora como si estuviera desnudo. Yo vivo intensamente el ambiente del fútbol y me entusiasma estar en el campo.

El mismo reconoce: «Anteriormente cometí dos imprudencias más. En un entrenamiento y en Zaragoza. Y por ellas he pagado. Me multaron con veinticinco y cincuenta mil pesetas, respectivamente.»

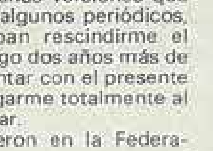
—¿Por qué no intenta hablar con Arsenio?

—Ya lo he pensado. Aceptaré las indicaciones del entrenador. No volverá a pasar.

—¿Y por qué entregó esas cartas a un abogado?

—Bueno, por unas versiones que aparecieron en algunos periódicos, de que pensaban rescindirme el contrato. Yo tengo dos años más de contrato, sin contar con el presente y quisiera entregarme totalmente al equipo. Colaborar.

—¿Qué le dijeron en la Federación?





«Me sigo entrenando con unos amigos.»

—Me llamaron a declarar. Me aconsejaron después de escucharme. Dijeron que me tranquilizara. Que un profesional debía dominar los impulsos.

Reconoce que tiene un carácter fuerte. De todas formas, piensa que se han desorbitado las cosas.

—¿Has hecho examen de conciencia?

—Sí. En la cama. Estuve dos días sin dormir. Estoy arrepentido y quisiera que se arreglara pronto todo para poder volver a jugar en el Hércules.

«HOBBY»

Su «hobby» es juntar cromos. Se le ve terriblemente sensible a todo.

—La gente tiene que comprender. Desde que firmé por el equipo alicantino tuve dos desgracias, que han sido la causa de mis desmoralización. Mi carácter fuerte, también. No rendía al máximo de mis posibilidades. Murió mi padre y tres meses después mi hijo, Juani, de una caída, en Tenerife. Se le complicó el golpe con una meningitis... ¡Un desastre!

Su paisano Barrios y otros amigos tratan de animarle. Le han ayudado mucho.

Encima de una silla hay una guitarra.

—¿Toca la guitarra?

—Estoy aprendiendo. Pero está desafinada. Me gustaría tocar bien. Máxime, ahora que tengo mucho tiempo. Echo de menos las concentraciones.

—¿Quizá, también, al Barcelona?

—No puedo olvidar, lo reconozco, mi etapa en el club azulgrana. Yo fui campeón de Liga y llegué a la final de Copa.

—¿Les derrotó el Real Madrid?

—Sí. Se desquitaron del cero-cinco que les hicimos en el estadio Santiago Bernabéu. Yo estuve en el banquillo de los suplentes.

—¿Quién le fichó?

—Bueno, creo que fue Rinus Michels.

—¿Contó con usted después?

—Claro. En las dos primeras temporadas en el Barcelona jugué muchos partidos.

Juanito recuerda viejos tiempos. Aunque al mismo tiempo afirma que está muy a gusto en el Hércules.

—¿Cree que el Hércules podrá jugar esta vez la Copa de la UEFA?

—¿Por qué no? Tiene tantas posibilidades como el que más. Y está en una posición envidiable en la tabla de clasificación. El año pasado no lo consiguió por mala suerte. Pero ahora es distinto. El equipo, al no tener problemas de descenso, actúa con más tranquilidad. Y esto se nota favorablemente.

Su piso es coqueto. Y moderno. Todos los veranos los pasa en su tierra natal, en Tenerife. Con su familia.

—De verdad —le preguntamos otra vez—, ¿está arrepentido?

—Siempre he sido sincero. Estoy arrepentido y pienso que no volverá a suceder.



«Quedé campeón con el Barcelona.»



DON TRAGALA TENIA RAZON

FERRANDIZ ENTRENARA AL BARCELONA EL PROXIMO AÑO

● EN EL POLEMICO «BARSA»-REAL MADRID «DE LA CANASTA FINAL» ZERAVICA NO ACEPTO LAS SUGERENCIAS DEL ANTIGUO TECNICO MADRIDISTA

HACE varias semanas Don Trágala anticipó una noticia sorprendente: que Pedro Ferrándiz, el ex entrenador del equipo de baloncesto del Real Madrid –y forjador, en gran parte, de la grandeza de los blancos, altura a un lado...–, sería el entrenador del equipo «canastero» del Barcelona F. C. en 1977. Se mencionaba entonces como única reserva una posibilidad, hasta cierto punto remota: que los azulgranas ganasen la Liga que ahora está en juego, de la mano de Zeravica.

Sin embargo, después de la polémica victoria del Real en el Palau Blau i Grana, hace nueve días, al «Barça» se le ha puesto aún más lejos el posible triunfo en el campeonato actual. Más aún: en circunstancias normales, no tiene nada que hacer en una Liga que, en buena lógica, tiene todos los síntomas de ser, un año más, para los blancos de la capital de España.

Por tanto, he aquí la paradoja de una derrota: el Barcelona –el de baloncesto, claro– se ha anotado un gran triunfo perdiendo ante el Real Madrid. Sí, señores. Aunque parezca que se dice en broma, la conclusión es absolutamente seria, ya que, tal y como se han puesto las cosas para ellos, Pedro Ferrándiz puede ser considerado ya formalmente (aunque no oficialmente) entrenador del equipo de baloncesto del «Barça». La noticia se ha publicado: tres millones y medio de pesetas por la primera temporada. Pero lo que no se ha dado a la publicidad –y ésta es la primicia que nos trae Don Trágala– es que la operación está hecha, que ya es definitiva, salvo imprevistos de última hora.

Pedro Ferrándiz, que todo lo que tiene de pequeño lo tiene de listo, ha sabido, además, comportarse como un profesional de alta escuela, prudente y calculador: tras abandonar la dirección técnica del Real Madrid hubiese podido incorporarse al Barcelona, que le había tirado «los tejos» desde mucho antes, pero... no le pareció demasiado elegante. Ha preferido abrir un paréntesis, alejarse de la escena «canastera», darle duro mientras tanto al golf y dejar que se sedimenten unos ánimos que, de otra forma, podrían sembrar de espinas su retorno.

De lo que no hay duda es de que Ferrándiz puede ser la salvación para el Barcelona. Los catalanes, justo es reconocerlo, han ensayado casi todo en los últimos años con el fin de alcanzar la hegemonía absoluta dentro del baloncesto nacional, y... no lo han conseguido. Ni con millones en jugadores, técnicos de primerísimo rango mundial y primas de muchos ceros ha podido lograrlo. Y a Ferrándiz se le considera –le consideran al menos quienes «saben de qué va» en la Masía– como el único remedio válido para conseguir esa alta meta que tantas y tantas veces se les ha negado a los azulgranas.

Por otra parte, tan hecha y consumada está la operación, que el propio Ferrándiz, dicen las malas –o las buenas– lenguas, quiso explicar al yugoslavo Zeravica las fórmulas mágicas para ganar al Real Madrid en el partido de marras, hace nueve días, en el Palau Blau i Grana, en el choque de la polémica canasta final. A través de un directivo barcelonista llegó a montarse el «cuchicheo», pero... Zeravica dijo que ni hablar. Que para ganar al Real Madrid él sabía cómo tenía que plantear el partido. En una palabra, sabiendo que la cabeza le huele ya a pólvora precisamente por la decisión tomada por el club de fichar (haber fichado) a Ferrándiz, el técnico yugoslavo se negó en rotundo a aceptar las «sugerencias» de quien ocupará su puesto en 1977.

Lo malo para él y, sobre todo, para el Barcelona es que el partido lo perdieron, discusiones de última hora a un lado...

AUNQUE SIGA IMPERANDO LA LEY DEL MAS FUERTE...

EL FAVORITISMO DE LOS GRANDES EN LA COPA DEL GENERALISIMO DEBE ACABARSE

● La nueva estructura del fútbol español, deben jugar todos contra todos, desde el principio, en el torneo del K. O.

● Eliminatorias a partido único en el campo que se decidiese, por sorteo, o en el que acordasen los dos equipos

● En la última Asamblea General de la RFEF, Porta prometió una reestructuración, que la mayoría espera para este verano

● Y si no se produjo un escándalo fue por la anunciada llegada del ministro

DESDE la edad de piedra hasta la era atómica, la historia de la Humanidad ha tenido siempre un común denominador en todos los países y en todos los terrenos: el predominio de la ley del más fuerte. «La fuerza hace el derecho; la justicia es el interés del más fuerte», decían los griegos cuatro siglos antes de Jesucristo. «La verdad es vencida por la fuerza», exponían los latinos, doscientos años más tarde. «La razón del más fuerte es siempre la mejor», según un proverbio francés. «La mosca que quiera picar a una tortuga se romperá la nariz», era un refrán español. «Aunque el león tenga que andar por la nieve, no se helará las patas», dicen los mongoles... Y el proverbio general, ya saben: «El pez gordo se come al chico».

El fútbol español, naturalmente, podría aplicarse todo el refranero del mundo en ese sentido. Los estatutos de la Real Federación Española de Fútbol le dan la fuerza a los «grandes». Y la FEF es algo así como la ONU de andar por casa de nuestro balompié. Pero si se llega a acometer esa reestructuración que está pidiendo el fútbol nacional, bueno será que se tenga en cuenta, al mismo tiempo, un cambio de sistema para la Copa del Generalísimo. Algo así como el papel de celofán del regalo que debe de haber dentro. Pero para que ese regalo de fútbol constituya un buen presente y tenga su buena dosis de sorpresa, debe dejar de ser como es: un coto cerrado para los «grandes», en cuanto a posibilidades de triunfo se refiere, porque tal y como se disputa ahora –a doble partido y haciendo primero las oportunas cribas para que se eliminen entre sí los «terceras» y los «segundas», difícilmente puede uno de ésos proclamarse campeón, como ha ocurrido muchas veces en Inglaterra.

Si se sigue tomando como modelo y patrón el fútbol inglés, bueno será que –¡aunque sea con tres cuartos de siglo de retraso!– vayamos adaptando nuestro torneo del «K. O.» a la fórmula inglesa. De cualquier forma, claro, seguirá imperando la ley del más fuerte, salvo alguna que otra excepción, que será festejadísima en todo el ámbito futbolístico nacional, creando más afición y dando muchos más alicientes de los que ahora tiene a la competición. Y aunque la suerte de los sorteos, la inspiración de un equipo en un partido o la mala tarde de un potente cuadro no van a hacer que los «pequeños», en general, se les suban a las barbas a los «grandes», lo que sí hará el cambio de sistema –¡si se lleva a la práctica, naturalmente!– es acabar con el total favoritismo de los grandes.

El sistema ideal es el sorteo puro, sin discriminaciones ni exenciones masivas: todos contra todos. Todos en el mismo bombo a partir de la primera eliminatoria: los «terceras» con los «segundas» y los «primeras». De momento, no habría ninguna ausencia, seguramente porque si un «tercera» sabe que puede quedar emparejado con un equipo de Primera División o con un gallito de Segunda no renuncia a la taquilla que sabe de antemano asegurada. Y como los sorteos para la segunda eliminatoria y para la tercera, y la cuarta y así sucesivamente hasta las semifinales seguirían haciéndose por sorteo puro, podría llegar al título un «tercera» o un «segunda», aunque las mayores posibilidades las seguirían teniendo los más fuertes, claro, los «primeras».

Otro punto que habría que cambiar en la competición sería el de las eliminatorias a doble partido por el de partido único, puesto que tal y como se disputa ahora el torneo del «K. O.» es casi, casi, un torneo de regularidad: a dos partidos siempre gana el menos débil. Eliminatoria, pues, a partido único y... al que Dios se la dé, San Pedro se la bendiga. El escenario de la eliminatoria se decidiría por sorteo, aunque esto no debería ser inconveniente en ningún caso para que los equipos se pusiesen de acuerdo y jugasen el encuentro en el campo del que ellos prefiriesen, a cambio de una compensación económica o pensando en una mejor taquilla, porque se supone que un Ferrol-Real Madrid, por poner el ejemplo de una reciente eliminatoria, podía ser más interesante en campo gallego que en el campo de Chamartín.

De cualquier forma, repito, la actual forma de disputar la Copa del Generalísimo no sólo es anacrónica, sino impopular y, por lo tanto, antieconómica para los equipos –por lo menos en sus primeras eliminatorias–. Los casos de muchos equipos de Segunda División que sólo hacen 70.000 pesetas de recaudación, con las que no cubre ni los gastos de desplazamiento para el choque en campo contrario lo demuestran. Ya en la última Asamblea General de la Real Federación Española de Fútbol se votó el cambio de sistema, pero cuando muchos creían que habían triunfado, los que votaron por el cambio, puesto que casi el 70 por 100 de los representantes de los clubs se manifestaron en contra de la actual fórmula, se produjo la «sorpresa» –relativa sorpresa, claro– de la victoria de los inmovilistas, que sólo representaban al veintitantos por ciento de los clubs. La razón de la victoria de éstos hay que buscarla en que el grupo minoritario estaba integrado por los grandes, que, como todos los aficionados saben, tienen muchísimos más votos que los demás. Es el caso de la URSS y de los Estados Unidos en las votaciones de la ONU, aunque en la Federación Española de Fútbol no exista –teóricamente– el derecho de veto.

En aquella ocasión, hubo muchos representantes de clubs que abandonaron la sala de reuniones del hotel donde había fijado la cita la FEF, pero Porta contuvo la «estampida» y el consiguiente escándalo, invocando la llegada del ministro secretario general del Movimiento y prometiendo una reestructuración inmediata. Una reestructuración que la mayoría de los clubs esperan para este verano. Si no se produce de ahora en adelante, en lugar de alquilar un gran salón, la Federación podrá celebrar su asamblea en un pequeño despacho, con que quepan media docena de personas, es decir, los representantes de los clubs que hacen y deshacen todo lo que se cuece en Alberto Bosch, 13. Todo arreglado. Y así iremos pasando el tiempo y las temporadas, de pucherazo en pucherazo.



EL ENFRENTAMIENTO CRUYFF-WEISWEILER HA OCULTADO OTRO GRAN PROBLEMA DEL NOU CAMP

LOS PROFESIONALES DEL BARCELONA, EN CONTRA DE LA POLITICA AZULGRANA

- **Si toleraban los privilegios de Johan I era porque era el mejor y resolvía los partidos, pero ahora... no están dispuestos a seguir en segundo plano**
- **Montal puede haber perdido la última batalla y, por tanto, la guerra**

LA mejor baza que tuvo Agustín Montal ante su reelección fue Johan Cruyff. El fichaje del que entonces era, indiscutiblemente, el mejor jugador de Europa —como demostró luego en los Mundiales de Alemania— le dio al actual presidente azulgrana una fuerza que nunca había tenido nadie en su puesto en los últimos tiempos. La conquista del título liguero fue el espaldarazo que consagró a don «Agustinet» como el mejor, y a Johan I como el magnífico jugador que todos los aficionados del Nou Camp esperaban. Y, por todo ello, lógicamente, ni los ciento veinte millones que se llevaron el Ajax y Cor Coster ni los sesenta «kilos» que se embolsó el jugador holandés fueron lo suficientemente importantes como para que los detractores del fichaje pudieran hacer oír su voz... Lo realmente importante era que el «Barça» tenía al mejor jugador de Europa, que el cuatro catalán había conquistado el título de campeón de Liga —¡catorce años después de que se marchase H. H. de Barcelona!—, y que ni el mismísimo Real Madrid podría hacerle ya sombra al equipo de «Agustinet» Montal.

—Vamos a ganar más títulos que el Real Madrid con Di Stéfano.

—Naturalmente, porque nuestro Johan no se puede comparar con el Alfredo aquel que tenía el equipo madridista.

—Nos vamos a salir de las clasificaciones a la mitad de la Liga, y nos vamos a llevar la Copa de Europa de calle, y nos vamos a reír del mundo entero, y nos van a salir los títulos por las orejas, y nos van a llamar de usía en todos los campos de España y...

Los aficionados barcelonistas, con cierta razón, se las prometían tan felices que no contaban con la capacidad de reserva que tenía su Johan I. Ni pensaban en las consecuencias que iban a tener todos sus caprichos, satisfechos con creces en la Masía. Ni imaginaban que, con Cruyff en sus filas, el Real Madrid pudiese ganar la Liga y la Copa, mientras ellos se veían apeados de la Copa de Europa; ni imaginaban, claro, que el Atlético de Madrid pudiese aspirar con tanto derecho como el primero al título, colocándose para ello de líder. Ni se les pasaba por la cabeza que el Español, el pobre Español, se codease con el «team Cruyff»... Como no salieron bien las cosas, echaron a Rinus Michels, apartaron del equipo a Sotil, ficharon a Weisweiler..., le sentenciaron para echarle también por tener la osadía de enfrentarse a Johan I... Y entre todos (aficionados, directivos y técnicos) se olvidaron de contar con un sector azulgrana tan importante como ignorado: los demás jugadores de la plantilla del F. C. Barcelona. ¡Elemental!

Hasta ahora, los caprichos de Johan Cruyff eran ley, porque a su llegada al equipo le había dado a éste la vuelta, como a un calcetín, y había hecho que los azulgranas celebrasen un título de Liga con el que soñaban desde hacía mucho tiempo. Pero luego, mientras la estrella de Cruyff se iba apagando en el terreno de juego (cada vez metía menos goles, cada vez pisaba menos el área, cada vez creaba menos oportunidades de marcar, y cada vez creaba más problemas en los medios técnicos del club...), sus caprichos iban brillando más... Pero Cruyff ya no era el mejor (porque una cosa es la teoría y otra la práctica), ya no resolvía los partidos, y sus compañeros se daban cuenta de que cobraban muchísimo menos que él por trabajar muchísimo más, y no recibir más que críticas, censuras y pocos parabienes.

Ahora, cuando Weisweiler ha puesto el dedo en la llaga: «Cruyff no rinde fuera de Barcelona.» Cuando todos se han dado cuenta de que su rendimiento ha bajado en un ochenta por ciento: «¡Si fuera el del Ajax...!», ha comentado Antonio Ruiz. Cuando 69.000 socios del Nou Camp no han querido unirse a los 1.000 que fueron a gritar «¡Cruyff, sí; Weisweiler, no!». Y cuando hasta el propio Montal se ha visto en la picota de la opinión de una minoría azulgrana, el jugador holandés, que había manifestado su afán de marcharse del «Barça» «por no poder trabajar a su gusto», ha visto crecer —falsamente— su cotización, y ahora pide para él solito los ciento ochenta millones que desembolsó el «Barça» para él, para el Ajax y para su suegro... a cambio de un contrato de varios años.

Si Montal dice sí, tendrá que echar a Weisweiler; pero el presidente azulgrana no sólo habrá perdido una nueva batalla, sino su guerra particular... presidencial, porque los demás jugadores del club, que son tan profesionales o más que Johan I —empezando por Johan II y terminando por Rexach—, no están dispuestos a seguir en segundo plano afectivo y, naturalmente, económico.





Sea porque no quiere correr el Giro en el 77 o porque en Italia no pagan como antes...

UN EQUIPO ESPAÑOL, EL TEKA, INTERESADO EN FICHAR A MERCKX

NO es la primera vez ni, probablemente, será la última que se habla de la posibilidad de que el fabuloso Eddy Merckx ingrese en un equipo español. La diferencia ahora, respecto a otras ocasiones, es que se ha efectuado con más tiempo que nunca un sondeo riguroso cerca de las personas que llevan los negocios del campeón belga. A diferencia de lo que hizo el Super Ser hace dos años, cuando intentó en firme fichar al llamado «monstruo», los que ahora han realizado una primera gestión para sopesar la posibilidad de contar con el belga para la temporada 77 han querido ver antes, y con tiempo, si existe una posibilidad cierta de dar el gran paso.

Se sabe que el inquieto Revuelta, arte y parte de la constitución del Teka santanderino, ha celebrado en fecha reciente una entrevista con personas muy allegadas a Merckx. El encuentro ha tenido lugar en Italia, y gracias a él ha podido saberse que el Molteni ni tiene la menor intención de proseguir con el equipo tras la temporada que ya se ha iniciado, la correspondiente a 1976. Según esto, Merckx quedará en plena libertad para negociar su fichaje por el equipo que se le antoje. Como en Italia la crisis económica es manifiesta, la reducción de presupuesto en los equipos profesionales, evidente, y la obligatoriedad, en fin, de participar en el Giro, ineludible, resulta que al campeón belga le ponen de antemano muy cuesta arriba la permanencia en una firma de dicho país, de Italia.

Eddy Merckx asimila de año en año con mayor dificultad los esfuerzos, los kilómetros, las distancias. Es lógico que así sea. Los años pasan para todo el mundo, incluidos los superdotados, y el gran Eddy ha tenido oportunidad —dolorosa oportunidad— de comprobarlo en fecha muy reciente: en los Seis Días de Milán, en los que ha tenido que abandonar. Por primera vez en su vida, Merckx se ha retirado de una competición en pista. Las dos anteriores ocasiones en las que abandonó, siempre por motivos más importantes que una gripe, fue en carretera.

Por otra parte, que éste es, de alguna manera, el telón de fondo de los rumores que han circulado desde la Feria del Motociclo y la Bicicleta de Milán en toda Italia ciclista, Eddy Merckx se siente un tanto despechado de Italia, porque, si en otro tiempo el ciclismo profesional de aquel país pagaba, le pagaba a él, más y mejor que nadie, hoy en día la cosa no es igual. Merckx ha empezado a considerar en firme la posibilidad de abandonar Italia, en primer lugar por este motivo y, en segundo, porque no está dispuesto a seguir afrontando la Vuelta a Italia de manera poco menos que obligada.

Si en España se le concediera plena libertad para contratar, elaborar su calendario y disponer con plena libertad dentro del equipo que ha dado el primer paso para saber si se puede ir más lejos o no, que nadie se sorprenda si Merckx, al final de una carrera que todavía tendrá destellos grandiosos, ingresa en la escuadra profesional española de marras. De momento, la noticia es que existe un interés cierto por parte española respecto a él.

¿Y las cifras? ¡Ah! Sobre este punto, Eddy no se muestra demasiado exigente, dada su auténtica grandeza: diez millones de pesetas para él. Aparte, lo de los hombres que le pudieran acompañar.

OTRO EQUIPO QUE ACUSA LOS EFECTOS DEL VEDETISMO...

EL ATLETICO DE MADRID DE LEIVINHA Y PEREIRA

- **Gárate lleva mucho tiempo siendo víctima de los celos**

OTRO club que puede tener problemas con sus jugadores, si no corta por lo sano, es el Atlético de Madrid, aunque es de suponer que la autoridad y buen sentido de don Vicente Calderón —que no tiene que ver nada, afortunadamente para él, con Agustín Montal— no dejarán que se produzca en el Manzanares una tormenta como la que ha azotado la Masía en los últimos tiempos. Calderón, que no paró en barras a la hora de ver cómo separaban del equipo titular a su yerno, reservándole a Adelardo un papel de jugador-técnico-observador, para servir mejor así al club y al propio Luis Aragonés, no está dispuesto a permitir «vedetismos» con Leivinha o Pereira..., ni mucho menos, lógicamente, con José Eulogio Gárate.

Desde los primeros goles de Joao Leiva «Leivinha» se observó claramente que la alegría de las dianas brasileñas no la compartía el jugador vasco del Atlético de Madrid, quizá porque se diera cuenta de que estaba a punto de perder su título de «artillero atlético». Luego, los comentarios de aficionados, jugadores, técnicos y periodistas sobre el nuevo Atlético de los brasileños y «el otro Atlético... sin los brasileños», aumentó el malestar del ariete rojiblanco. Y, por último, en vísperas de su renovación, Gárate está atravesando un mal momento: puede pagar los efectos de «su» «vedetismo», aunque las «vedettes» reales del equipo sean lógicamente Leivinha y Luiz Pereira. José Eulogio puede tener problemas a la hora de discutir su renovación por la sencilla razón de que lleva mucho tiempo siendo víctima de los celos... Y Vicente Calderón no es —afortunadamente para él— Agustín Montal: Calderón no quiere problemas en el seno de su plantilla.





Wolf, sacrificado como centrocampista..., porque había graves huecos en la defensa.



Morete, el único delantero canario con auténtica visión de gol.



Tras la muerte de Guedes, todo el fútbol de la Unión Deportiva lo ha construido este hombre: Germán.

SU ESTILO DE JUEGO NO PARECE EL MAS APROPIADO PARA SEGUIR EN PRIMERA

LA UNION DEPORTIVA LAS PALMAS, EN LA CUESTA ABAJO

SU FUTBOL SUDAMERICANIZADO Y SU FALTA DE POTENCIA, DOS MALES A REMEDIAR

LA DESAPARICION DE GUEDES Y DE TONONO DEJO A LOS «AMARILLOS» SIN FUERZA EN EL CENTRO Y SIN SEGURIDAD ATRAS

EL SACRIFICIO DE WOLF COMO LIBERO Y LA INCORPORACION DEL TINERFEÑO MEDINA PUEDEN NO SER SUFICIENTES

HACE ya unos años que la Unión Deportiva Las Palmas ha de esperar a las últimas jornadas ligueras para saber si va o nó a seguir en Primera. La temporada pasada los apremios llegaron hasta ultimísima hora y sólo se resolvieron gracias al triunfo sobre los gallegos del Celta, irremediablemente condenados, a poco del término del encuentro. Los canarios evitaron aquel peligro y afrontaron una nueva campaña con los temores lógicos de quien durante mucho tiempo ha tenido que esperar al final para saber cuál es su destino. Un destino, por cierto, que no puede sorprender a nadie por cuanto los amarillos del estadio Insular figuran hoy entre los modestos clubs de Primera División en el fútbol nacional. La Unión Deportiva es un equipo humilde, pero no en el sentido con que suele emplearse esta palabra, o sea, en el económico. Sin poseer una economía boyante, el club goza de una situación tesorera honorable, facilitada por el cariño y el apoyo que a los amarillos dispensa la afición de toda la isla y de algunas de las adyacentes. El estadio Insular sale casi a lleno por partido, y eso le ha permitido al equipo hacerse con el concurso de unos hombres que otros equipos, también de la División de Honor, no pudieron conseguir. Sin embargo, ni esos desembolsos han sido capaces de evitar los sustos que vienen sufriendo los canarios y que esta temporada han adquirido un matiz alarmante para los partidos que se llevan jugados. Si algo no lo remedia, Las Palmas habrá de luchar aún con más tesón que otras veces para huir de ese pozo de Segunda que vuelve a acercársele amenazante.

UN ESTILO... «INQUIETANTE»

Durante estos últimos años, uno de los pocos equipos que apenas si ha alterado su forma de jugar es la Unión Deportiva. Entre estos hombres de ahora y los que marcaron la época dorada de los insulares, allá hace media docena de años, hay diferencia de calidades, pero no de conceptos. Los Guedes, Tonono, Germán, los Gilberto, Martín... y muchos más eran muy superiores técnicamente a los jugadores que hoy militan en el equipo. Y, sin embargo, los esquemas de juego siguen siendo prácticamente los mismos, como igual es el patrón o el movimiento de las piezas sobre el campo y como es idéntica la forma anímica en que se mueven todos los resortes de la plantilla, hombres de espíritu templado, extraños a la potencia o a la vehemencia, sin duda porque saben qué hacer con el balón en los pies.

Las Palmas es hoy un conglomerado en el que todos participan del mismo estilo. Mientras los grandes del fútbol español poseen hombres de temperamento y condiciones dispares, los canarios han aglutinado jugadores de similares características. Y ese marca el ritmo de un juego cadencioso, que puede ser el causante de todos los problemas que atraviesan, porque hoy el fútbol no es lo que era hace seis años. La velocidad y la potencia se han hecho tan necesarias como el dominio del balón, como el toque elegante o el pase perfecto a treinta metros. Los que no luchan ya no tienen cabida entre los mejores, y Las Palmas sigue a su tranco de siempre. Sus hombres son más hábiles que fuertes; más pausados que veloces. Pero ésas son virtudes de la raza, que muchas veces también les ha salido bien. Lo malo es que el fútbol ya no vive tiempos para «artistas del lienzo».

INFLUENCIA SUDAMERICANA

Se han estudiado –por el cuadro técnico– soluciones para tratar de remediar los problemas que tienen planteados desde hace bastante tiempo. Cuando se abrió la veda de jugadores extranjeros se barajaron muchos nombres y, al final, la Unión Deportiva decantó sus preferencias por jugadores sudamericanos, los que evidentemente iban con su estilo de juego. Había que pensar muchas cosas y, sobre todo, en la aclimatación de futbolistas centroeuropeos o nórdicos a climas tan eternamente primaverales como los de la isla. El caso es que los que debieron decidir se decidieron por hombres como Wolf, Morete, Carnevali, Verde y Fernández, y ninguno de ellos, dentro de su valor, ha podido arreglar el panorama. Ahora se piensa que en tiempo futuro quizá sería mejor buscarse algún hombre de fuerza que no fuera con esas características del conjunto y que, precisamente por eso, podría darle una nueva inyección de fútbol.

LOS TRISTES CASOS

Por si los problemas que plantea su situación geográfica no fueran pocos, dos grandes pérdidas han venido a sumarse a los males de un equipo que, en dos o tres años, se ha visto sin la flor y nata de los jugadores de su mejor época, hombres que aún podían seguir manejando la máquina amarilla. La temprana pérdida de Juan Guedes y la súbita de Tonono han dejado roto al equipo, y no sólo en cuanto a caudal de fútbol, sino en cuanto a su estado moral. La delicada operación que sufriera Catalá, y de la que felizmente se repuso, aumentó el clima de desasosiego. Y aunque por fortuna no se han repetido males como ésos, lo cierto es que el equipo se ha quebrado en dos de sus vértebras, en dos de las más importantes, porque Germán no ha podido por sí solo encauzar el fútbol que llevara perfectamente junto a Guedes, y porque atrás nadie ha podido superar la soberbia eficacia del magistral Tonono, uno de los mejores centrales que ha dado el balompié español de estos últimos años.

PROBLEMAS ACTUALES

La situación deportiva del equipo se ha resentido en todos esos aspectos. No es fácil encontrar en una cantera, pese a ser tan pródiga como la isleña, hombres capaces de sustituir a uno y otro. Para tratar de ayudar a Germán, en declive físico evidente, la directiva incorporó a Wolf, un argentino de mucha clase. Wolf venía y jugó como centrocampista en sus primeros partidos con el equipo. La muerte de Tonono planteó un enorme problema de líberos en la plantilla. Sinibaldi, primero, y Heriberto Herrera, después, trataron de resolverlo haciendo pasar por el puesto a Melián, Hernández, Trona... Ninguno de ellos dio resultado. El último ensayo que se ha hecho ha sido el de Wolf, y éste sí parece haber sido satisfactorio. Pero el precio a pagar también ha sido muy alto. Las Palmas ha perdido al hombre que podía acompañar a su cerebro en el medio campo. Y quién sabe qué perjuicio podrá causar esto, aunque es cierto que en el eje de la zaga no se podía dejar el tremendo agujero que la falta de un líbero competente producía.

LAS PETICIONES... Y EL FUTURO

Pese a la gran rivalidad existente entre la Unión Deportiva y el Tenerife, los lazos de amistad unen a estos clubs como unen a todos los de las Islas. Y si antes fueron los «chicharreros» los que se ganaron el concurso de alguno de los jugadores del estadio Insular, hace bien poco que han sido los de Herrera los que han pasado a contar con el concurso de Medina, jugador del Tenerife, solicitado y aclamado ante el Madrid, frente al que ya jugó durante poco más de una docena de minutos. ¿Pero va a ser Medina el hombre capaz de arreglar todos los problemas de los canarios? Parece difícil. Como no lo va a ser que el ataque refuerce su capacidad, a pesar de contar con el concurso de Morete, un jugador físicamente parecido a Roberto Martínez, tan oportunista como el blanco y más hábil que éste. Los males no son sólo de valía de hombres, sino de ese carácter tan peculiar ya dicho. Y también de esa falta de punch adelante y atrás que, a veces, es más que suficiente para resolver los más graves problemas. Los canarios los paliaron hasta ahora. Pero el cántaro sigue hacia la fuente y no sería extraño que un día se rompiera...

Y eso se teme hoy.

C. ARIZMENDI

Aunque sigue a disposición del entrenador como miembro de la plantilla...

Adelardo, en sus primeros días de técnico

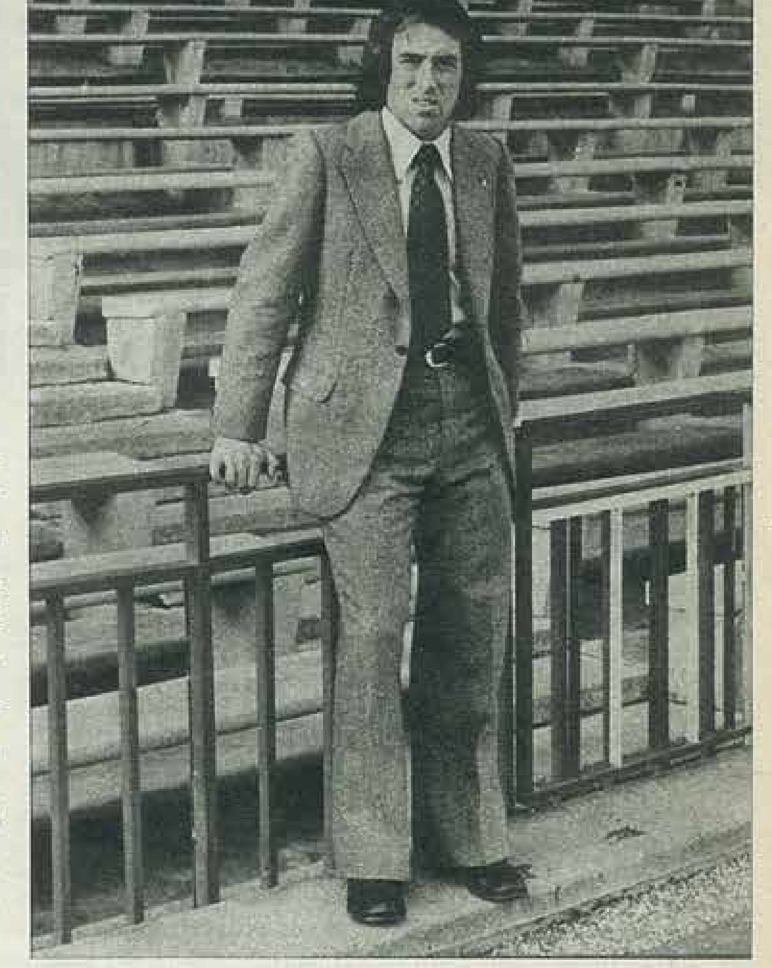
«He sufrido mucho como jugador y no quiero que me ocurra lo mismo como míster»

«Luis no me ha "pisado" ninguna posibilidad; yo no podía dirigir al Atlético porque no tengo carné»

«Quiero trabajar cuando cuelgue las botas; de las rentas no puede vivirse»

«He ganado menos millones de los que la gente cree: siempre fui un futbolista barato»

«Me gustaría que el Madrid jugara en mi partido de homenaje, pero, tal y como están las cosas, lo veo difícil»



Adelardo, junto a la valla que separa las gradas del terreno de juego, en el Manzanares. Ahora su sitio está fuera del campo, aunque siga ligado a él.

LA vida futbolística de Adelardo Rodríguez no es ya más que un recuerdo. El extremeño está a sólo unos meses de colgar las botas, pero la realidad es que lo ha hecho todo, o que poco o nada le queda por hacer como futbolista. Adelardo ha quedado plenamente integrado en la plantilla de técnicos del club, aunque el extremeño no haya hecho los cursillos de entrenador ni esté dispuesto a hacerlos. «He sufrido —dice— mucho como futbolista y no quiero pasar lo mismo como "míster". Sé lo que hay que aguantar y por ahora no estoy dispuesto a hacerlo.» El caso es que, con o sin carné, Adelardo se ha convertido en mentor consentido y casi oficial de Luis Aragonés, como lo fue a menudo, también, en los días cercanos en que los dos le pegaban patadas al balón en partidos de fútbol. Ahora la misión de ambos es diferente, pero sigue ligada íntimamente a ese mundillo que les hizo famosos y del que salieron con la aureola de vencedores.

Adelardo ha espiado algunos de los partidos que han jugado rivales del Atlético de Madrid. «Mi trabajo es ver a los equipos con los que hemos de enfrentarnos, saber cómo juegan, observar a sus hombres... No es nada nuevo y nada queda por descubrir. Pero se trata de saber si los contrarios han modificado sus esquemas, sus tácticas.»

—¿Y ése es su puesto específico ya?

—No, no. Yo sigo siendo jugador del Atlético de Madrid, y como tal ocupo un puesto en la plantilla.

—¿Cobra como jugador?

—Sí, sí.

—¿Y nada por esos viajes técnicos, por su trabajo como observador?

—Nada en absoluto. Mi contrato con el club me liga al Atlético hasta el treinta de junio. Todo lo que cobro es por ese concepto.

Para un hombre que lo ha sido todo en el fútbol, dejarlo debía suponer una tremenda contrariedad. Y Adelardo ya lo ha hecho, a pesar de esos lazos que siguen atándole a los suyos.

—¿Le gusta su nueva misión?

—Sí, me gusta. Porque lo mío es el fútbol, y así, aunque no juegue partidos, los veo. Voy incluso cuando no me mandan. Sigo a los juveniles, a los aficionados...

—¿Todo eso a las órdenes de Luis?

—Yo estoy bajo su tutela, sí.

—¿En qué sentido?

—Pues en el de decirle todo lo que he visto y en el de cambiar opiniones sobre mis informes. Charlamos con frecuencia.

—¿Cree que en esto radica su futuro?

—Bueno, eso depende. Si el club estima que así puedo serle útil es posible que siga. Pero si trabajar en esto me impide hacer otra cosa, pues, no sé, lo pensaría.

—¿Es que tiene algo más previsto?

—Algunas cosas. Pero la verdad es que no tengo idea determinada. Que me convierta en técnico puede ser una de mis facetas. Como puede haber otras.

—¿No le ha pisado Luis Aragonés una posibilidad?

—¿Cuál?

—La de ser el entrenador del Atlético.

—No, no, ni pensarlo. Yo no puedo ser el entrenador del equipo, por una razón muy sencilla: no tengo el título de entrenador.

—¿Y si lo tuviera?

—Esa posibilidad no entra en mis cálculos, por el momento.

—¿Le asusta la responsabilidad del puesto?

—Ya le he dicho antes. Lo he pasado mal como jugador y no quiero que me ocurra lo mismo como entrenador.

—¿No piensa, entonces, en tratar de obtener el título nacional?

—No, no quiero hacerlo.

—Por ahora.

—Es una idea que no me seduce en absoluto.

—¿Y de qué va a vivir: de sus rentas?

—De las rentas ya no puede vivirse. Voy a trabajar. ¿En qué? Ya veremos. Pero he de hacerlo.

Adelardo no tiene ningún negocio montado. El ha vivido intensamente su profesión y apenas si dejó hueco alguno junto a ella.

—Me he dedicado por entero al balón y no me arrepiento. Pero eso ha sido, a la larga, lo que me ha robado tiempo para tener algo preparado el día que me retire.

—¿Le dio miedo arriesgarse?

—Arriesgarme, no. Lo que me dio miedo fue no poder atenderlo bien. Y eso es imprescindible hoy día para triunfar.

—¿No será que no tuvo necesidad de buscarse un trabajo al margen, porque el fútbol le ha dado una seguridad económica y una solvencia que no necesita de otras aventuras?

—No.

—¿Cuántos millones ha ganado desde que es futbolista, Adelardo?

—Menos de los que la gente y usted creen.

—¿Menos?

—He sido un futbolista barato.

—Y ahora que está al cabo de irse, ¿qué siente?

—Nostalgia, mucha nostalgia.

—¿Envidia, no?

—Claro que no. Me va a costar y me está costando mucho abandonar el fútbol, pero los años y los jóvenes acaban por echarte de esta profesión. Podría aguantar aún quince o veinte partidos, pero el año que viene estaría en la misma situación.

—¿Y si Luis tuviera que echar mano de su concurso en un partido difícil, se podría contar con Adelardo?

—Yo creo que sí. El día del Racing, Luis me concentró. Me dijo que quería llevarme con el equipo.

—¿Y qué le pareció si ya no se cuenta efectivamente con sus servicios?

—Bueno, estas cosas me las he tomado con cierta filosofía. He pasado noches de insomnio pensando que ya no le iba a ser útil al club. Pero lo he ido madurando y me he hecho a la idea.

Hace unos meses el previsto homenaje a Adelardo hubo de aplazarse por motivos políticos. Ahora, el extremeño piensa en esa hora del adiós oficial para la que sueña con un gran equipo como rival de su Atlético.

—Me gustaría que lo jugara el Madrid.

—¿Y cree que será posible tal y como están las cosas?

—Tal y como están va a resultar difícil.

La Liga ha entrado en su fase más seria. Adelardo la observa ahora desde la grada, con menos responsabilidad, pero con idéntica pasión.

—¿La ganará el Atlético?

—Yo lo veo todo muy fastidiado.

—¿Por qué?

—Los dos puntos que el Madrid arrancó en Alicante son valiosísimos. Y el Barcelona también está ahí, en puertas, dispuesto a aprovecharse del menor despiste. Será difícil ganarla.

M. DE ROBLES



Uno de sus últimos partidos importantes, la pasada final de Copa. Un triste casi adiós.

UN CASO POLEMICO: DOS HOMBRES SIMILARES Y UNA AFICION DIVIDIDA

¿QUIEN ES MEJOR: VELAZQUEZ o NETZER?

- EN SUS 442 PARTIDOS COMO JUGADOR BLANCO, MANOLO SOLO HA MARCADO 70 GOLES (0,158 MILESIMAS POR ENCUENTRO)
- Y GUNTER UNICAMENTE HA CONSEGUIDO 18 EN 110 ENCUENTROS (0,163 MILESIMAS)
- UN PROBLEMA QUE AFECTA A LOS DOS: EL MADRILEÑO CUMPLIO TREINTA Y TRES AÑOS EN ENERO Y EL ALEMAN HARA TREINTA Y DOS EN SEPTIEMBRE
- FISICA, TECNICA Y ANIMICAMENTE LA CONDICION DE AMBOS ES SIMILAR, COMO LO HA SIDO SU RENDIMIENTO
- LOS ROCES CON EL CLUB, PROBLEMA CAPITAL DE VELAZQUEZ; EL OCUPAR PLAZA DE EXTRANJERO, OBSTACULO MUY IMPORTANTE PARA NETZER
- CIERTOS SECTORES DEL CLUB ABOGAN POR LA SUSTITUCION DEL GERMANO PARA POTENCIAR UN MEDIO CAMPO QUE AHORA TIENE MUCHOS AÑOS

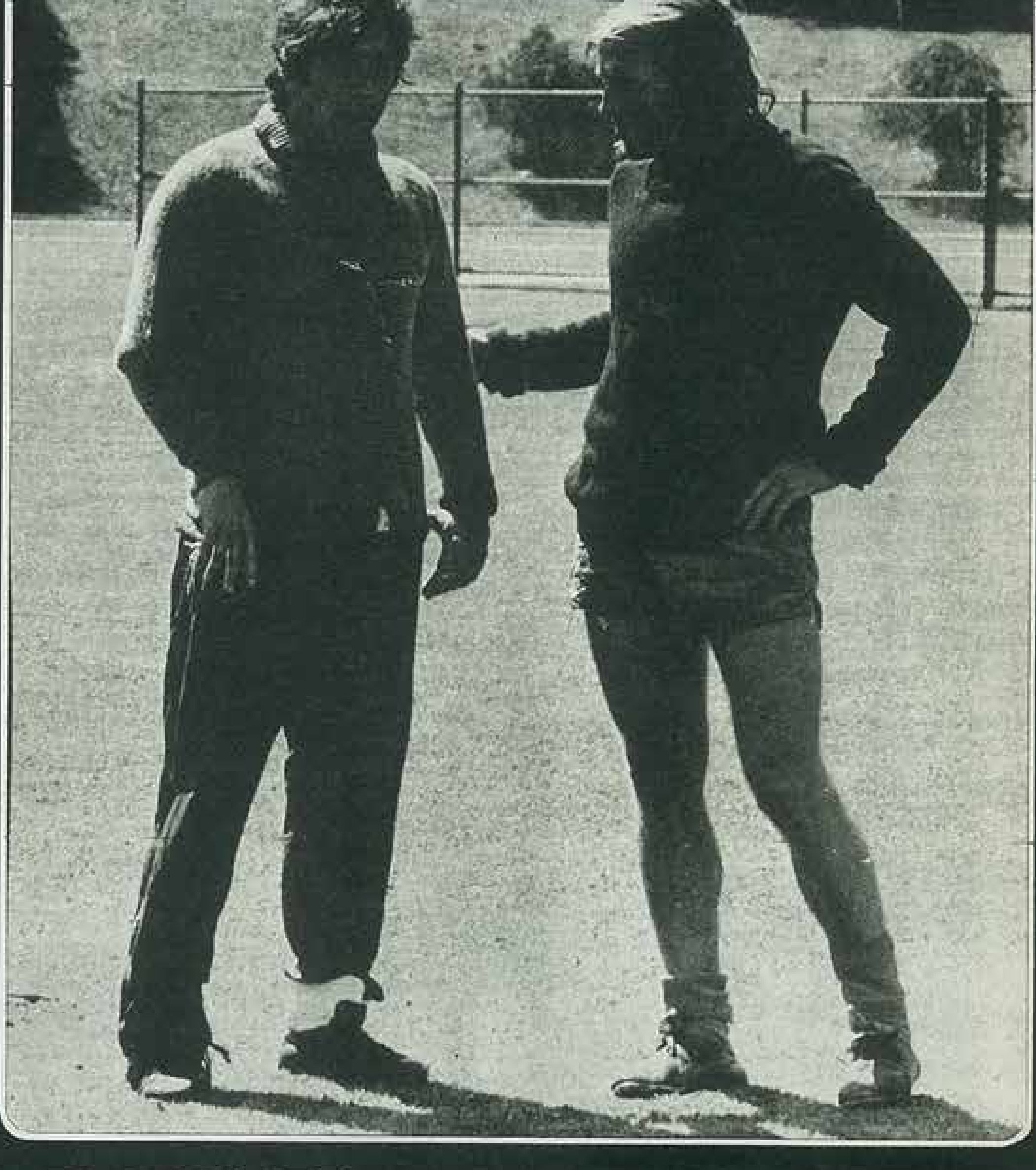
CUANDO Gunter Netzer llegó al Real Madrid nadie pensaba que la aparición del astro alemán podria degenerar en el oscurecimiento parcial de Manolo Velázquez, un jugador de gran calidad, del agrado de una masa notable de seguidores y discutido, también, por otra que le exigia más entrega, más esfuerzo.

Lo primero que sucedió con la incorporación del germano fue que el madrileño perdió no sólo la titularidad, sino el número que había tomado en el relevo obligado de «Pancho» Puskas. Una derrota madridista en Chamartín, en una soberbia tarde de Rifé y Zaballa, extremos azulgranas, y aciaga de De Felipe, con el «2», y de Santamaría, con el «5», le había llevado al primer equipo unos dias antes de un viaje del equipo a Mallorca, donde ya jugó el cerebro madridista un partido feliz que acabó con el triunfo blanco por cinco goles a dos. Aquel día nació para el «once» de Muñoz un interior de enlace capaz durante los años siguientes de polarizar las ilusiones no sólo de sus muchos seguidores, sino de muchos de sus detractores, eternos en esos argumentos ya dichos de la falta de espiritu, de la escasa dedicación y de la propensión al no esfuerzo, como si a los hombres de calidad hubiera que exigirles lo que no se exige demasiado al futbolista típicamente fuerte, que lo reúna todo.

IRREGULARIDAD

Si algo pueden argumentar los fiscales de Manolo Velázquez es la irregularidad del jugador como su gran motivo. Por razones más síquicas que de calidad a la hora del análisis, creo que hay que coincidir en que Velázquez no ha llegado a ser el gran futbolista que podia haber sido. No le niego, en absoluto, su calidad ni su técnica. Pero de la forma que empezó y en la manera en que lo hizo con él pareció nacer el mejor interior de

Por
LUIS ARNAIZ



VELAZQUEZ

	Partidos jugados	Goles marcados
Liga	273	44
Copa de Europa	31	5
Recopa	13	1
UEFA	4	0
Copa de España	41	4
Trofeo Carranza	9	3
Mohamed V	2	0
Colombino	4	1
Teresa Herrera	1	0
Costa del Sol	4	1
Ibérico	2	0
Ciudad de Palma	2	0
Amistosos ante equipos extranjeros	32	3
Amistosos ante equipos españoles	24	8
TOTAL	442	70

El promedio de Manolo Velázquez como realizador por partido es de sólo 0,158 milésimas de gol por encuentro.

NETZER

	Partidos jugados	Goles marcados
Liga	74	8
Copa de Europa	4	1
Recopa	6	3
UEFA	1	0
Trofeo Carranza	2	1
Fenosa	1	0
Ciudad de Palma	1	0
Amistosos contra equipos extranjeros	19	5
Amistosos contra equipos españoles	2	0
TOTAL	110	18

El promedio goleador de Netzer es levisimamente superior al de Velázquez: 0,163 milésimas.

mediados los años sesenta. Velázquez lo tenía todo para triunfar rotundamente y, sin embargo, no llegó a la altura que se esperaba. ¿Por qué? Es difícil decirlo. Cuando entró con fuerza en el Madrid, el relevo era comprometido. Había llegado el tiempo de suplir a los grandes «monstruos» de la época de oro blanca. Y en el recuerdo aún permanecía el fútbol de muchos de ellos. Manolo tenía sólo veintidós años cuando pasó a formar parte de la plantilla, pero poseía también una experiencia larga iniciada siete años atrás en los juveniles de Chamartín, cuando sólo tenía quince. El amateur blanco, el Rayo y el Málaga serían sus pasos siguientes, los que irían madurando una personalidad indiscutible, una forma de concebir el buen fútbol indudable y unas maneras que no eran del agrado de todos, porque el jugador de calidad como organizador casi nunca ha sido santo de plenas devociones. Pero Velázquez poseía juventud, un toque de balón envidiable, un pase largo perfecto y era hábil en el quiebro. Aquellos días todavía entraba fuerte en el área rival. Jugaba más adelantado y eso le daba ocasión de pisar la zona de los máximos peligros. Las primeras temporadas de Velázquez en el Madrid fueron las de su mayor capacidad de remate. Luego, afectado el jugador por discrepancias en torno a su persona, su rendimiento no sería ya el de los tres o cuatro primeros años. Su índice goleador bajó. Velázquez empezó a ser más discutido, y con la llegada de Netzer se eclipsó. Pero esto sería, al fin y al cabo, lo que daría origen a esta pequeña polémica que se vive: ¿quién es mejor de los dos?

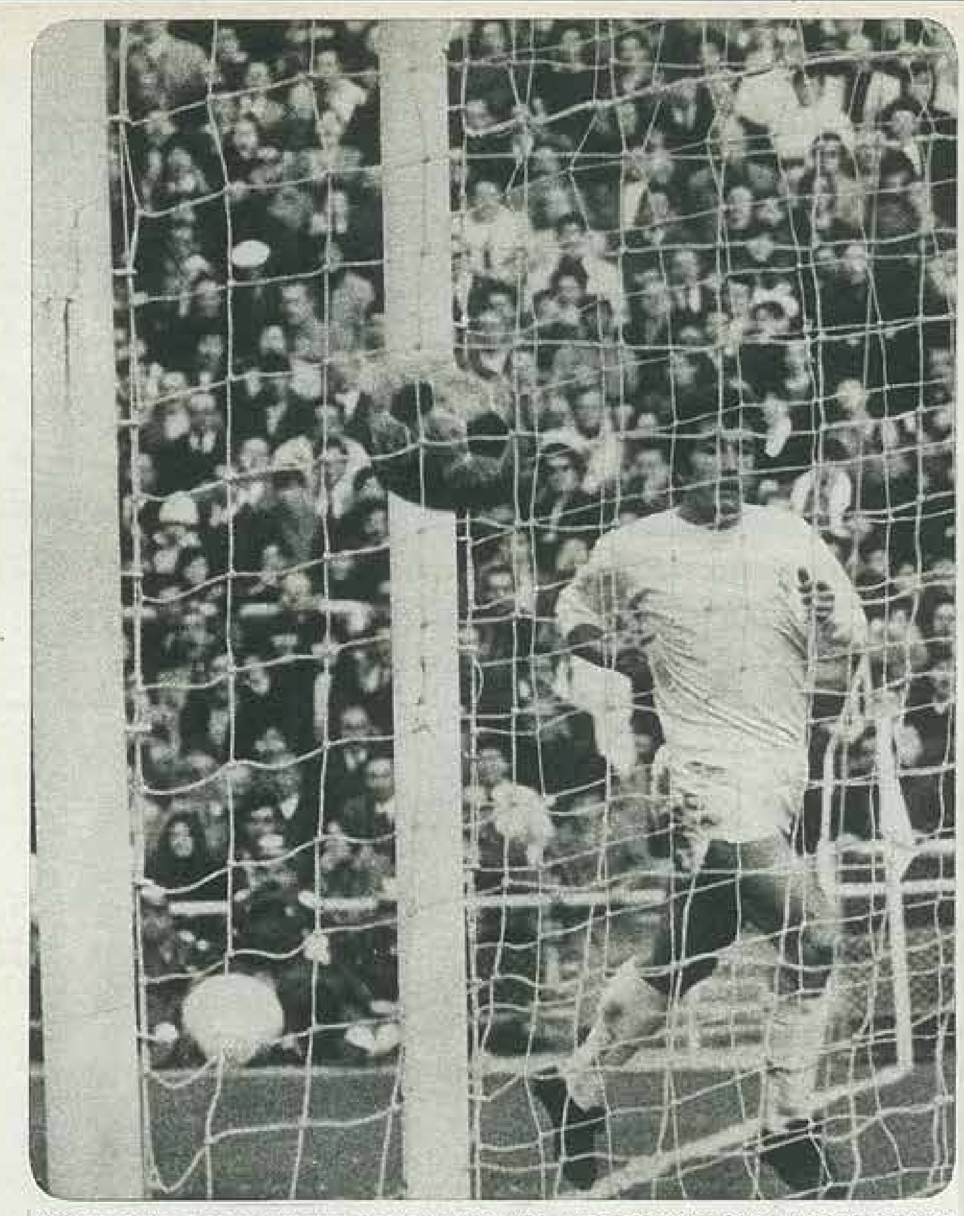
DECLIVE

Según datos oficiales, Gunter Netzer firmó por el Madrid con veintinueve años a cuestas. Muchos años para hacer un desembolso importante, que no lo fue tanto y al que contribuyó una poderosa firma holandesa. El fichaje del jugador alemán galvanizó las esperanzas de la afición blanca, descontenta con una evidente política de fichajes parca en desembolsos, siguiendo la línea impuesta por el presidente del club. Se pensaba que el fichaje de Netzer podría anular el del azulgrana Cruyff, porque en el recuerdo de todos estaban las actuaciones recientes de la selección alemana federal, campeona de Europa, y el gran partido que hizo Netzer frente a Inglaterra en el estadio de Wembley.

Gunter llegó a Madrid no sólo en olor de triunfo, sino con la confianza de todos ya ganada. Nadie se atrevió a dudar ni de su rendimiento futuro ni de su capacidad. Los veintinueve años debían pesarle algo más a él que a cualquiera de los hinchas madridistas. Desde aquel 12 de julio en que se incorporara, Netzer no ha sido, no obstante, el gran fichaje previsto. Ha jugado grandes y malos partidos. El tono ha sido aceptable por lo regular, pero no se ha visto al gran jugador del Borussia, aunque tampoco puede decirse que defraudara. Pero es evidente que el alemán ha chocado en Madrid con una mentalidad diferente a la suya y con un modo de hacer el fútbol que tampoco iba a sus condiciones. Maestro en el lanzamiento de hombres rápidos, Gunter apenas si los ha tenido. Eso explica su preferencia indisimulada por Aguilar, porque el santanderino ha sido el único extremo blanco capaz de irse recto hacia el palo. Los demás que pasaron por el puesto, Oscar Mas, Amancio, Roberto, no se ajustaban en lo más mínimo a su forma de hacer, y eso ha «gravado» su rendimiento como lo ha disminuido el hecho de tener que ajustarse a unas ideas que no le iban. En el Madrid se le obligaba a marcar porque el medio campo blanco tampoco es un prodigio como «perro de presa» de otros centrocampistas. En el Borussia otros hombres lo hacían por Netzer. Y el resultado es que el jugador ha tenido que sacrificarse mucho más, empequeñeciendo la belleza de ese fútbol suyo que en definitiva fue el que le trajo hasta Chamartín en una primera temporada gris para el club y para él mismo.

COMPARACION

Si las comparaciones siempre resultaron odiosas, mucho más lo son en este caso en que la masa, sin llegar a dividirse, apasionadamente discute la capacidad de los dos jugadores. El hecho de que Velázquez pasara a la suplencia desde el arribo de Netzer le ha ganado adeptos por una razón simple y algo sentimental: el arrinconamiento por un jugador que no acabó de convencer, que vino de lejos y que costó sus buenos millones. El Velázquez discutido, tras su bajón de juego de los últimos años, ha sido aupado arriba ahora, precisamente porque en su puesto, o en el puesto que fue suyo durante años, estaba jugando Gunter Netzer, un hombre que no ha calado profundamente en la mayoría del público y al que se ha empezado a exigir lo mismo que se le pidió a Manolo al irse hacia abajo, mayor profusión de esfuerzo, más lucha... Y puede entenderse al público, que, parcialmente molesto con el uno, acabó por encontrarse con un hombre de similares características, con muchas de sus grandes virtudes y con algunos de sus defectos. Y la llamada «solución Netzer» no lo ha sido tanto como se esperaba, y no lo ha sido en absoluto para algunos, emperrados ahora en defender la magnificencia del fútbol de Velázquez más por su postergamiento que convencidos de que él podría volver a ser el hombre de los veintitrés o veinticuatro años, aunque el madrileño siga siendo el jugador de las pinceladas personalísimas, de ese fútbol que sólo saben hacer los futbolistas inteligentes, los que poseen capacidad. ¿Quién de los dos es mejor? ¿O quién de los dos lo sería, si ambos empezaran ahora? Sería bonito comprobar este duelo de valores. Pero ése ha llegado en la treintena y éstos no son días de ejemplares muestras de poderío físico, una faceta que ninguno ha cultivado en exceso, sencillamente porque lo suyo fue siempre construir fútbol, no correr. Aunque eso no haya sido suficiente a veces.



Manolo acaba de conseguir uno de sus setenta goles como madridista. Pobre balance para diez años de fútbol atacante.



El alemán, ante su futuro. ¿Cuál será? El quiere quedarse.



Eran los días triunfales del madrileño, con menos años e indiscutible.



Gunter, rematando a puerta, una faceta en la que no es un maestro.

PROBLEMAS

De cualquier modo, la situación futura de ambos no parece estar asegurada ni muchísimo menos. Y por razones que coinciden en algunos puntos, pero que resultan dispares en otros. En el plano meramente futbolístico el nivel de rendimiento de los dos centrocampistas viene siendo parejo esta temporada. Oficialmente, Manolo Velázquez tiene año y medio más que Gunter Netzer. Aquél ha cumplido ya los treinta y tres, mientras que éste cumplirá los treinta y dos el próximo mes de septiembre. Eso podría decantar la balanza del lado del germano, pero Gunter se enfrenta con el tremendo problema de ocupar plaza de extranjero, lo que no sucede con Manolo. Si el Madrid se decide a renovar a su actual número «10», Miljanic no podrá reforzarse con ningún otro jugador de más allá de nuestras fronteras. La decisión debe pensarse muy mucho, y a ciertos niveles se asegura ya que Gunter no continuará por una razón muy sencilla: el Madrid está pensando en potenciar un medio campo que se le ha hecho viejo y que necesita de nuevos bríos que añadir a los del veterano Pirri y el cadencioso Vicente del Bosque. Sin embargo, Netzer goza del aprecio de los altos mandos de la «Casa Blanca», lo que no sucede con Velázquez, en situación tirante con el Madrid desde hace ya unos años, desde que De Felipe se marchó al Español. Manolo tomó entonces partido por el jugador en contra, o desoyendo las directrices directivas marcadas, y desde entonces su situación, sin ser excesivamente tirante, tampoco puede decirse que sea cordial. Su pasada suplencia y el hecho de haber alcanzado la titularidad espoleado más por el banquillo que por otras razones, pueden obrar a su favor, pero lo que no puede asegurarse es que tenga ganada la «batalla», pese a que su condición de «hispanófilo» le concede una ventaja notable sobre Netzer. Desde luego, lo que el Madrid no puede hacer es desprenderse de los dos al mismo tiempo, porque entonces el centro del campo quedaría a expensas de Paul Breitner, que no es un constructor en esencia, y del joven Del Bosque, que, de una u otra forma, precisaría de alguien que le apoyara. ¿Se quedará Velázquez o Netzer? ¿O los dos? Una postura que toma fuerza aboga por la sustitución del alemán por un hombre mucho más joven, por otro centrocampista germano, concretamente, característica que Miljanic ha decidido para hacer el nuevo Madrid de los dos próximos años.



Por F. de Mateo



Ficha por más de millón y medio

Y LA LIGA INGLESA ACEPTA QUE LO HACE POR 30.000 PESETAS

● La Liga inglesa, la popular Football League, acaba de admitir el contrato del joven irlandés, de sólo diecisiete años de edad, Martin Murray, que ha firmado por el Everton, club de la Primera División de Inglaterra. El contrato en cuestión está extendido por la módica cantidad de 30.000 pesetas, pues una cláusula del Reglamento de la Liga prohíbe que el primer fichaje de un aficionado como profesional supere las 250 libras esterlinas.

Sin embargo, cuando la televisión británica entrevistó a Murray, a éste se le escapó decir que había rechazado la oferta de otro club, que era de millón y medio de pesetas. La Football League, después de discutir el caso, entendió que eso no quería decir que hubiera fichado por el Everton por más de las 30.000 pesetas permitidas y registradas, y admitió el contrato presentado.

(Se brinda el detalle a la Federación Española y al Comité Olímpico Nacional, para cuando tenga que justificar lo que no cobran nuestros futbolistas aficionados.)



La historia extraordinaria de Gyula Hegyi

DE JEFE DE TAQUILLAS DEL HONVED A MINISTRO DEL GOBIERNO

● Entre las tres personas a las que el Comité Olímpico Internacional encomendó el orden de los pasados Juegos de Innsbruck figuraba el húngaro Gyula Hegyi, cuya historia bien puede calificarse de extraordinaria.

Después de los acontecimientos de 1956, que motivaron, entre otras muchas importantes cosas, que España no acudiera a la Olimpiada de Melbourne, las autoridades húngaras pretendían ofrecer una imagen democrática y, viéndose en la necesidad de elegir un nuevo ministro de Deportes, decidieron consultar con las diferentes organizaciones deportivas del país.

Estas, ante la general sorpresa, rechazaron al candidato oficial y propusieron y sostuvieron con toda su fuerza a Gyula Hegyi como hombre conocedor de los verdaderos problemas del deporte. Su elección era verdaderamente sorprendente, pero tuvo lugar. De jefe de venta de entradas del conocido club de fútbol Honved —entonces con Puskas, Kocsis y Czibor, entre otros— pasó directamente a ministro de Deportes de Hungría, primero, y presidente del Comité Olímpico Nacional, después.

A lo largo de muchos años, Hegyi, que carecía de toda preparación política, quizá precisamente por eso, se reveló como un diplomático de primera clase, conquistando muchas simpatías para el deporte magiar. El honor de Innsbruck ha puesto broche de oro a su carrera.

Este-Oeste, en los Juegos Olimpicos

EL DEPORTE NO SE HA ESCAPADO DEL ENFRENTAMIENTO IDEOLOGICO





● Los Juegos Olímpicos de Invierno son sólo un ensayo de la confrontación general que en julio y agosto, en Montreal, opondrá a los países del Este y del Oeste: el gran EE. UU.-URSS deportivo. La lucha ideológica entre las órbitas capitalista y comunista se extiende también a los terrenos de juego, mientras el aficionado —como escribió hace poco Grimsley—, entre tanta ceremonia, himno, bandera y recuento de medallas, se siente como en la antigua y pagana Roma: el gladiador mata al león; el león se come al cristiano; el espectador grita con la sangre. «Panem et circenses» sigue siendo la fórmula para tener contento al pueblo.

Los rusos dicen que la masiva conquista de medallas por sus atletas en los Juegos reafirma las indiscutibles ventajas del sistema socialista de educación física. Los americanos replican que sus rivales defienden su ideología con los pies o los esquís; que son capaces de hacer competir a una niña de doce años, que conoce así una infancia deshumanizada, prisionera de la gloria del sistema.

Los soviéticos afirman: «Nuestros representantes esquían mejor, corren más rápido, saltan más lejos, porque son mejores en todo.» Los yanquis responden: «Eso no es mas que una forma trágica de propaganda, hacer que la gente ponga su orgullo en el músculo, para que su mente nunca sea libre.»

Tanto en el Este como en el Oeste, el deporte sirve a veces para que el hombre olvide sus miserias: hay pueblos que pagan fortunas a sus atletas mientras pasan hambre y carecen de escuelas.

Se puede juzgar desde dos puntos de vista completamente opuestos.



Augert se «confesó» ante la TV

«LOS ESQUIADORES OLIMPICOS COBRAN MAS QUE LOS PROFESIONALES»

● El francés Jean-Noel Augert, campeón mundial de slalom en 1970, en una emisión internacional de televisión declaraba, hace unos días, que los principales esquiadores aficionados que han tomado parte en los Juegos de Innsbruck venían a cobrar unos seis millones de pesetas al año: si no se les daban, se hacían profesionales. Los medallistas, por supuesto, alcanzan cifras hasta del doble o el triple de lo mencionado.

«Cuando yo era amateur —siguió Augert—, empecé sacando unas trescientas mil pesetas por temporada de las casas comerciales, cantidad que se elevó a casi cien mil pesetas al mes después de mi título mundial. A este "fijo" había que añadir los premios por cada victoria y lo que me daba la Federación. Desde entonces ha entrado mucho dinero en el esquí y los precios han subido considerablemente.»

Augert, ahora profesional, terminó de remachar el clavo afirmando que no sabe de ningún compañero profesional que rebase con sus ingresos los siete u ocho millones, cifra que superan, en cambio, muchos aficionados.

Clasificación histórica de las selecciones europeas

1.ª ITALIA, 2.ª ALEMANIA, 3.ª ESPAÑA

● Un lector de «France-Football» ha tenido la idea de clasificar a todas las naciones del mundo balompédico europeo a lo largo de toda la historia del fútbol, según el baremo siguiente:

Campeonato Mundial: 50 puntos al vencedor, 30 al finalista, 20 al tercer clasificado, 15 al cuarto, 10 a cada cuartofinalista y 5 a cada clasificado para la fase final.

Eurocopa: 30 al ganador, 20 al finalista, 10 a cada semifinalista y 5 a cada cuartofinalista.

Juegos Olímpicos: 15 al primero y 5 al segundo.

Copa de Europa de Clubs: 20 puntos al primero, 10 al segundo, 5 a cada semifinalista y 2 a cada cuartofinalista (los equipos puntúan para su país).

Recopa: 10 al vencedor, 5 al finalista y 2 a cada semifinalista.

Copa UEFA: 5 puntos al ganador y 2 al finalista.

La clasificación general es la siguiente:

1, Italia, 404 puntos; 2, Alemania, 349; 3, España, 336; 4, Inglaterra, 283; 5, Hungría, 207; 6, Yugoslavia, 173; 7, URSS, 170; 8, Holanda, 158; 9, Checoslovaquia, 137; 10, Portugal y Suecia, 116; 12, Escocia y Francia, 103; 14, Bélgica, 73; 15, Austria, 63; 16, Polonia, 56; 17, Suiza, 52; 18, Bulgaria, 43; 19, Dinamarca, 42; 20, Rumania, 30; 21, Alemania Este, 28; 22, Gales, Grecia e Irlanda del Norte, 12; 25, Irlanda (Eire), Luxemburgo y Noruega, 5, y 28, Turquía, 2.

Los puntos atribuidos a Alemania son suma de los conseguidos antes de la guerra por este país y los de después de la guerra de Alemania Oeste, federación heredera de la anterior. La Gran Bretaña (como selección compuesta por jugadores de Inglaterra, Gales, Escocia e Irlanda del Norte) ha obtenido 30 puntos en competiciones olímpicas.





MOSAICO FUTBOLISTICO DE UNA SEMANA

EL INVARIABLE MANCHESTER UNITED

El Manchester United, actual líder del Campeonato inglés, lleva diez jornadas consecutivas alineando un mismo equipo, sin un solo cambio en su formación. Es un récord meritorio para un club que casi todas las semanas juega un partido de Liga y otro de Copa.

TCHAIKOVSKI FUE POR LANA... Y SALIO TRASQUILADO

El entrenador Tchaikovski reclamaba 120.000 marcos (algo más de tres millones de pesetas) al Hamburgo. Al no obtener satisfacción llevó el asunto a los Tribunales de Justicia alemanes. Ha perdido el pleito, teniendo que pagar además 10.000 marcos (cerca de 300.000 pesetas) de costas del proceso.

UN CONFLICTO NUEVO ENTRE CLUBS Y FEDERACIONES

El jugador Jan Peters, del Nimega, jugó con el equipo nacional holandés calzando las botas de la firma con la que tiene suscrito contrato la Federación. Como él tenía otro personal con una casa distinta, ésta reclamó ante los Tribunales, que han condenado a Peters a pagar una indemnización de medio millón de pesetas.

LATCHFORD, UN FICHAJE TAN ESPECTACULAR COMO DESGRACIADO

Bob Latchford, «el jugador más caro de las Islas Británicas» (45 millones de traspaso), ha sido operado de menisco. Su rendimiento ha sido tan escaso que el Everton, desde que lo fichó, no ha ganado más que dos partidos de los 17 que ha jugado.

WORM SE ENTRENA CON LOS DELFINES

Dicen que Ronnie Worm, el goleador del Duisburgo, se entrena en el zoo de la ciudad, en el estanque de los delfines. Indiferente a que le llamen «Flipper», sostiene que tiene mucho que aprender del juego de cabeza de estos inteligentes y hábiles animales, superior al del mejor rematador del mundo.

Aunque le ofrecían más de cinco millones

RINUS MICHELS HA DICHO NO A INDONESIA



● Marinus Michels, el antiguo entrenador del Barcelona y hoy del Ajax de Amsterdam, al que lleva en primer lugar del Campeonato de los Países Bajos, con gran ilusión por volver el año que viene a la Copa de Europa (¿con Cruyff?), ha rechazado una oferta fabulosa.

Ha dicho que no a un ofrecimiento de la Federación de Indonesia, para dirigir a su equipo aficionado, sólo durante el torneo olímpico, con unos honorarios de cinco millones y medio de pesetas.

Hartos de gamberros, destrozos y multas

LOS CLUBS ITALIANOS EMPLEAN PERROS DE PRESA PARA CONTENER A LOS INVASORES DE LOS CAMPOS

● La violencia en los campos de fútbol italianos, peor aún sobre las gradas que en los terrenos de juego, ha alcanzado cotas tan altas en las últimas semanas que los clubs, hartos de soportar destrozos en sus instalaciones y multas de la autoridad balompédica, ya no se conforman con las vallas de protección y la presencia de las fuerzas de orden público, sino que han dispuesto perros de presa junto a las alambradas. Al «tifoso» que intente saltar al césped, ¡zas!

La comisión especial que ha sido designada para estudiar estos fenómenos de violencia extrema ha llegado a la conclusión de que ésta se debe, principalmente, a que el aficionado descarga en el fútbol la tensión política a la que no puede dar rienda suelta de otra manera, la carestía de la vida, la inseguridad laboral, el resentimiento contra jefes, patronos, gobernantes... Todo eso es lo que sale a relucir el domingo en el fútbol.

Desde este punto de vista no se puede dejar de señalar que Italia e Inglaterra, los dos países cuya economía va peor en Europa –donde más ha subido el coste de la vida y cuya moneda ha perdido más puntos en 1975–, son los dos lugares donde el fútbol deja con más frecuencia las páginas deportivas para pasar a las de sucesos.

¿Estará empezando a ocurrir algo así en España?



El presidente de Uganda a Pelé:

«¡AY! SI YO HUBIERA PODIDO ALINEARME AL LADO SUYO...»





● El «rey del fútbol», Pelé, y Amin Dada, presidente de Uganda, se han entrevistado en la capital de este país, Kampala. La conversación versó sobre el futuro del fútbol, y el estadista dijo al jugador:

–¡Ay! Si yo hubiera podido alinearme al lado suyo, hubiéramos producido verdaderos estragos.

Pelé, a su vez, declaró de Amín:

–Muy pocas veces he encontrado un jefe de Estado tan entendido en las cosas del balón.



Otro grave cargo para el Comité Olímpico Internacional

TRATA EL «DOPING» TAN DESAFORTUNADAMENTE COMO EL «AMATEURISMO»

● La Federación Internacional de Hockey sobre Hielo y la Federación Checoslovaca de este mismo deporte se han dirigido al Comité Olímpico Internacional protestando por la sanción impuesta al equipo checo de la especialidad por haber sido encontrado culpable de «doping» su capitán, Frantisek Pospisil. Checoslovaquia, como se recordará, derrotó a Polonia por 7 a 1, pero fue privada de los dos puntos tras el análisis subsiguiente.

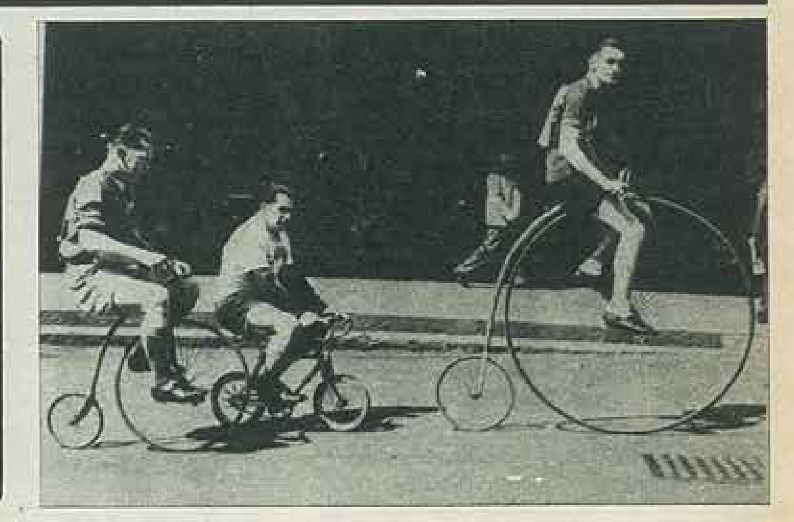
La verdad es que los checos no podían presentar un equipo completo a causa de la gripe, que hizo estragos en Innsbruck, y recurrieron a tratar médicamente a alguno de los enfermos más recuperables. El citado Pospisil, por ejemplo, que, como todos hemos hecho alguna vez, ingirió un jarabe con codeína para mitigar los efectos de la tos, que es lo menos que se puede hacer. La codeína no puede ser considerada como un estimulante, sino como un calmante.

Así lo han dicho el alemán occidental Günther Sabetzki, presidente de la Federación Internacional, y el doctor austríaco Ludwig Prokop, uno de los mayores expertos en la lucha contra el «doping», recalcando ambos que la codeína no figura en la lista de productos prohibidos por el Comité Olímpico. Este admite, incluso, que los rastros de morfina detectados en la orina del jugador pueden ser originados por la transformación de parte de la codeína en morfina, por parte de su propio organismo, después de haberla ingerido.

Pero el Comité Olímpico, que no hace una cosa a derechas –y júzguese, si no, por cómo lleva el asunto del amateurismo–, ha encontrado una fórmula salomónica para lavarse las manos «a lo Pilato»: ha rechazado la reclamación porque tenía que haberla formulado el Comité Olímpico checoslovaco y no la Federación...

Ciclismo: todos los récords

LAS PLUSMARCAS HEROICAS DE LOS ANTIGUOS SEIS DIAS



● Es época de Seis Días. Hasta que el tiempo no invite en toda Europa a correr las grandes pruebas de ruta, estas pruebas de pista cubierta conocen su clásico apogeo anual. Las actuales neutralizaciones de carrera y otros detalles en la misma línea han vuelto más humana la especialidad, lo que significa que los viejos récords nunca serán batidos.

Los primeros Seis Días individuales, corriendo dieciocho horas de cada veinticuatro, los ganó Walter, en 1875. El récord lo estableció Ashinger, que cubrió 2.450 kilómetros en 1892, en Nueva York. Montaban, por supuesto, los viejos ingenios de transmisión directa de los pedales a la rueda.

Al año siguiente, en la misma Nueva York, Schock ganó los primeros Seis Días individuales, en los que se utilizó la bicicleta de transmisión por cadena, recorriendo 2.750 kilómetros.

Las mayores distancias cubiertas en Seis Días individuales (sin descansos, veinticuatro horas sobre veinticuatro) son:

3.512 Km.: Miller, en 1899, en San Francisco.
3.368 Km.: Miller, en 1898, en Nueva York.
3.229 Km.: Miller, en 1897, en Nueva York.
3.073 Km.: Hale, en 1896, en Nueva York.

Y en Seis Días por parejas:

4.610 Km.: Verri-Egg, en 1915, en Chicago.
4.544 Km.: Krupkat-Hutske, en 1914, en Berlín.
4.502 Km.: Van Hauwaert-Stol, en 1914, en Bruselas.
4.484 Km.: Mac Farland-Moran, en 1908, en Nueva York.
4.467 Km.: Goullet-Fogler, en 1913, en París.

DEL OS BELENENSES, AL SANTANDER

QUINITO, CAMINO DE LA CUSPIDE



He aquí una expresión de Quinito en el Manzanares. Con su brazo en alto parece dar a entender que quiere llegar muy arriba. Hacia la cúspide en su carrera deportiva.

- «ME CONCEPTUO UNO MAS DE LA PLANTILLA»
- «CON MI TRASPASO, EL EQUIPO PORTUGUES SOLUCIONO PARTE DE SU DEFICIT»
- «NO SOY AMBICIOSO. NUNCA ME PREOCUPO LA PARTE ECONOMICA»
- «ME FALTA TODAVIA ADAPTARME AL FUTBOL ESPAÑOL»
- «NOSOTROS NO PASAREMOS APUROS, AUNQUE HABRA QUE SEGUIR LUCHANDO»

AQUELLA gira del Os Belenenses por nuestro país le sirvió de aval para asentarse en el fútbol español. Fue en los días de estío del pasado año. En el equipo portugués un hombre destacaba por su fácil regate, por su velocidad y por su acierto ante el marco rival. Importantes virtudes que fueron más que suficientes para que los dirigentes del Santander entablaran conversaciones con los del Os Belenenses. No tardaron en fructificar y Joaquín Lucas de Jesús «Quinito» estampaba su firma en el contrato que le tendieron los de El Sardinero.

–Estoy muy satisfecho de haber firmado por este club.

Esta frase brotaba con acento portugués cuando ya la temporada había dado sus primeros pasos. Coincidí con Quinito en Madrid. Le vi sencillo, sin aires de jactancia, aunque él sabe que es uno de los ídolos de la afición santanderina y uno de los hombres indiscutibles en el cuadro de la ciudad montañesa, cuando ya lleva seis meses en España.

–No ponga eso. Yo soy uno más de la plantilla.

Nació en Setúbal, el 6 de noviembre de 1948. Los comienzos fueron similares a los de otros reconocidos valores del fútbol. Esos partidos, que aún perduran en su mente, en su barrio portugués. Su etapa inicial iba a tener la confirmación en el Academia de Coimbra. Más tarde, el Os Belenenses le iba a servir de rampa de lanzamiento. Joaquín Lucas de Jesús «Quinito» empezaba a cotizarse.

–Compaginaba libros y fútbol. Siempre me interesé por la cultura. Ahora, en los ratos libres, suelo matar el tiempo leyendo.

El Os Belenenses es ya un recuerdo. En tierras santanderinas, quizá de cuando en cuando saque sus propias conclusiones.

–¿Por qué se marchó del conjunto portugués?

–Se dieron varias circunstancias.

–¿La más importante?

–Se resentía la economía del club.

–¿Fue éste el motivo de su traspaso?

–Sí.

–¿Lo esperaba?

–Alguna solución tuvieron que tomar.

Breve y conciso en las primeras respuestas. Se queda por unos instantes pensativo y, sin apenas preguntarle, me dice:

–Le voy a explicar lo que pasó.

–Le escucho, Quinito...

–Yo, la verdad, no estaba mal considerado en Os Belenenses. Si había problemas, era en la cuestión económica. Cuando llegó la oferta del Santander, fui a hablar con el presidente, un hombre que había creado una gran armonía entre todos los que componíamos la plantilla. Incluso con los directivos. Aquello era una gran familia a la que le faltaba unos buenos ingresos. Porque también le puedo decir que no había ninguna queja. Nos daban la máxima libertad. El ambiente que se respiraba era muy sui géneris. No podíamos defraudar al presidente. Se portaba, dentro de sus posibilidades, maravillosamente con nosotros.

–Y usted saneó, con su traspaso, el déficit...

–El me dijo que para mí y para el club, el traspaso al Santander podía ser muy interesante. Me convenció, y la verdad es que le tengo que estar agradecido. He venido a una gran entidad y a una linda ciudad.

Pronto se familiarizó. Quinito, en más de una ocasión, hizo vibrar El Sardinero.

–Ya casi me he adaptado al fútbol español. Sabía que tendría que acatar otras normas.

–¿Por ejemplo?

–Aquí, en su país, la gente entiende mucho de fútbol. Tiene algo especial. Se juega con más velocidad que allá, en mi tierra. Procuré pronto acostumbrarme a las órdenes del técnico. En mi mente sólo había una idea: triunfar en el Santander.

–Algo que ha conseguido. ¿No es cierto?

–Todavía tengo que dar más de mí. La afición santanderina se lo merece. En el tiempo que llevo en España, donde vivo, ya hice grandes amigos. En lo que al equipo se refiere, sabía que no iba a tener la misma libertad que en Os Belenenses. Puede poner que ya me acostumbré a la vida de un deportista español.

Echaría sus cuentas. Los escudos los cambió por pesetas y en Santander nació una nueva vida para Joaquín Lucas de Jesús. Tres temporadas fueron el compromiso que adquirió con el club santanderino.

–Que conste que no soy rico.

–¿Qué busca en el fútbol?

–Ante todo, no defraudar a los que confiaron en mí. Lo importante es no tener dificultades para trabajar. Cumplir la obligación que a uno le encomienden y estar alegre. Hasta ahora, en el Santander, no me falta ninguna de estas dos cosas.

–¿Se acuerda del Os Belenenses?

–Hombre, no se me puede olvidar. A veces me pongo un poco nostálgico. En Portugal pertenecía a una clase media que vivía bien. No soy una persona ambiciosa y menos para el dinero. Ya sé que ayuda a hacer la felicidad, pero lo más importante es irse abriendo camino en la vida sin engañar a nadie. Yo me esfuerzo al máximo en los entrenamientos y en los partidos. Porque aquí, en España, no es tan fácil triunfar.

–¿Por qué, Quinito?

–En Primera División tiene que correr mucho «a bola». Me encanta cómo se juega en su país. Se lucha, hay garra, y la técnica, en varias ocasiones, va unida a la fuerza. Yo soy muy tenaz. Tengo que lograr adaptarme totalmente al fútbol español.

–¿Para firmar por un club más importante que el Santander?

–No se me ha pasado eso por la imaginación. Yo tengo ahora mismo en vigor un contrato por tres años, y lo cumpliré. Ya le dije antes que no soy ambicioso. Ni aunque me ofrecieran una suculenta cantidad, a no ser que mi actual club prescindiera de mis servicios. Cuando pasen esas tres temporadas, entonces decidiré.

Al conseguir un gol, son varios los hombres que se reconfortan ante el esfuerzo. El camino recorrido desemboca, al final, en una alegría. Para Quinito, al parecer, no tiene secretos la banda. Desde esa posición, al acertar con la puerta adversaria, llegó a poner gestos de admiración.

–Lo importante son los triunfos del equipo. Nunca pretendo ser yo la figura del conjunto. Siento tanta alegría cuando marca un compañero un tanto como cuando soy yo el autor. Sumar puntos, domingo tras domingo, es lo que perseguimos.

–Como los que se llevaron ante el Madrid...

–Tuvimos una gran actuación.

–¿Cómo vio al equipo de Chamartín?

–Demostró tener un gran conjunto, aunque en nuestro campo no le salieron las cosas bien. Puede ser que el barro no les dejara realizar su juego. Yo creo que les sorprendimos.

–¿Quién logrará el título?

–Está muy igualado el campeonato. Me refiero a los dos conjuntos madrileños. No es fácil anticipar quién lo conseguirá.

La titularidad es el objetivo que persiguen varios hombres. Sólo once se pueden afianzar en un puesto.

–¿Es imprescindible en el Racing?

–Soy una pieza más del equipo. En la plantilla del Racing de Santander hay fabulosos jugadores. La pena es que sólo podemos actuar once. Porque en las sesiones preparatorias todos trabajamos al máximo para tener un lugar en el equipo inicial.

–¿Sabe que Maguregui dijo que usted era un gran jugador...?

–No.

–Pues así lo manifestó...

–Se lo agradezco, pero Maguregui es un hombre que habla bien de todos los jugadores que tiene a sus órdenes. Es un gran técnico y un excelente psicólogo. Sus consejos, su forma de entrenar, han supuesto mucho para mí. No quisiera que se interpretaran mal mis palabras; pero, hasta ahora, Maguregui ha sido uno de los mejores entrenadores que he conocido.

–¿No acusó la preparación?

–Un poco. Sobre todo, nada más llegar.

–¿Son duras las sesiones?

–No. Lo que ocurre es que aquí hay que sacrificarse más que en Portugal. Pero esto es bueno para el jugador. Se resiste más en los partidos.

Atrás quedó la primera vuelta del torneo de la regularidad. Hay quien dice que la segunda etapa de la Liga sirve para enmendar tropiezos. El título, para muchos, queda lejano. Hay un mayor número de equipos que quiere salvar esos tres puestos que conducen a perder la categoría.

–Nosotros somos un equipo modesto.

–Dispuestos a no pasar apuros, ¿no?

–Eso que nadie lo dude. Todavía tendremos que salvar dificultades, pero el Santander seguirá en Primera División.

–¿Con Quinito como «fijo» en la formación?

–Sólo deseo lo mejor para el Santander.

En ocasiones, los componentes de un equipo se convierten en hombres errantes. Aquella gira por España supuso para Joaquín Lucas de Jesús «Quinito» el dejar su Setúbal natal. Sencillo y realista. Bajo su barba parece esconder sus grandes sentimientos.

En el campo deportivo, Quinito, un extremo camino de la cúspide.

Luis Miguel GONZALEZ

«Estoy muy contento en el Santander», le dijo a nuestro companero.





QUINITO

(REAL RACING CLUB DE SANTANDER)

NOMBRE Y APELLIDO: Joaquín Lucas de Jesús.
FECHA DE NACIMIENTO: 6 de noviembre de 1948.
LUGAR: Setúbal (Portugal).
ESTADO CIVIL: Casado.
HIJOS: Uno. Una niña de dos años de edad.
EQUIPOS: Estudiantes de Coimbra, Os Belenenses y Racing de Santander.
ACTIVIDADES AL MARGEN DEL FUTBOL: Ninguna.
AFICIONES: Deportivas: baloncesto, balonmano y natación; no deportivas: la música.

Foto: J. Gálvez

Un técnico del fútbol, que sí es profeta en su tierra

NAYA: «Yo soy un entrenador obrero»

- «NO ESTOY CONTRA LOS PREPARADORES EXTRANJEROS, PERO NO ESTAN ENSEÑANDO NADA»
- EMPECE ENTRENANDO JUVENILES Y AHORA DIRIJO EL EQUIPO DE MI TIERRA; ME GUSTA IR PASO A PASO»
- «NO LE EXIGI JUGADORES AL DEPORTIVO. Y, SIN EMBARGO, SIEMPRE HE CONSEGUIDO LO QUE ME PROPUSE»



El Orense se ha salvado. Ese es el júbilo de su entonces entrenador.



«Soy un hombre feliz. Siempre he conseguido lo que me propuse.»

Si los éxitos de grupo pudieran cualificar al tipo como único individuo, no puede caber duda de que Naya, el hoy entrenador deportivista, está entre los que más saben de laureles a cierto nivel. Y es que, se quiera o no, ahí están los resultados obtenidos por este hombre al que muchos consideran engolado, superficial y orgulloso, y que se defiende de todos con la razón de sus resultados.

Su historial es largo. Y él se lo sabe de memoria, solazándose en unos triunfos que pueden darle cierto aire de altivez ante el que no le conoce.

—¿Entrenador, me pregunta? He entrenado a casi todos los equipos de España. No, no se ría... Mire: en Tercera, a la Cultural Leonesa, a la Hullera Vasco-Leonesa, a la Real Sociedad Deportiva Alcalá, al Toledo y al Getafe; en Regional, al Júpiter Leonés, al que ascendí a categoría nacional; en juveniles, al del Real Madrid, al que convertí en campeón la temporada 1970-71, título que aún no ha podido renovar. Fui también seleccionador juvenil de Castilla y jugamos la fase final en Murcia. En Segunda dirigí al Cádiz, en el que sustituí a Daucik y al que fui a salvar. Era el quinto entrenador de la temporada. Después cogí al Orense con «menos nueve» y le hice sexto de la Liga. El año pasado entrené al Burgos en muy mala situación y le llevé al séptimo puesto. Y este año, pues ya lo ve: el Deportivo, recién ascendido de Tercera, está entre los mejores. Y Dios quiera que siga así.

Tan dilatada y ventajosa carrera le ha dado ya su miaja de prestigio. Y él, que no es de esos hombres apocados que se amparan en su personalidad grisácea, tiene a fe, por sus gestos, por su forma de hablar, mostrar lo que ha conseguido, sin miedo alguno a los ataques de cualquiera que deseara tener enfrente a algún modelo de humildad.

—Yo lo único que hago es trabajar.

—Y bien...

—Hombre, lo mejor que sé, eso, sí.

El Deportivo de La Coruña se ha convertido en uno de los «boom» del fútbol nacional, al menos a ciertos niveles. Ahí está su sorprendente clasificación y su posición ideal para dar ese salto a Primera con el que me imagino no debían soñar muchos de los seguidores gallegos cuando dio comienzo la temporada.

—Y en ese notable caminar habrá que poner algo en el haber de Naya. Vamos, que no es fácil que se consigan triunfos sonados, tal y como está el fútbol de hoy, sin entrenadores capaces, ¿O sí?

—Ya le he dicho que lo único que hago es trabajar, que es, a fin de cuentas, la misión de un entrenador. Trato de sacar el mayor provecho de la plantilla y hasta ahora creo que lo voy obteniendo.

Naya habla con fluidez. Es experto ya en lides periodísticas. Sus muchos años de profesional le han hecho ganarse ésa y otras muchas batallas.

—Y ahora soy feliz.

—¿Por qué?

—Pues porque siempre conseguí lo que me propuse. Quise ascender un equipo y lo logré; busqué evitar descensos y también lo conseguí.

—¿Y cuál es su secreto?

—Ninguno. Yo soy un producto español.

—¿Está contra los extranjeros?

—Yo no estoy contra nadie. Pero creo que los que vienen de fuera no tienen nada que enseñarnos. Y la verdad es que tampoco lo están haciendo.

Naya aboga por el producto de casa. El debe tener sus razones. Como las tiene para su habitual firma de contrato por una temporada, un año que está no muy lejos de su terminación y que promete ser interesante para el técnico a poco que sigan las cosas como hasta ahora.

—¿No le han tentado?

—No, nadie.

—¿Ni el Deportivo?

—Hasta ahora, no. Pero eso no me importa. De lo que se trata es de ascender. Ya habrá tiempo para esas cosas.

—Naya se ha hecho un hombre popular, un entrenador prestigioso. ¿Cómo se siente?

—Sigo siendo el de siempre.

—¿Un entrenador polémico, un gran técnico?

—Soy un entrenador obrero.

—Eso es nuevo...

—Yo trabajo. En el trabajo están mis éxitos. No tengo un librillo especial que no vaya unido a esa palabra. Y por entregarme a la faena lo hago hasta los domingos.

—¿Cómo?

—Mis jugadores también entrenan la mañana antes del partido. Cuarenta y cinco minutos. Pero eso lo hacía ya en el Burgos. Es un método. No digo que especial ni que mejor que otros. Considero que es necesario y...

Los resultados están a la vista. Naya puede ser discutido, mas no es discutible. Y su nombre suena, que a la larga también es de lo que se trata.

—Voy paso a paso.

—¿Lo prefiere así?

—Empecé con los juveniles y he llegado a entrenar al equipo de mi tierra. Ese ha sido mi sueño de siempre y ya lo he visto cumplido. Ahora puedo esperar para afrontar empresas más importantes.

—¿Como cuáles?

—Soy profesional. Quiero mejorar. Y pienso conseguirlo.

Antes del comienzo de la larga Liga, el Deportivo no contaba entre los posibles aspirantes al salto a Primera, por dos razones que suelen ser normativas en fútbol: el hecho de haber ascendido de Tercera y una plantilla modesta a la que no habían sido incorporados hombres de excesivo valor o, cuando menos, de no mucho nombre.

—Hemos renovado el equipo con gente de Tercera.

—¿Y Piris?

—Lo recomendé en nuestra gira por Argentina. Le vi con el San Lorenzo y pensé que nos podía venir fenomenal como «líbero». Ahí están los resultados que lo demuestran.

—¿Y Cocco?

—Ese ya lo tenía apalabrado el club antes de ficharme.

—O sea, que Naya no pide jugadores...

—Yo no le exigí nada al Deportivo. En absoluto.

La media del Deportivo es de veinticuatro años de edad. Para muchos, el punto exacto; para otros, excesivamente joven. Con esos, Naya ha hecho lo que ha conseguido.

—¿Y ahora qué busca?

—Hemos de mejorar.

—¿Le parece poco?

—Al principio soñaba con devolverle al Coruña el prestigio perdido al caer en Tercera. Creo que eso ya lo hemos alcanzado.

—El reingreso en Primera no está conseguido aún, pero las perspectivas no son malas, ni mucho menos. Pero... ¿podrá aguantar lo que resta de campeonato?

—Nosotros hemos conseguido un auténtico bloque, todo un equipo. Por eso soy feliz. Y porque estoy en mi tierra y los chicos responden de maravilla.

—Entrenar en campo propio siempre fue difícil...

—Conmigo fueron algo suspicaces al comienzo.

—¿Y ya no?

—Ahora, no; ahora estoy cuajando. Y eso cuenta.

Naya sabe de triunfos. No extraña, pues, que nadie se atreva a ponerle en el paredón.

B. MÜLLER

EMPRESARIO JOVEN, MILLONARIO Y TRIUNFADOR COMO DIRECTIVO

ANTONIO ALVAREZ: «Puede que no nos interese el ascenso»

«SI NO NOS ARREGLAN LAS INSTALACIONES, SERIA MEJOR QUE NOS QUEDARAMOS EN SEGUNDA»

«YA CONTAMOS CON UN DEFICIT PARA ESTA TEMPORADA DE UNOS QUINCE MILLONES»

«EL FUTBOL ES UN NEGOCIO COMO OTRO CUALQUIERA; SIEMPRE VENDEMOS AL QUE MAS PAGA»

«ELEGIMOS A NAYA PORQUE SABIAMOS DE SUS CONDICIONES ...Y PORQUE ES CORUÑES»

Antonio Alvarez, a la izquierda, actual presidente del Deportivo, junto a uno que lo fue, Antonio González. Entre la gestión de ambos, la desafortunada de Sánchez Candamio, dimitido antes de acabar la temporada 1973-74.

EN junio de este año hará dos que Antonio Alvarez accedió a la presidencia del Deportivo de La Coruña. Eran tiempos difíciles los que vivía el equipo gallego, perdida la categoría de Segunda y amenazante ese ingreso en Tercera del que cuesta salir más de lo que se piensa. Antonio Alvarez tomó las riendas del Coruña, como él dice, por cariño y un poco por obligación.

–Yo era uno de los miembros de la junta inmediata posterior –la de Sánchez Candamio–, la que siguió a la marcha de Antonio González. Se planteó la situación de la presidencia, me votaron... y acepté.

Fue valiente su «sí» al sillón presidencial por las razones dichas y más que comprensibles. Un equipo histórico en Tercera podía ser un «dulce» que amargara, metido en aquel trago del que nadie sabía cómo se iba a salir. Pero el hombre no pasó miedo. Ni al dar su aprobación. Y ése es un dato que puede ser llamativo en cuanto a la confianza indudable con que tomó las riendas del club y que, en efecto, lo es al entender la fe y el acierto que han seguido su gestión hasta ahora.

–Acepté y sigo. Jamás me dio miedo aquello. Pero admito que la responsabilidad era mucha.

El «presi» deportivista tiene sólo treinta y cinco años. Es empresario.

–Ganadero y de la construcción.

Le pregunto por sus millones, complemento habitual en los presidentes, cargo que ha conocido de muy pocos escasamente relevantes o pobres.

–¿Millonario? Bueno... En preocupaciones, sí.

En ese capítulo el presupuesto es una de ellas. El Coruña ha afrontado la temporada nada menos que con cincuenta, cifra que casi se acerca a unas cuantas de la División de Honor.

–¿Y cómo cree que van a acabar?

–Con déficit.

–¿Así de sencillo?

–Así de sencillo.

–¿Y en cuánto cree que se cifrará?

–Hemos hecho un estudio y estimamos que la cifra alcanzará los quince millones.

–Que sumados al pasivo actual...

–Que sumados al pasivo actual van a ponernos en los «menos treinta o treinta y tres». Pero eso se prevé, incluso la junta lo ha aprobado ya. A veces hay que luchar contra corriente, pero es mucho mejor estar prevenidos.

Hay una filosofía directriz en este sorprendente Deportivo de esta campaña. Y ésa consiste en no traspasar a los jugadores que puedan considerarse como necesarios para futuras empresas.

–Aunque, claro, en algún momento el club ha de prescindir de gente que le podía servir. Nosotros somos modestos. Pero sólo la obligación nos impone.

–¿Y a la hora de los traspasos?

–¿Qué?

–Sus relaciones con el Madrid son cordiales de siempre.

–¿Y...?

–Digo yo que si prefieren ofrecer sus mercados en ése antes que en otro...

–Mire: el fútbol es un negocio como otro cualquiera. En igualdad de condiciones puede que hubiera ciertas deferencias. A algunos se les deben. Pero nosotros nos llevamos bien con el Real. Y con el Barcelona. Y con el Atlético. Y sí, por supuesto, cualquier otro nos ofrece más, a ése le venderemos.

El estadio de Riazor es casi un problema endémico en las relaciones equipo-Ayuntamiento. Pero parece que ahora se han limado asperezas que han durado algunos años.

–Inicialmente no hay problemas.

–¿Y cómo lo han logrado?

–Hemos llegado a un convenio. Y vamos a levantar una nueva tribuna que nos facilitará el ingreso en el campo de seis u ocho mil personas más. Sólo hace falta que empecemos con esto, porque aún no lo hemos hecho.

–¿Y la gente cómo responde ahora que el equipo funciona?

–Del aficionado no tenemos queja. No poseemos los socios que merecíamos, pero se respira un buen ambiente. Lo que ocurre es que ese problema de las instalaciones nos limita un poco. Aquí llueve mucho y es necesario tener a la gente a cubierto; porque, a veces queriendo, es realmente un sacrificio ponerse bajo el agua. Si conseguimos esa tribuna habremos mejorado bastante.

La gestión de Antonio Alvarez ha estado precedida en el terreno deportivo por dos metas ya conseguidas: el retorno a Segunda y conseguir que el equipo no pase apuros e incluso aguardar con esperanza el tercio final de este campeonato para el que los de Riazor están colocados en posición de francos aspirantes. Y en ese logro ahí está Naya, un coruñés que ha triunfado, o que está triuntando en su tierra.

–¿Por qué le eligió?

–Por unas cuantas razones.

–¿Fundamentales razones?

–Para mí, sí.

–¿No le ha sorprendido su comportamiento?

–Tampoco me ha pillado de sorpresa, no.

–¿Y eso?

–He jugado con ventaja en cuanto a su fichaje. Yo sabía de sus conocimientos y de su capacidad.

–Pero era coruñés, y eso entrañaba peligros, ¿no?

–Pues sí. Pero a la vez suponía ventajas. El ha de tener más cariño por el Deportivo que cualquier otro. Y ése fue uno de los motivos que sopesamos.

La Liga es larga, pero ahí anda el Deportivo codeándose o hasta venciendo a los más grandes.

–¿Piensa en el ascenso?

–No quiero pensar.

–¿Sueña con conseguirlo?

–Queda mucha Liga. No se me ha pasado por la imaginación que tenemos conseguido el salto a Primera. Seríamos ciegos si pensáramos que lo hemos logrado. Un tropiezo cualquiera en casa podría meternos entre los que no tienen ambiciones. Hay que tener mucho cuidado.

–El mérito es indudable...

–Sí.

–¿Y quiénes se lo ganan?

–Siempre se ha dicho que cuando se pierde la culpa es del entrenador, por lo general, cuando es de todos. Ahora pasa lo mismo. Naya tiene su mérito, como lo tienen los jugadores, como lo tiene la afición y como creo que también tiene alguno la junta directiva. Esta labor es un conglomerado.

–Ahora casi se lleva que los presidentes no vayan a los partidos. ¿Qué hace el del Deportivo?

–Yo, de los de casa, no me pierdo casi ninguno.

–¿Y lejos de la capital coruñesa?

–Lejos es otra cosa.

–Más difícil.

–Claro, más difícil. Es raro que viaje. Lo hago cuando coincide con un desplazamiento por alguno de mis negocios o cuando creo que el equipo precisa de ese estímulo.

–Y no parece que necesite extremos recursos, ¿eh?

–Las cosas están saliendo bien.

–Y usted sueña...

–Ya le he dicho que sí. Pero no me he cegado.

–¿Le apetece hacer volver al Deportivo a la División de Honor?

–Sí. Pero...

–¿Qué?

–Lo de Primera y su conveniencia habría que discutirlo con calma.

–¿Discutirlo?

–Sí.

–¿Y eso...?

–Si no nos arreglan las instalaciones, no interesaría subir. En caso de que nos den permiso, sí.

–¿Y se lo darán, por fin?

–En eso estamos.

Sería triste que el largo caminar triunfal de unos hombres tropezara con problemas burocráticos. Pero la vida tiene estas cosas.

Una foto del Deportivo, en octubre del 72. Este equipo estaba en Primera. Luego vendrían sus descensos a Segunda y Tercera.

M. DE ROBLES



R. C. DEPORTIVO DE LA CORUÑA (1975-76)

De pie y de izquierda a derecha: Seoane, Piris, Gallego, Belló, Ballesta y Pardo. Agachados: Castro, Piño, Pousada, Albino y Canario. (Foto Agustín Vega.)


2

el deporte entre bastidores

Segunda versión de: «A la caza del astro holandés»

DI STEFANO: «Yo fui a contratar a Cruyff para el Boca Juniors»



● No hace mucho, apenas un par de semanas, encontramos a Alfredo di Stéfano en un bar, muy próximo al estadio de Chamartín. Lucía una gabardina que tiene ya historia, aunque estaba impecable y parecía nueva.

—La tengo —dijo a un amigo— desde hace unos seis o siete años. No me acuerdo exactamente.

La conversación continuó. Más que nada porque la Saeta Rubia agregó que la había adquirido en Amsterdam. Precisamente cuando se comprometió para dirigir al club Boca Juniors.

—En aquella ocasión me fui a Holanda con una sola finalidad. Contratar a Johan Cruyff. Pero no fue posible. Y me compré esta gabardina.

Ya es anécdota. Historia pasada. Pero no sólo fue el ex jugador madridista quien intentó, en su momento, conseguir el contrato de la entonces estrella del Ajax.

Miguel Muñoz, incluso, reconoció en estas mismas páginas que había entregado unos informes al Real Madrid en los que figuraba el as holandés, en el momento que se abrieran las fronteras a los jugadores extranjeros en España.

Al final, el Barcelona, tras unas largas conversaciones, logró el fichaje del famoso jugador.

Ahora vuelve a ocurrir algo parecido. Máxime después de que el futbolista declarara, abiertamente, que se marchaba del Barcelona. Que no renovaría. Y muchos clubs están nuevamente interesados en conseguir el concurso de Cruyff.

No olvidamos tampoco que existen algunas entidades inglesas que están interesadas en llevárselo. Y no hace mucho que se trató en las Islas Británicas el tema de los extranjeros. Y el primer contacto fue favorable. También Italia, que, aunque se siga insistiendo que seguirá el «veto», aún no está dicha la última palabra oficial.

Al final, y después de tanto revuelo, el holandés puede que prosiga en el Barcelona. Siempre y cuando que Weisweiler acepte sus órdenes o rescinda su contrato.

Dicen que no se lleva bien con el entrenador

QUINI: «EL MARCAJE POR ZONAS, EN ALGUNOS CASOS, ES SUICIDA»

● Hace unas semanas se personó una comisión de jugadores a la sede social del Sporting de Gijón. Su propósito era hablar con el presidente de la entidad, Angel Viejo Feliu. Al frente de esta comisión, el internacional Quini.

—¿Cuáles fueron las razones de esa charla?

—Asuntos de régimen interior.

—¿No se pueden comentar?

—Prefiero no contestar.

No obstante, se supo, por versiones fidedignas, que era por los procedimientos tácticos del nuevo entrenador, Pierre Sinibaldi.

Se lo comentamos.

—Nuestro propósito es conseguir victorias. Y salir de la zona peligrosa en que nos encontramos. Había, por supuesto, diferentes criterios. Y había que dialogar para encontrar una solución.

—¿No se pedía que Sinibaldi cambiara su sistema?

—Se trataba, le repito, de enmendar algunos errores del equipo.

Quini, parece ser, no está muy a gusto con el técnico galo. Y no es sólo por las tácticas que emplea. No obstante, no ha podido ser confirmado.

—¿No le va al conjunto asturiano el marcaje por zonas?

—En algunos casos es suicida. En otros, no. Y lo que se debe hacer es tratar de ir mejorando paulatinamente y no caer en un mismo error.

—¿Quiénes hablaron con el presidente?

—Todos los jugadores que fuimos. Vamos, era una representación. Eramos, en cierta forma, los portavoces de toda la plantilla.

—¿No pidieron mejores primas?

—No. De eso no se habló. Porque lo más inminente es sacarnos el lastre de negativos. En estos momentos, los gijoneses no piensan en el dinero, sino en la permanencia en la categoría.

Bien hablado. Pero, coincidencia o no, el Sporting de Gijón reaccionó después de la reunión en privado con el presidente. Y los planes tácticos fueron ligeramente retocados.



El máximo goleador magiar

SZUSZA: «EN HUNGRIA BAJO EL FUTBOL POR FALTA DE ILUSION Y DINERO»

● —¿Es para la radio?

La pregunta sale espontánea de los labios de Ferenc Szusza. Más que nada porque delante de él hay un magnetófono. Le explicamos que no, que era para AS-COLOR. Y en la primera pregunta se hace un verdadero lío. No sabemos si obró con sinceridad. O si en realidad no la entendía.

—¿Cuántos años tiene?

—¿Es para la radio? —reitera.

—¿Cincuenta años?

Se va por los cerros de Ubeda. Dice que no sabe si firmará otro año por el equipo verdiblanco.

—Cinco años llevo, cinco.

Al final se decide:

—Cincuenta y uno... Cincuenta y dos.

—¿Soltero?



—Sí.

—¿Es inteligente, entonces?

—No sé.

Y esboza una sonrisa de oreja a oreja.

—En su época de jugador, ¿cuántos goles marcó en total?

—He jugado cuatrocientos noventa y siete partidos y yo marcar trescientos noventa y siete goles. Estadísticamente, en Hungría sigo siendo el máximo goleador.

—¿Por qué ha bajado el fútbol húngaro? ¿Qué es lo que pasa?

Porque, hasta los Mundiales de 1966, disputados en Inglaterra, estaba entre los mejores del Universo, en cuanto a técnica se refiere.

—Es muy difícil explicarlo en pocas palabras. Siempre Hungría se ha destacado. Ahora yo creo que falta ilusión. La juventud no tiene ilusión...

—¿Dinero?

—También. Ahora se paga mucho menos que antes. Y no ganan los jugadores lo que quieren. Antes tenían muchas más oportunidades. El futbolista magiar viajaba mucho, y ganaba, también, mucho dinero. Y los títulos sonreían... Ahora, la juventud no quiere fútbol. Quiere ser médico, ingeniero, abogado..., otra cosa antes que el fútbol. Para ser un gran futbolista se tiene que sufrir mucho. Y ahora la juventud está acostumbrada a otras comodidades y no quiere sufrir. Tampoco trabajar en el deporte. Porque, en resumidas cuentas, no es rentable.

—Tenemos entendido que Kubala le trajo, o influyó para que usted viniera al fútbol español... ¿Es cierto?

Otra vez se va por la tangente. Nos hace recordar a Max Merkel, que cuando no quería contestar hablaba de otra cosa o decía «no entender» y le pasaba la palabra a Negrillo.

—Bueno, ¿le ayudó?

—¡Ah, Kubala! Grande amigo mío. Lo conozco de hace treinta años. Jugamos en la selección los dos. Y existía mucha rivalidad. Porque ambos nos disputábamos un puesto. A veces salía él y otras veces yo. ¿Comprende? El era del Vasas de Budapest y yo del Ujpest Dosza. Grande persona.

II Campeonato de Europa de Clubs en el Prat de Barcelona

ALVAREZ DE BOHORQUEZ: «SI; ES CURIOSO, DOS EQUIPOS MADRILEÑOS DEFENDERAN EL PABELLON ESPAÑOL»

● Luis Alvarez de Bohórquez parece, poco más o menos, el Saporta del golf. Porque, a pesar de no ser una cabeza visible, organiza con una gran pasión todo lo del deporte del hierro y la madera. Una pasión que tiene muy arraigada. Le entusiasma y ama este deporte. Por eso no fue difícil encontrar al «cerebro» del II Campeonato de Europa de Clubs, que patrocina una bebida refrescante.

—¿Por qué se juega, esta vez, en el Prat de Barcelona?

—Fue una decisión de los patrocinadores.

—Sin embargo, el club campeón de Interclubs ha sido uno madrileño...

—No tiene nada que ver. Antes de que se celebrara el Campeonato de Interclubs ya se sabía el escenario de la prueba. Aunque resulta curioso que los dos club españoles que competirán son madrileños, y los «courses», catalanes. Puerta de Hierro ha sido el vencedor de este año, y el Club de Campo ha sido el campeón de Europa del año anterior.

—¿Sabe los equipos?

—Sí. Por Puerta de Hierro jugarán: Iván Maura, Luis Gabarda y Alvaro Muro, y por el Club de Campo: Fernando Olascoaga, marqués de las Nieves y Juan Catarineu.

—¿Se cambió de bando Alvaro Muro?

—Sí. Como es socio de los dos clubs, este año prefirió defender los colores del Puerta de Hierro.

—¿No debería haber, también, Campeonato de Europa para equipos profesionales?

—Se ha intentado hacerlo. Pero no fue posible. Hace tres años se buscó una fórmula, pero no se encontró.

—¿Por quién apostaría?

—Por Puerta de Hierro. Creo que es el equipo más fuerte. Aunque no debemos olvidar a los otros catorce «teams». Francia, por ejemplo, viene a España con un equipo muy bueno.

—¿Dónde se celebrará el próximo torneo?

—En principio, en Bélgica.

Sobre el presupuesto del torneo no quiso pronunciarse. No sabía las cifras. El se ocupa, tan sólo, de la parte deportiva. De todas formas, pudimos averiguar que asciende a unos dos millones de pesetas, aproximadamente. La firma organizadora paga la estancia y el billete de ida y vuelta a los jugadores.



Alvaro Muro. Ahora defenderá al Club Puerta de Hierro en el II Campeonato de Europa de Clubs, en el Prat de Barcelona. (Foto Javier Gálvez.)



Heredia, cuando pertenecía al Real Madrid, se entrena en compañía de Roberto Martínez.

Consiguió su propósito en el Zaragoza

HEREDIA: «Lo que quería era jugar»

● José Heredia no es jugador que haya brillado. Pero su juego resulta siempre regular, sobrio. Estuvo cedido en el Valladolid y poco se habló de él. No obstante, en el Castellón, bajo la dirección de Lucien Müller, se descubrió a un futbolista eficaz. Práctico. Volvió al Real Madrid, pero no le dieron las oportunidades necesarias para lucirse y coger la titularidad. Y esta temporada fue traspasado al Real Zaragoza.

—¿Por qué no jugó desde el primer partido, como Junquera?

—No me hable.

—¿Qué le pasó?

—Me lesioné. Estaba poco menos que desilusionado. Pero yo llegué al equipo maño con el propósito de jugar todos los domingos. Era lo que más quería.

—¿Y después?

—Me apresuré. Creí que me había recuperado enseguida y volví a caer lesionado. Pensé que me habían echado el mal fario. Pero no. Tenía que tranquilizarme y esperar hasta que estuviera en forma. Así lo hice. Y salí algunos minutos en dos partidos. El entrenador vio que estaba bien, y me puso.

—¿Ya se considera titular?

—Mire, nunca puede estar seguro de ser titular ningún futbolista. De eso puede estar usted seguro. Ahora juego yo, pero mañana... No es cuestión de que sea pesimista. Soy, ante todo, realista. No me voy a engañar a mí mismo.

—¿Consiguió lo que usted quería?

—Sí. Porque soy joven y estar una temporada parado no beneficia a nadie.

—¿Está en plenitud de facultades?

—Yo me entrego en todos los partidos. Pero considero que necesito algunos más para volver a coger el ritmo.

Heredia, ahora que juega, es feliz.

«En el fútbol español falta más juego de equipo»

KEITA: «Habrá que contar con el Valencia»

● Que si Jara, que si Keita... Y al final, se quedó el fenómeno de Malí con los «ches». Fue a principio de la temporada y las críticas abundaron. Pros y contras para Salif Keita. Ahora, es diferente.

El delantero africano está demostrando su sensacional clase con el equipo valencianista. Y dejó bien claro que el club no se había equivocado.

—¿Cada vez mejor?

—Pues sí. Aunque pensé que iba a costarme la rehabilitación, no ha sido así. Me encuentro cada vez mejor. Incluso, más adaptado al fútbol español.

—¿Muchas patadas?

—Cuando llegué, noté que eran muy duras las defensas. Pero ahora ya me he adaptado y con habilidad se pueden sortear. Al mismo tiempo, como no soy un jugador de choque, me perjudicó.

—¿En Francia se juega con menos dureza?

—No se puede comparar.

—¿Qué opinión le merece el fútbol español?

—En términos generales, es bueno. Y podría ser mejor. Creo que hay más individualidades que equipos. Figuras, indudablemente, aparecen muy a menudo. Falta mayor conjunción.

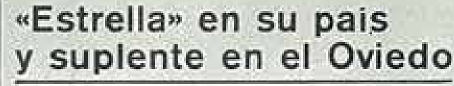
—¿Volverá a África cuando termine su contrato con el Valencia?

—Por supuesto. Mi vida está allí. Regresaré a Malí cuando cuelgue las botas. Y me gustaría hacerlo en el club valencianista. Aquí me siento a gusto.

—¿Cuáles son los males del Valencia?

—Todos conocen los problemas por los que atravesó el club. Pero se están superando. Ahora el equipo va a más. Y habrá que contar con los «ches» en el futuro.





«Estrella» en su país y suplente en el Oviedo

DANIEL BARTOLOTTA: «Puede que sea por mi corta edad por lo que no me ponen»



● En Montevideo había comenzado la carrera de Química. Pero la dejó por el fútbol.

—Mi madre, que es maestra, casi me mata cuando se lo dije...

—¿Le trataron de convencer?

—Sí. Y yo prometí que si no triunfaba en el fútbol volvería a los libros. Tuve suerte. En el Defensor se jugaba bien. Con clase. Y las campañas que hizo fueron buenas.

Después cruzó el charco y se plantó en Oviedo. En el Real Oviedo. Firmó contrato por tres años.

—Al llegar pensé estudiar IBM, porque me gusta. Allá, en mi país, mi padre trabajaba en un Banco y se ocupaba de las máquinas electrónicas. Pero lo dejé pasar. Pienso hacerlo después de las vacaciones.

—¿Por qué no juega en el club asturiano?

—No me ponen. No es culpa mía.

—¿Quizá por su corta edad?

—Puede ser. O quizá sea que me gusta jugar más al fútbol... «Tocar» más. Y en el barro no se puede hacer. He tenido sí, alguna que otra discusión. Porque mi tesis es que corra más la pelota que el jugador. Y aquí es al revés. Es decir, corre más el jugador.

—¿Inadaptado?

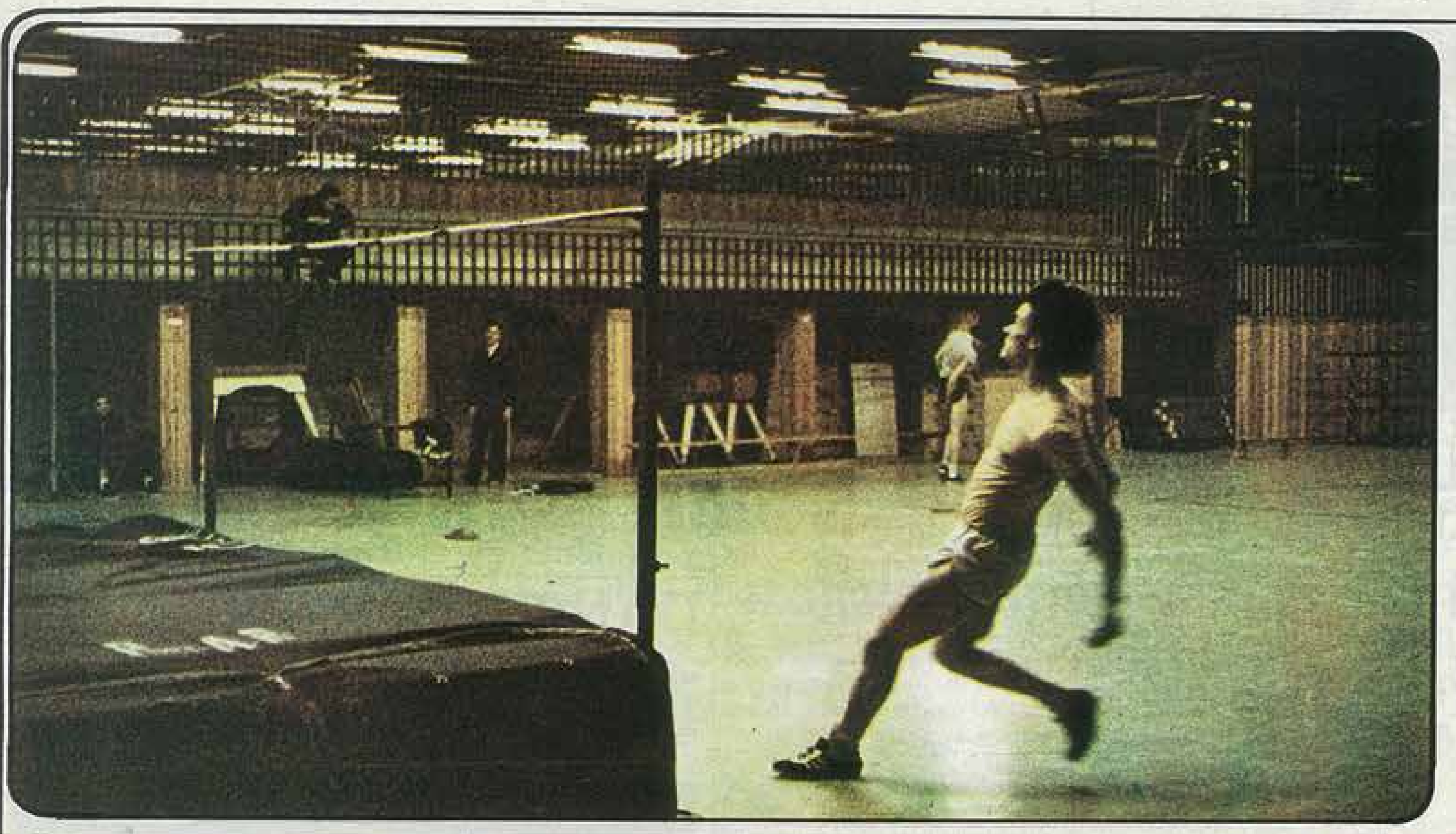
—No. Ya estoy adaptado. Me he compenetrado muy bien.

—¿Cree que se salvará del descenso su equipo?

—No sé. Está en una situación muy comprometida. Difícil. Se intentará, aunque no es nada fácil.

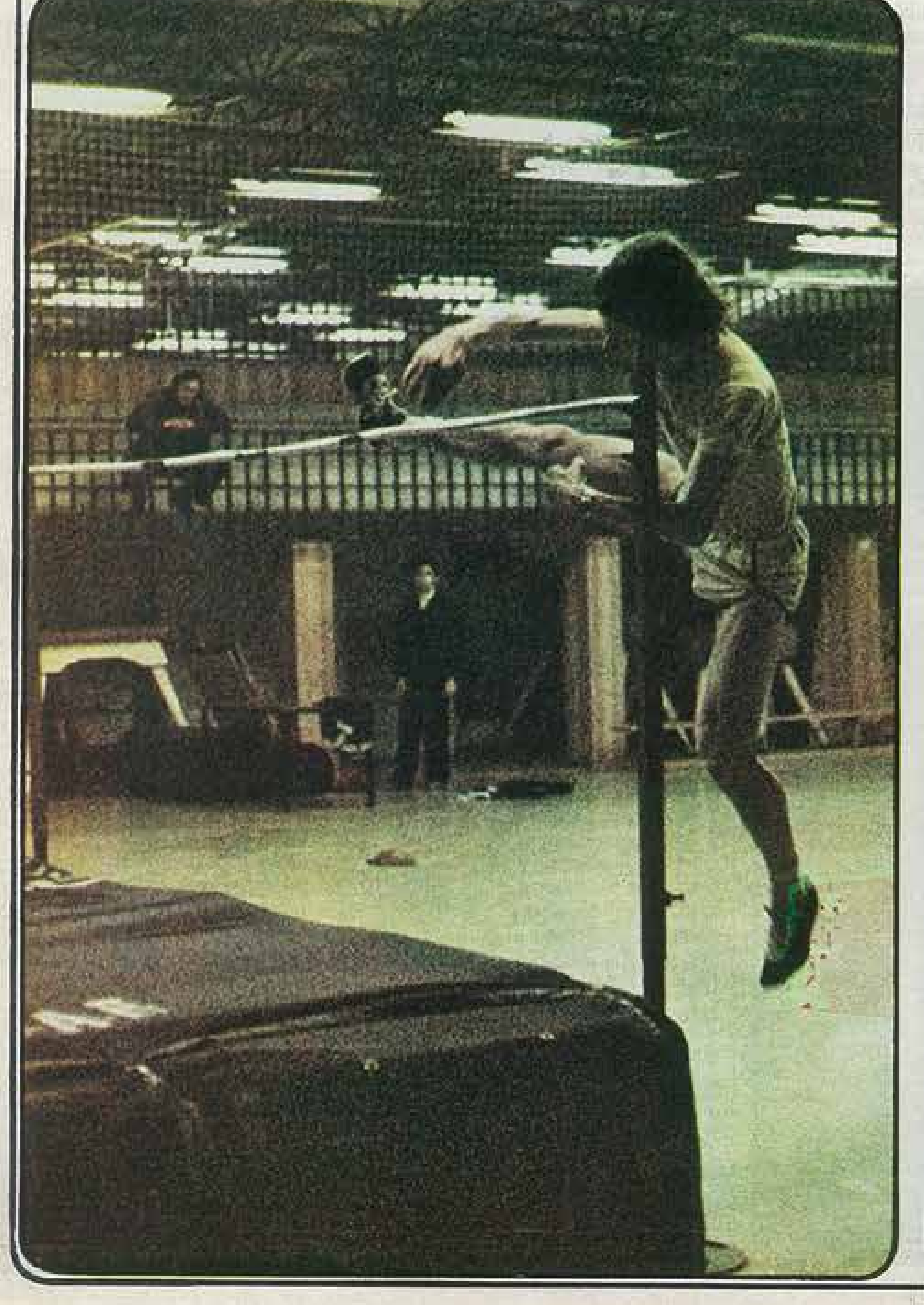
VEINTICINCO AÑOS, CASADO, CON UN HIJO, ESTUDIANTE, CAMPEON DE ESPAÑA DE SALTO DE ALTURA

GUSTAVO MARQUETA:

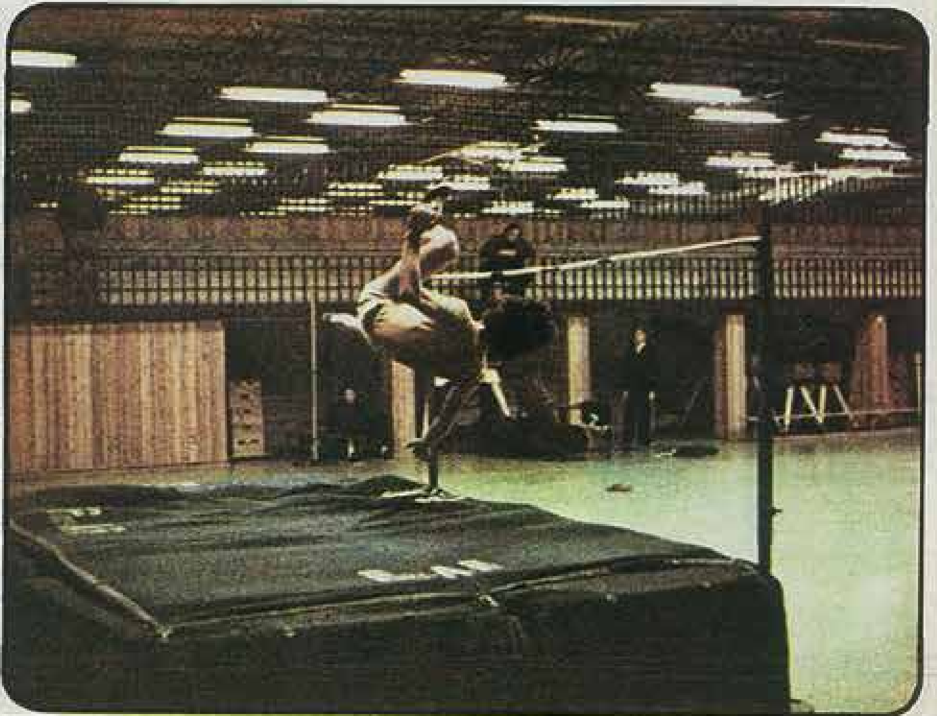


● Para llegar a destacar en el atletismo es necesario, junto a unas condiciones físicas adecuadas, el «machacarse» en un trabajo preparatorio, tenaz y constante. Y ese trabajo es el que no sale al exterior, porque en la competición sólo puede verse la marca; una marca que es consecuencia de muchas horas de entrenamiento. Gustavo Marqueta, en el gimnasio, nos ofrece uno de sus magníficos saltos en estas cuatro secuencias.

(Fotos Gálvez.)







«EN LA UNIVERSIDAD NO EXISTE EL DEPORTE COMO TAL»

«EL DEPORTE NO DEBERIA SER POLITICA»

- «ES ABSURDO QUE TODAVIA NO HAYA NADA CLARO SOBRE LAS CONDICIONES PARA IR A LA OLIMPIADA»
- «EN ESPAÑA SURGEN LOS ATLETAS CASI POR CASUALIDAD»
- «A LOS QUE SE ESCANDALIZAN DE LAS AYUDAS AL ATLETISMO YO LES DIRIA: QUE HAGAN ATLETISMO ELLOS»
- «NO CREO EN EL AMATEURISMO COMPLETO NI EN LA PROFESIONALIDAD TOTAL»

GUSTAVO Marqueta, veinticinco años, casado y con un hijo. Estudiante de cuarto y quinto curso («los estoy haciendo a la vez») de Ciencias Biológicas. Campeón de España se proclamó hace poco, en el Palacio de Deportes de Madrid, de salto de altura en pista cubierta. Alcanzó los dos metros trece. Su récord es de dos dieciocho.

Marqueta, al pronto, no es simpático. Luego, después de hablar con él durante varios minutos, uno llega a la conclusión de que es más timidez que falta de simpatía. Marqueta se toma muy en serio los entrenamientos. Muy en serio. Hasta el último minuto. Varias horas cada día.

—La familia, los estudios, el deporte..., ¿demasiadas actividades?

—Hay que sacar tiempo de donde no lo hay. ¡Qué remedio!

—¿Y cuando un examen, es un ejemplo, coincide con una competición?

—¡Ah!... Entonces hay que arreglárselas y renunciar a una de las dos cosas. Porque no hay ninguna ayuda en la Universidad para los deportistas. Yo diría que no hay deporte en la Universidad. En ella no hay deporte como tal. ¿Que es absurdo? Lo será, pero así ocurre. Claro que no es sólo problema de la Universidad. Es problema del país. De la estructuración general del país. Porque el deporte en España no se considera como algo fundamental en la formación humana.

Marqueta mete la cabeza entre las manos, como si estuviera hablando de algo que para él es una pesadilla. Y lo es, seguramente.

—Habría que empezar desde abajo. Habría que mentalizar a los niños, a todos los niños. Mientras no se haga esto... Mientras la gimnasia, la educación física se dé como la política y la religión, ¿cómo queremos que los estudiantes tengan una mentalidad deportiva?, ¿quién se toma interés por las «marías»?

—¿Hasta qué punto el deporte español, a pesar de todos los pesares, tiene un nivel digno?

—Creo que lo tiene. Si, el deporte español, sobre todo en algunas especialidades, tiene un nivel digno para nuestro nivel, por decirlo de alguna manera. Pero podría conseguirse mucho más.

—Aquí el que llega en el atletismo, ¿llega por casualidad?

—Podríamos decir que sí. Yo mismo soy el producto de una serie de casualidades. La familia, amante del deporte; unas condiciones especiales, que eso también cuenta; sacrificio, afición... Sí, se podría hablar de casualidades.

—¿Y las compensaciones?

—Todo esto es muy complejo. Si hablamos de compensaciones económicas, puedo decir que en todo lo que va del setenta y seis todavía no hemos recibido ninguna ayuda.

—¿Por qué?

—No lo sé.

—Sin embargo, parece que las asignaciones se van a subir.

—Sí, eso dicen. Pero yo, mientras no me lo confirmen oficialmente, no creo nada.

—La gente, el aficionado incluso, ¿valora los esfuerzos que cuesta llegar a hacer una buena marca?

—No. Creo que hay muy poca gente que entiende eso. Ven sólo el resultado final. Pero no se dan cuenta de lo que hay que hacer para llegar a él. La gente, en realidad, no se da cuenta de muchas cosas. No se da cuenta, por ejemplo, de la labor de los entrenadores, que generalmente permanecen en el anonimato y que, sin embargo, es fundamental.

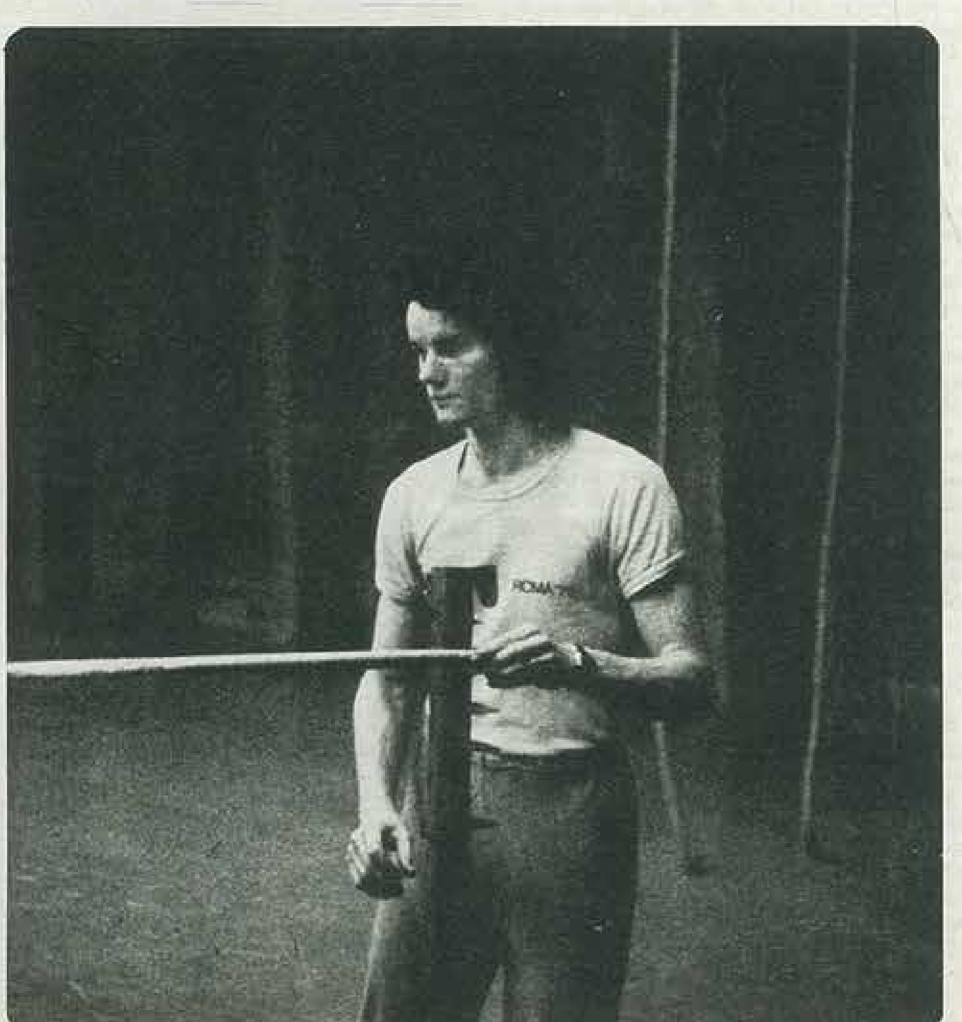
LA INCOGNITA DE LA OLIMPIADA

—La Olimpiada, ¿sigue siendo una incógnita para la mayoría de los atletas?

—Incomprensiblemente, lo sigue siendo.

—Pero se ha hablado de unas marcas.

—Sí, se han hablado muchas cosas. Pero no hay nada en concreto. Eso me parece injusto y absurdo. Lo lógico sería que ya, desde hace tiempo, se hubieran establecido de forma oficial unas condiciones. Eso haría que mucha gente se evitara esfuerzos. Sacrificios. Porque cualquiera, sabiendo lo que se exige, podría plantearse la posibilidad de llegar a esa marca o no. El que no pudiera, o creyera que no iba a poder, de antemano, no perdería tanto tiempo y tantas ilusiones. Y los otros, los otros redoblarían, creo yo, los esfuerzos.



—¿Qué piensa del atletismo profesional?

—Hay casos y casos. Además, la pregunta es muy compleja. Del atletismo profesional..., ¿dónde? ¿En España?

—Bueno, en España, suponiendo que exista esa posibilidad.

—En el caso de la profesionalización, el atletismo pierde lo que tiene de más bonito, que es la superación del hombre por el simple y no pequeño placer de la superación. Sin embargo, es un hecho que hoy en día el atletismo amateur es imposible a niveles de alta competición.

—¿Entonces?

—Entonces, la cosa sigue estando muy liada, muy confusa.

—Pero habrá una solución.

—Bueno, yo diría que no creo en atletismo amateur. Pero tampoco creo en el atletismo profesional.

—¿No hay salida?

—Sí la hay, claro que la hay. Me parecen absurdas las definiciones de amateurismo marrón o negro, como algunos dicen. Me parecen absurdas, también, las posturas de los que se escandalizan por las ayudas que reciben los atletas. Yo, a esos que defienden el amateurismo puro e imposible, les diría eso de «que inventen ellos», que prueben ellos a hacer atletismo sin ayuda, a ver lo que consiguen. Insisto que estoy hablando del deporte de alta competición, no del de aquellos, que los habrá, que hacen atletismo por placer y que no tienen que responder con unas marcas determinadas ante nadie. Por otra parte, no conozco ningún país donde los atletas no sean ayudados.

Marqueta se excusa, porque dice que le falta vocabulario, lo que quizá resta claridad a sus ideas. Y añade:

—En resumen, yo no soy partidario hoy día de lo que dijo el barón aquel sobre el competir; no al amateurismo total, pero no, también, al profesionalismo completo. Lo que sería necesario..., ¡bueno!, quizá que las ayudas, como sucede en otros países, se adjudicaran de forma distinta.

—Aquí las ayudas dependen de la posibilidad de medallas, ¿no?

—Bueno, aquí las ayudas se dan de acuerdo con unas categorías, con unas marcas. ¿Y hasta llegar ahí? Las ayudas más importantes serían las otras, porque es de cajón, que de la masa pueden salir los buenos. Lo de las medallas... Es que, desgraciadamente, el deporte, en casi todo el mundo, es política. Y no debería serlo. No hay por qué politizar el deporte. Yo no entiendo por qué un país tiene que ser más poderoso, deportivamente hablando, cuantas más medallas gane. Pero es así. No, el deporte no debería de tener nada que ver con la política. Creo que hay que llegar al deporte por unos ideales mucho más puros, mucho más importantes.

Marqueta lucha de nuevo contra sus ideas, contra la dificultad de explicar conceptos que a veces parecen contradictorios. Acude al remedio, como excepción, de un cigarrillo.

—Sí, eso de la politización... Eso no quiere decir, de todas formas, que yo no esté orgulloso de representar a España en una competición. Al revés, es para mí un honor. Pero quiero decir que ése no debería ser el fin primario del deporte: eso debería ser un resultado. Y todo tiene que empezar con los niños, en las escuelas, en los colegios.

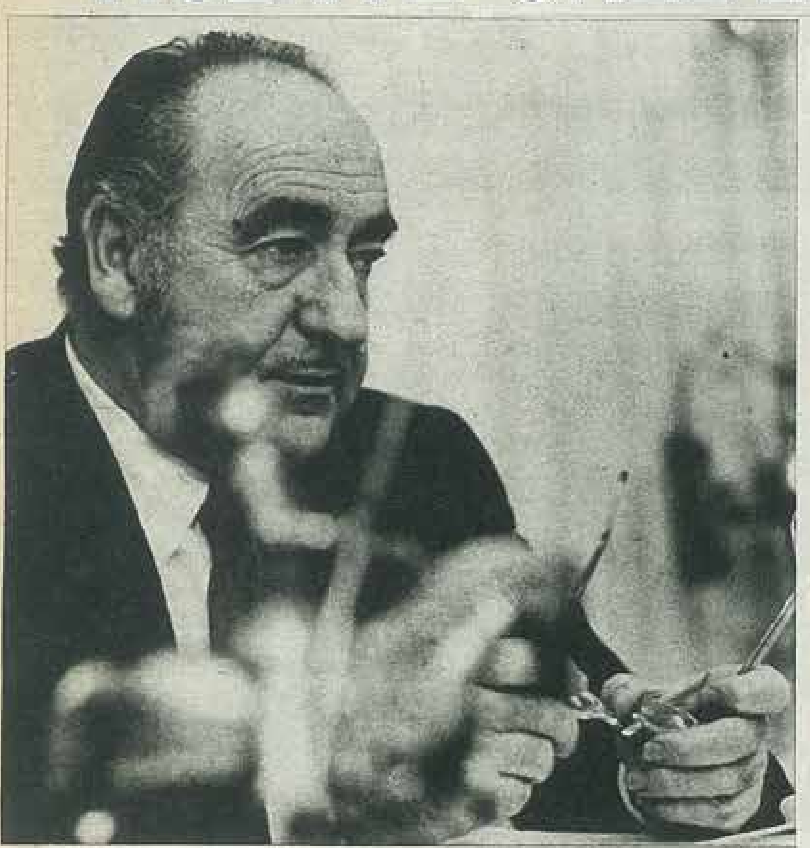
—En el principio...

H. L.

(Fotos Javier Gálvez.)

DE NO PRESENTARSE NINGUN CANDIDATO, COMO PARECE, A LA PRESIDENCIA DEL ATLETICO

VICENTE CALDERON SERA REELEGIDO A



PARECE QUE SE AVECINAN «REESTRUCTURACIONES» EN EL CLUB DE LA CALLE BARQUILLO

TRECE DIRECTIVOS –POLITICOS Y HOMBRES DE NEGOCIOS– LLEVAN EL CLUB

Escribe: **ELOY S. CASTAÑARES**

El mandato presidencial de Vicente Calderón está a punto de finalizar. De hecho llegará a su fin con la presente temporada. En los últimos tiempos, sobre todo durante el pasado año, se habló largo y tendido sobre el tema. Y se habló, de un lado, porque don Vicente confesó en diversas ocasiones que no estaba decidido a presentarse a reelección y, también, porque otras personalidades rojiblancas aspiraban al sillón presidencial. En la última Asamblea General del club, por ejemplo, diversos grupos de socios –no sé si de compromisarios, que, son, como saben, los únicos que, de acuerdo con la actual Reglamentación, tienen voz y voto– estaban disconformes con la gestión de la junta actual. Estas voces, no obstante, se fueron callando, primero, con el espectacular fichaje de Pereira y Leivinha y, después, con la brillante marcha del equipo en la Liga.

Así, pues, parece ser que no hay ningún aspirante a la presidencia, por lo que Vicente Calderón será reelegido –caso de presentarse como todos los síntomas indican– automáticamente como máximo mandatario por espacio de otros cuatro años.

REESTRUCTURACION EN LA JUNTA

Lo que sí se asegura –y los rumores proceden de fuentes fidedignas– es que Vicente Calderón, una vez que sea reelegido, piensa introducir diversos y sustanciales cambios en la junta que preside. Se dice que el «presi» no está demasiado satisfecho con el [illegible]ncionamiento de la junta que [illegible]side y que ha dado ocasión ult[illegible]nte a situaciones un tanto c[illegible]tidas (recuérdese el «caso[illegible] fichajes anteriores a Pereira [illegible]vinha y el «affaire» de las entradas en el útimo Atlético-Real, por no citar otros), y de ahí que esté dispuesto a reestructurar la junta, en busca de una mayor compenetración que, en definitiva, iría en beneficio de la marcha del club. Estos cambios –o retoques– podrían afectar tanto a los directivos como a otras secciones del club. Se asegura, por ejemplo, que Adelardo se hará cargo de la Secretaría Técnica o similar.

LA JUNTA ACTUAL

La actual junta rojiblanca está compuesta por trece directivos al mando, claro está, de don Vicente Calderón. La mayoría de ellos son amigos personales del presidente, además de destacados hombres de negocios. El último directivo que se incorporó a la junta fue don Enrique de la Mata, que desempeña funciones de vicepresidente primero. Veamos quiénes son los actuales directivos, qué puesto desempeñan y cuáles son sus ocupaciones al margen del fútbol.

Presidente: VICENTE CALDERON Y PEREZ CAVADA.–Lleva doce años al frente del club. Es un constructor de postín, además de brillante hombre de negocios. Posee construcciones en Madrid, Gandía –su cuartel general en los meses de verano y fines de semana– e islas Canarias. Preside, además, un importante grupo de empresas con intereses tanto en la Banca (recientemente su grupo adquirió un importante paquete de acciones del Banco de Valladolid) como en la rama de la hostelería.

Vicepresidente primero: ARMANDO MUÑOZ CALERO.–Eminente y prestigioso doctor. Ultimamente su salud es bastante delicada y se recupera fuera de Madrid.

Vicepresidente segundo: ENRIQUE DE LA MATA.–Se dice que es uno de los políticos actuales con futuro más brillante. Durante varios años fue director general de la Seguridad Social, con Licinio de la Fuente. Es procurador en Cortes por Teruel y secretario del Consejo del Reino.

Vicepresidente tercero: SALVADOR SANTOS CAMPANO.–Fue jugador de balonmano del club y es uno de los hombres fuertes del Atlético. Se dice que la mano derecha de Vicente Calderón. Preside, además, la Junta Económica del club y tiene mucho que ver con la mayoría de los fichajes que se realizan. Es propietario de una pastelería.

Tesorero: RICARDO IREZABAL.–Amigo personal del presidente y dueño de una fábrica de cementos.

Contador: ENRIQUE HEREDERO.–Es, también, amigo personal de Vicente Calderón y se dedica a los negocios de la construcción.

Secretario: CARLOS PINILLA.–El señor Pinilla es, al igual que Enrique de la Mata, un destacado político. Fue subsecretario de Trabajo con José Antonio Girón, delegado del Gobierno en la Campsa y uno de los fundadores de la asociación política Unión del Pueblo Español.

Vicesecretario: JESUS ORTEGA.–Es el director de una empresa financiera.

Vicetesorero: GONZALO CORES.–Abogado muy ligado al Ayuntamiento de Madrid.

Vicecontador: ALEJANDRO ORTEGA.–Generalmente es el delegado de la junta en los desplazamientos. Recientemente su nombre apareció en la prensa a causa de los incidentes que tuvieron lugar en El Helmántico tras el Salamanca-Atlético. En su vida privada se dedica a llevar diversas representaciones comerciales.

CUATRO VOCALES

La junta se complementa con cuatro vocales:

RAMON MARIA DEL ARROYO, CONDE DE CHELES.–Es, tal vez, uno de los hombres más populares de la junta y sumamente apreciado y querido por todos aquellos que le tratan. Es funcionario jubilado del Ministerio de Obras Públicas, por lo cual dispone de todo su tiempo para dedicarlo al club.

JERONIMO RODRIGUEZ CARREÑO.–Es un importante y destacado farmacéutico. Preside el Atlético Madrileño y pertenece a la Comisión de Fútbol Juvenil y Aficionado de la Real Federación Española de Fútbol.

MANUEL OLALDE.–Es el secretario particular de Vicente Calderón. En el club tiene a su cargo las relaciones con las peñas.

JULIAN SANZ CALONGE.–Es un destacado constructor.

Estos son los trece directivos que, al mando de Vicente Calderón, rigen los destinos del Atlético de Madrid. Algunos de ellos, como les decía anteriormente, es muy posible cambien de puesto o causen baja en los próximos meses si el presidente, como parece, lleva a cabo esa reestructuración anteriormente apuntada en la Junta Directiva.

Aparte de los nombres mencionados, existen otros dos puestos –pero éstos ya profesionales y no amateurs– sumamente importantes y trascendentes en la marcha de todo club, y en este caso del Atlético de Madrid. Son, como imaginarán, los del gerente y secretario técnico.

La gerencia corre a cargo de JOSE JULIO CARRASCOSA, quien, por cierto, ha logrado cambiar –para bien, por supuesto– la imagen del Atlético de Madrid. De ahí que hace unos meses no sorprendieran ciertas manifestaciones del presidente, en las que decía «estamos muy contentos con la labor de Carrascosa por su dedicación al club».

La Secretaría Técnica corre a cargo de VICTOR MARTINEZ. Su labor –nada fácil, por supuesto– ha levantado bastantes polémicas en los últimos tiempos por aquello de los traspasos, fichajes, etc. Ni que decir tiene que el puesto requiere una extraordinaria compenetración tanto con gerencia como con el entrenador. Goza, según parece, del total apoyo del presidente.

Este es, pues, el otro equipo rojiblanco. El que no marca goles en el terreno de juego, pero que sí puede marcar otros de similar o mayor importancia en los despachos. De ahí la importancia y trascendencia del buen funcionamiento del mismo. Y de ahí, también, que Vicente Calderón esté, como parece, dispuesto a reforzarle con vistas a la próxima temporada, una vez que, al finalizar su actual mandato de cuatro años, sea reelegido para un nuevo periodo al frente de la nave rojiblanca.



Santos Campano tiene la palabra...

UTOMATICAMENTE



Alejandro Ortega.

Todo esto, claro está, si se confirma —tal y como todos los síntomas indican— que se presentará a la reelección, y sin tener, además, ningún rival de los que en meses pasados se aseguraba —o aseguraban— estaban dispuestos a acudir a las urnas en lucha por ese sillón —y no me refiero ahora al rojiblanco, sino a todos en general— tan ansiado por muchos.

Por cierto —y ahora que estamos en época de cambios—, ¿cuándo llegará el día al fútbol español que sean los socios —y no los compromisarios elegidos «por sorteo»— los encargados de regir los destinos de los clubs, eligiendo, democráticamente, al presidente? Pablo Porta y demás mandatarios de nuestro balompié tienen la palabra. Debería ser cosa de ir pensando, ¿no les parece?



Enrique de la Mata.



Muñoz Calero.



OTRO PRODUCTO DE LA CANTERA VIZCAINA

OÑAEDERRA, UN CENTROCAMPISTA CON FUTURO

- «NO ESPERABA VERME TAN PRONTO ENTRE LOS TITULARES»
- «LA META DEL ATHLETIC ES JUGAR LA COPA DE LA UEFA LA PROXIMA TEMPORADA»
- «EL TITULO DE LIGA SE QUEDARA EN LA CAPITAL DE ESPAÑA»

ALGUNOS que recuerdan la historia del equipo de San Mamés abogan por aquella cantera vasca que dejó marcada una brillante estela en los campos de juego españoles. Cierto es que no son muchos en la actualidad los que adquieren ese renombre. Pero también es verdad que el Athletic de Bilbao se sigue nutriendo de su propia cantera. De esos muchachos que, en las instalaciones de Lezama, sueñan con emular a los pasados ídolos. Y en este Athletic que anda por encima de la mitad de la tabla son varios los que salieron de esa «veta» de la que siempre pudieron presumir los bilbaínos. Uno de ellos es José Ignacio Oñaederra. Un muchacho de veinticuatro años (nació en Santurce, el 17 de febrero de 1952) recién cumplidos, que se fue abriendo paso en los equipos de la región vasca.

Unos comienzos llenos de ilusión en el Arenas de Guecho juvenil y más tarde en categoría regional. Después, en el Llodio, en Tercera División, y, a punto de consagrarse, en el Baracaldo, ya en Segunda. Sólo le faltaba el espaldarazo definitivo para jugar en la División de Honor. Y José Ignacio Oñaederra ha visto cumplido su objetivo.

—Los últimos seis partidos de Liga los he jugado con el Athletic. La verdad es que no esperaba verme tan pronto entre los que se conceptúan titulares.

—¿Por qué?

—Porque el equipo mantenía la fisonomía de años atrás. No era fácil hacerse con un puesto.

—Ya lo consiguió. ¿Ahora es de los titulares?

—No creo que pueda decir eso. Porque lo que se dice «fijo», en mi opinión, no hay nadie en ningún equipo. Lo que sí es una realidad es que ahora cuentan conmigo.

GRAN TRABAJO

Pasó el conjunto de la calle Bertendona por el Manzanares con más pena que gloria. Los comentarios que se dejaron oír a la ribera del aprendiz de río es que ya no son «leones». Que no es aquel equipo correoso, sobrio y con el empaque suficiente para codearse con los «grandes» del campeonato. Se lo digo a Oñaederra. Su respuesta no se hizo esperar:

—Hay que tener en cuenta que el Atlético de Madrid posee un excelente equipo. Nosotros, salvo un par de partidos que no nos salieron bien en San Mamés, concretamente ante el Salamanca y el Elche, los demás nos hemos empleado a fondo. Lo que ocurre es que no siempre salen las cosas como uno quiere.

—Y las consecuencias las pagará Iriondo.

—Ya se sabe que los entrenadores viven de los resultados. Pero, en mi opinión, Iriondo está realizando un gran trabajo con todos nosotros.

—¿Dónde está la meta?

—Nuestro propósito es alcanzar un puesto que nos permita jugar la Copa de la UEFA.

—Esa es la aspiración de varios equipos.

—Ya, ya lo sé, pero quedan bastantes jornadas y habrá más de una sorpresa.

—¿Quién cree que se llevará el título?

—El título de Liga se quedará en la capital de España.

—¿En Chamartín o en el Manzanares?

—Yo me inclino por el Real Madrid.

—¿Pensó en firmar por el cuadro blanco?

—Si le he de hablar con sinceridad, no. Ahora mismo lo que más me preocupa es ser titular indiscutible en el Athletic y triunfar en mi actual equipo.

ORIUNDOS

El tema de los oriundos no se apaga. Quedan rescoldos de aquella mecha que se encendió hace tiempo.

—¿Está en contra de ellos, Oñaederra?

—Yo no estoy en contra de nadie. Mi punto de vista es que debería haber libre importación de jugadores extranjeros. Yo creo que nos benefician, porque algo nos enseñan.

—¿No les cierran el paso a los jugadores españoles?

—No. Hay sitio para todos.

—¿Está el Athletic, por este motivo, en desventaja?

—No, porque la cantera de Vizcaya sigue dando buenos jugadores.

—¿Oñaederra entre ellos?

—Aún tengo que rendir mucho más. Creo que me caracterizo por la fuerza. Poco a poco llegaré a adquirir mucha más soltura en el centro del campo.

Al finalizar un entrenamiento, José Ignacio Oñaederra pensará, quizá, que hay que salvar ese examen que se aproxima. De una práctica a una teoría.

—Estudio Medicina. Antes, cuando estaba en el Baracaldo, podía compaginar mejor el fútbol con los libros. Me encanta la carrera que he elegido.

—¿Será ése su futuro?

—Primero, como ya le he dicho, mi futuro está en triunfar en el Athletic. Después, cuando llegue la hora de la retirada, sí ejerceré la carrera de Medicina. Eso es lo que ahora pienso.

Dos lógicas ambiciones. José Ignacio Oñaederra, un centrocampista con futuro.

L. M. GONZALEZ

(Foto J. Gálvez.)

Como una confesión...

PAQUITO FERNANDEZ OCHOA:

«TUVE QUE SALIR AL PASO DE COSAS QUE SE DIJERON Y QUE YO NO HABIA DICHO»

«NO ME HE METIDO CON LA PRENSA: LE DEBO MUCHO»

«CUANDO AURELIO LLEGO EL DOCE, LE DIERON UNA MEDALLA AL MERITO CIVIL, AHORA UN NOVENO NO ES NADA»

Escribe: ALEJANDRO HERAS
Fotos: JAVIER GALVEZ



Con su mujer y su hija, en la calle. «Muchos tendrían que saber lo dura que es la soledad, lejos de la familia.»

HEMOS tenido que cruzar Madrid de punta a punta. Y Madrid, a las seis de una tarde lluviosa, concede tiempo cuando se va –mejor dicho, cuando casi no se va–, en coche, para hablar de casi todo. Paquito ha bajado desde la sierra por una de las pocas razones que le hacen bajar: su hija, Bárbara, dos años, a quien esperaba el puericultor y una visita a la abuela. La travesía comenzó con una conversación. Luego, Paquito, ya lanzado, fue desgranando –con suavidad, o con rabia, o con razonamientos– frase tras frase, hasta hacer casi innecesarias las preguntas. Fue un monólogo largo y variado. Fue, como él dijo en determinado momento, una confesión. Protesté por la palabra, porque yo no tengo poder de absolver ni voluntad de acusar. Y respondió: «Ya, pero es algo que tenía que decir.»

–Bueno... Nuestro papel en la Olimpiada ha sido... regular. Sí, sólo regular. Pero tan poco tan malo. Ha habido un dieciséis, un noveno, un sexto. Pero lo tuvimos casi todo en contra. La gripe de Jorge, ¡sí, hasta la gripe!, el estado de las pistas; que había nieve blanda debajo de una capa de hielo y se hacían unas marcas que eran fatales para el que iba detrás.

–Pero en la segunda manga usted salió el primero.

–Sí, ¿y qué? Estaba nevando, se me empañaban las gafas y tuve que quitármelas, en plena carrera, de un manotazo. No había otra solución, porque no veía nada. Luego, sin gafas, también veía muy mal. Y en vez de recortar tenía que ir buscando el centro. Si no hubiera sido por esas circunstancias, no digo que hubiera llegado el primero, pero sí de los cinco primeros.

–Sí. Pero también nevaría para los demás, supongo.

–Claro. Hay que tener en cuenta que salimos noventa y tantos y sólo llegamos treinta y seis. Con esas circunstancias, quitando unas pocos primerísimas series, los esquiadores sólo pudieron luchar para defenderse y no caer.

«LOS JOVENES, PAGANOS...»

–Se ha hablado de mala preparación del equipo.

–Eso es absurdo. La preparación del equipo español de esquí está muy bien enfocada. Nadie nos puede echar en cara el no habernos entrenado bien a fondo. Lo que pasa es que no se puede juzgar la labor de cuatro años en una Olimpiada, y menos en una Olimpiada así. ¿Cuántos pudimos ir a Sapporo? Muchos menos de los que hubiéramos podido ir a Innsbruck. Luego ahora hay más jóvenes preparados. Pero ha sido poco tiempo. No se pueden pedir milagros. Sí, el papel en la Olimpiada ha sido regular, pero ahora se nos exige de otra manera. Cuando Aurelio hizo un doce en Sapporo le dieron una medalla al Mérito Civil. Ahora resulta que un noveno puesto no es nada. Es un fracaso. Si..., aquella medalla que yo gané la están pagando los jóvenes. Yo lo siento por ellos, sobre todo.

–Y usted...

–Yo también estoy pagando aquel primer puesto. Pero a mí me importa menos ya. Ellos, los jóvenes, el futuro del esquí, son los que pueden desanimarse más fácilmente. Porque ven cómo les tratan algunos. No la Federación, desde luego, que sólo ha tenido palabras de aliento para nosotros. En otros países, no, desde luego. Puedo enseñar revistas de Italia y de Francia, donde se nos pone al equipo español de esquí como ejemplo de preparación, de compañerismo.

–Sin embargo, se ha contado que usted discutió fuertemente con su entrenador, que se metió con él en una sobremesa...

–Yo me llevo muy bien con mi entrenador. Pero entre nosotros existe el diálogo. Un diálogo que, en ocasiones, puede llegar a la bronca, pero que es un diálogo al fin y al cabo. Lo que pasa es que discutimos y alguien que no nos conoce vio la escena y no la entendió. Pienso, sinceramente, que discutiendo es como se pueden llegar a arreglar las cosas. Lo que pasa es que había nervios por parte de muchos. Que algunos creían que si yo no ganaba una medalla era como el fin del mundo para el esquí español...

–¿Y ha sido el fin de algo? ¿Lo ha sido, al menos, en lo que concierne al ambiente que en torno al esquí se ha creado en la calle ahora?

–No, no ha sido el fin de nada. Yo no me he desilusionado del esquí, tengo veinticinco años, y me quedan bastantes para demostrar muchas cosas. Y a los más jóvenes les quedan más años, naturalmente, y sé que demostrarán también lo que valen. Porque es casi a partir de ahora cuando se podrán empezar a ver mejores resultados.

–La prensa, Paquito...

Fernández Ochoa no me deja ni terminar la pregunta. Le he tocado, con una sola palabra, en el tema que más le duele de la Olimpiada. Me aclara, casi con rabia:

–Yo no me he metido con la prensa. Yo le debo mucho a la prensa española. Mucho. Y llevo doce años intentando conservar una buena imagen de esquiador, de deportista, de hombre. Yo no me he metido con la prensa. Lo que sucede es que tuve que salir al paso de cosas que habían dicho algunos, sólo algunos, que no había dicho yo, y que podrían crear en la gente una falsa idea de cómo soy. Sí, sí, una falsa idea. Porque alguien dijo que yo, si no ganaba ninguna medalla, iría a Lourdes a comprarme una. ¿Cuándo he dicho yo eso? Nunca. Yo no soy un chulo ni un sinvergüenza ni lo he sido nunca, y no tengo por qué serlo ahora. Pero muchos, a juzgar por algunas de las cosas que se han escrito, podrían pensarlo. Cosas que hacen daño. Como decir que estábamos mal preparados. ¿Con qué conocimientos de esquí cuenta alguno de los que dijeron eso? Porque eso es lo malo, que hay quien no entiende nada de esto y, sin embargo, se pone a formular juicios críticos. ¡Vamos a ver!, ¿qué no tendría derecho a decirme El Viti, es un ejemplo, si yo le criticara porque había matado un toro de tal o cual manera? Podría mandarme a paseo. Eso se lo podrá decir un crítico con base, que entienda de toros y que sea un hombre serio que aplique seriamente sus conocimientos. Sí, yo siento muchas cosas que se han dicho a la ligera, porque pueden hacer mucho daño. Yo aceptaría que dijeran: «Sois unos mantas», pero razonándolo. Pero no se puede criticar por criticar. Porque la gente puede llegar a pensar que somos unos turistas que nos dedicamos a viajar por Europa, en desplazamientos de placer. Y no es así. El buen aficionado sabe lo difícil que es competir con equipos que cuentan con cien buenos esquiadores, y tiene que saber lo que es acabar el invierno con cuarenta mil kilómetros en furgoneta a las espaldas, y lo que es la soledad de los hoteles, que, además, no siempre son tan buenos. De verdad que hay cosas que pueden hacer mucho daño. Y yo tuve que salir al paso de algunas, un poco en nombre de todo el equipo. ¿Cómo no va a protestar uno cuando oye decir que los antibióticos son «doping»?

Paquito habla ahora suave. Me dice que ni está desalentado ni tiene rencor.

–Es como una confesión, sinceramente.

El beso a la abuela. Su casa es la de Paquito en Madrid. «Porque tengo un piso mío, pero, desde que lo amueblé, no he vuelto.»



El diálogo con nuestro compañero Heras Lobato se cortó, en ocasiones, para aplaudir las gracias de Bárbara, «dueña» indiscutible de la familia.

KLAMMER, CON SU TRIUNFO EN EL DESCENSO, CONTRIBUYO A ENJUGAR EL DEFICIT

La velada publicidad de los campeones, una trampa ante la ley olímpica

Las marcas de fábrica, auténtico C. O. I. (Comercio Organizado Internacional), dueñas de los JJ. OO.

Para los atletas: 6.000 calorías en las comidas. Para «los muchachos de la prensa», sólo 3.000

Un reportaje de GONZALO DE LA VEGA

CUANDO llegamos a Innsbruck, ahora, en 1976, se nos antojó que todo o parte de la capital del Tirol había cambiado. Era la misma, pero el prisma de nuestra mirada y nuestras ilusiones estaba gastado después de doce años de acumuladas experiencias.

El año 1964 fue el debut olímpico; 1976 era casi un estado de saturación, de vuelta. Además, era de noche. Por eso, nada de particular tiene que nos pareciera todo diferente. Claro está que en esta ocasión no vimos los recordados carteles de «Presszentrum», «Stadmitti», «Messhalle», «Lizum» «Seefeld» u «Olimpisdorf». No vimos nada; ni siquiera a los agentes del servicio público.

Las noticias que teníamos sobre estos Juegos Simples se confirmaron, y la búsqueda de nuestro hotel se convirtió en un «self'service» incómodo y desesperante. Por eso, nada de particular tiene que los Juegos empezaran para nosotros con tal exceso de simplicidad, y tan buenos como ese «pedazo de pan», que con el tiempo se convierte en mendrugo.

Innsbruck, otrora una villa bien iluminada, con rutilantes escaparates llenos de decoraciones alegóricas a los Juegos, se mostraba seria, oscura, casi camuflada; como camuflado estaba nuestro hotel, cubierto por la misma bruma que envolvía el aeropuerto.

La carencia de plazas para albergar a los 1.800 atletas, 1.750 periodistas, 500 fotógrafos, además de la propia organización, obligó a la apresurada construcción de hoteles que no podían romper la tradicional y grave arquitectura de este importante enclave que es Innsbruck. Los nuevos hoteles se hicieron en la periferia, atravesando la grácil barrera del Inn. Para que ustedes se hagan una idea, a 400 pesetas de taxi del centro mismo de María Teresa Strasse.

KLAMMER, EL PRIMER CONTRIBUYENTE DE LOS JUEGOS

Si la economía austriaca se iba a resentir o no de los cuantiosos gastos de estos Juegos, todo dependía de que las previsiones sobre la venta de entradas, insignias y «souvenirs» alcanzase una cifra, amén de los millones de Schillings que la localidad de Innsbruck, el Gobierno del Tirol y el propio Estado pudieran enjugar.

Afortunadamente, la primera prueba dio la medida de lo que podrían ser ese millón y medio de espectadores que iban a pagar sus entradas con religiosidad tirolesa. Y eso se consiguió porque ningún austriaco entró al recinto sin proveerse de su entrada y la «pinza» cogida de la solapa. Así, Franz «Pinza» —que ésa es la traducción de Klammer— contribuyó al soporte de los Juegos e hizo bueno el el pronóstico general sobre quién habría de vencer en el descenso.

Verdaderamente que los austriacos le echaron sal... al descenso, y así, la Delegación suiza protestó por lo que consideraron una irregularidad para con otro de los aspirantes: el helvético Russi, que manifestó que, para esquiar, la nieve, y no el cloruro de sodio + magnesio.

Sin embargo, esa misma sal, además del agua de las mangueras, corrió por las pistas de Lizum, donde dos helvéticos se pusieron en fila para llevarse el oro y la plata del gigante..., y nadie protestó, ni siquiera los italianos, que vieron truncadas sus ansias de triunfo, y tuvieron que aplaudir al «mínimo» de Heimi Heini, seguido del bueno de Good.

Por cierto que, al regresar a Sargans en tren, el domingo por la mañana, estos dos héroes del esquí suizo fueron recibidos como si de dos comparsas de una compañía de comedias se tratara. Allí sólo les esperaban el Volswagen-Golf de Heimi y el Mustang negro de Good, con sus dos respectivas esposas. Tan desconocidos resultaron, como los jugadores chechos de hockey que hicieron idéntica parada para cambiar de tren. Todo un ejemplo.

LAS REGLAS OLIMPICAS

Dice el refrán que «el que hizo la ley hizo la trampa». Esto es perfectamente aplicable al concepto olímpico, si consideramos que los esquiadores se han hecho fabricar —sólo para los Juegos Olímpicos— unos esquís que son completamente blancos... por encima, ya que las marcas, bien amplias, siguran sobre la suela de los esquís, que es lo que suele salir en las fotografías del «full-action», que luego se reproducen en la prensa. Entretanto, en las amplias vitrinas de los vendedores de automóviles, unos grandes «posters», con una famosa marca de botas o esquís, que dice: «Se llamaba Ingermar; sólo habla sueco. Se calzó unas botas (marca), y casi fue campeón de la Copa del Mundo.» Luego, el mismo latiguillo con «Gustavo, italiano, hombre de pocas palabras, que calzó unos esquís... y ha ganado cuatro veces la Copa del Mundo.» ¿Ley? ¿Trampa? Todo mezclado para que los «soporters» de los Juegos puedan seguir venciendo y los esquiadores cobrando. Normal.

Y mientras, los ausentes agentes de la localidad, que en la noche de nuestra llegada habían desaparecido, se cambiaron el blanco uniforme por uno verde y otro azul, para exclamar a la menor pregunta: «Verboten!» Verdaderamente estos gestos germanos no han gustado, aunque, gracias a ellos, ese contestatario tirolés, que pretendía que el Alto Adigio se haga austriaco o cobre su independencia, no pudo sobrevolar sobre la Patscherkofel, desde donde pretendía arrojar 10.000 octavillas reivindicando estas pretensiones.

El mismo Kar Schranz o Egon Zimmerman —dos héroes nacionales del esquí austriaco— debían acreditarse ante los impertérritos gendarmes, los cuales, estoy seguro, hubieran pedido la documentación a su propio padre, si es que hubieran tenido algo que ver con los Juegos Olímpicos.

De momento, además de los perros policías, firmemente sujetos a los policías, la verja que cubría la villa olímpica estaba electrificada, con lo cual resultaba francamente difícil traspasar cualquier lateral que no fuera el puesto de control a la entrada. A la misma Marielle Goitschel le pidieron su pasaporte cuando intentó entrar. Ella se quejó diciendo: «¡Yo gané aquí dos medallas en 1964!» Pero el joven guardián sólo pudo contestarle: «Lo siento; por entonces yo sólo tenía doce años.»

Los Juegos Olímpicos, además de los acontecimientos puramente deportivos, son un buen lugar para constatar hechos curiosos. Dentro de los medios de comunicación, éstos se han venido dando, y así, los «viejos» campeones, ya retirados, se han aficionado a lo que en otros momentos fueron «amigos» o «enemigos». Nos referimos a lo que se conoce con el nombre de «Mass Media» o comunicaciones. Así, Karl Schranz, el «lanzado» de Sapporo, colabora con la ABC americana en su cadena de televisión. Egon Zimmerman, vencedor de Patscherkofel, es comentarista del diario sensacionalista de Viena. Ana María Proell, de otro. Jackie Stewar lo hacía sobre los «bobs»..., por aquello de la velocidad, Danzer, en su especialidad: el patinaje artístico, y J. Claude Killy era otro de los divos contratados por la ABC. Por parte francesa, Marielle Goitschel estuvo en una antena de radio, hasta que fue «apartada» por publicidad ilegal; su hermana Cristine colaboraba con «L'Equipe», y Annie Famose, con otra cadena de la Radiotelevisión Francesa. ¡Luego dirán que el porvenir de los esquiadores está siempre lejano!

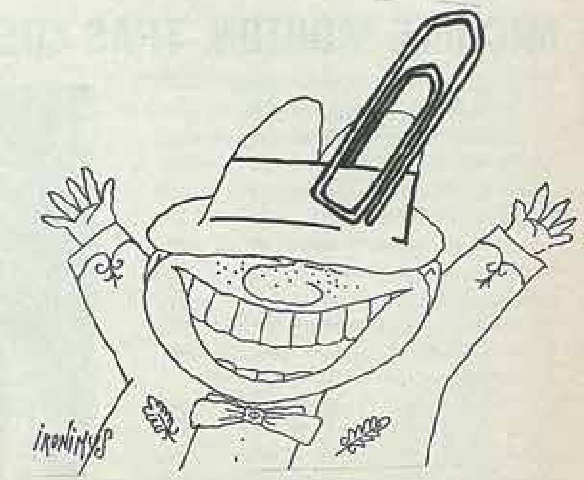
Un capítulo interesante de estos Juegos Olímpicos lo constituye la comida de las 6.000 personas alojadas en la Villa Olímpica. Parece que se comieron algo más de 43 toneladas de carne, 150 kilos de café, 250 litros de aceite, 150.000 huevos y 5.000 salchichas, sin contar los 80.000 yogures y las 16 toneladas de queso. Y todo para proporcionar 6.000 calorías diarias a los atletas. Lo bueno es que estimaron que la prensa, con 3.000 por día, tenía bastante...



La prometida bomba «supersecreta» de los austriacos no llegó a explotar, porque la espoleta estaba retardada. Los famosos agujeros se quedaron en ensayo, y así se mofó el caricaturista oficial... de ellos.



Los rusos, a los que se les había disfrazado con el suave pelo «olímpico» del Hamster, fueron al copo de medallas... desde el cuarto día. Así se vio en Innsbruck, como un «Goldhamster» —El Hamster Dorado.



Nunca se vendieron las «pinzas» de tender la ropa como en esta ocasión. Así, todos los «fans» de Klammer, que eran miles, exteriorizaron su «afecto» de esta manera: comprando millares de «Klammer», que equivale a pinza.

AL VOLANTE
Por SERGIO PICCIONE

Otro copiloto que se pone al volante...

DANIEL FERRATER CORRERA EN FORMULA 1430



● Compañero habitual de Salvador Cañellas dentro del equipo Seat, Daniel Ferrater, aunque sin dejar su puesto de copiloto, va a participar en el Campeonato de España de Fórmula 1.430.

–He comprado uno de los coches que está construyendo Jaime Juncosa con la colaboración de Jaime Xifré. Veremos que tal se nos da.

Este año el campeonato va a estar cerrado.

–De Cataluña va a haber muchos pilotos que se lancen a correrlo. Que yo sepa, los otros coches de Juncosa los han comprado Serra, Serviá, Falguera y Puigui. Creo que nos vamos a divertir.

El único problema es que alguna prueba pueda coincidir con un rallye, lo cual le obligaría a tener que elegir una u otra prueba.

–De momento, he resuelto el primer problema: tener un coche para la primera carrera. Juncosa va un poco atrasado y es prácticamente seguro que no estarán los coches para Estoril. Para estar a punto he comprado un coche viejo y lo estoy poniendo a punto en el taller.

Daniel, aparte de correr, regenta un taller de mecánica en Barcelona. No es la primera vez que se va a poner detrás de un volante en competición. Hace dos años corrió el Campeonato de Cataluña de rallies en la categoría de hasta 1.000 c. c. al volante de un Seat 127, terminando segundo.

Ahora, su primer compromiso es correr el Rallye Costa Brava (puntuable para el Campeonato de Europa) con Salvador Cañellas.

En esta prueba, que comenzará en Lloret de Mar, esperan sacarse la espina del Rallye de Montecarlo.



LOS «FANS» DE ZANINI LLEGARON HASTA EL TURINI

● No hemos pretendido hacer ningún pareado, pero el título es cierto. Antonio estaba tan cansado y tan concentrado al volante de su coche, que no debió darse cuenta de la pancarta que un grupo de seguidores suyos, llegados desde Viladrau (en las estribaciones del Montseny) para seguir su actuación, le dedicaba.

Aunque en número menor que italianos y franceses, dejaron constancia de su presencia animando a los españoles.

En la pancarta se puede leer (en catalán): «Zanini, genio y co... Viladrau está contigo».

ADIOS AL ALPINCHE

● Estanislao Reverter no volverá a reconstruir el Alpinche, el prototipo que diseñó hace años y que durante bastante tiempo ha sido uno de los coches más competitivos en los rallies españoles.

El coche tenía un chasis de Alpine A-110, con motor, suspensiones y frenos de Porsche 911-S.

La idea de hacerlo surgió a raíz del accidente que sufrió Pavón en el Rallye de Orense con el Porsche 911-R, de la escudería Orense. El coche quedó destrozado, pero el motor intacto.

Ante la imposibilidad de rehacerlo, a Reverter se le ocurrió comprar un Alpine y montarle el motor del Porsche, con lo cual tendría la manejabilidad del primero y la potencia del segundo. El piloto gallego trabajó durante todo el verano para poderlo tener a punto en el Rallye Rías Bajas, en el que conseguiría el segundo puesto. Era el año 1971.

Después, José Pavón lo estrelló por primera vez en 1974, en la Subida al Castro de Beiro. Después, el año pasado, en el Rallye del Sherry, fue «Beny» Fernández quien volvió a averiarlo seriamente.

Estos accidentes han aconsejado a Reverter centrarse en los BMW, haciendo desaparecer el prototipo que había creado y que llamó la atención a los especialistas extranjeros.





Estuvo «probándose» el coche

UN SELEX ST-5 PARA SIMONETTA CAVANNA

● La pasada semana, Simonetta Cavanna se desplazó a Barcelona, a la nave donde se montan los monoplazas Selex de Fórmula 1430 y 1800.

La ex campeona de rallies ha comprado un modelo ST-5 de Fórmula 1430, para participar este año. Con motivo de este viaje estuvo acomodándose en el coche para que le tomaran la medida del asiento y la distancia de los pedales.

Simonetta va a acometer el campeonato sin ningún complejo, pese a la fuerte competencia que existe.

Durante las últimas temporadas se había concentrado principalmente en los rallies, pero anteriormente había ya probado la Fórmula 1430 con un coche muy viejo y poco competitivo, el Roan.

En la actualidad, su máxima preocupación es que el coche lo pueda tener preparado a tiempo –no sólo se lo han de entregar, sino que deben también prepararle el motor– para la carrera de Estoril.

–Creo que soy la única que conoce el circuito de Estoril, lo que debe darme una cierta ventaja. No es cosa de desaprovecharla.

Salvaron el honor de Alpine-Renault

MICHELE MOUTON, TRAS LOS PASOS DE MARIE CLAUDE BEAUMONT

● Antes de que Lella Lombardi se revelara, la francesa Marie Claude Beaumont asombró al mundo con sus clasificaciones en las pruebas automovilísticas. Después, cuando la italiana logró ascender hasta la Fórmula 1, el nombre de la Beaumont quedó un poco en segundo plano, quizá voluntariamente, puesto que la francesa, mucho más modesta, reconoce una inferioridad física en la mujer, que la impide competir de igual a igual en una prueba de esfuerzo continuado como es la fórmula reina.

Pero no es en una discusión de este tipo en lo que queríamos entrar, sino en resaltar la ascensión de Michele Mouton, la jovencísima piloto francesa vencedora de la Copa de Damas y primera clasificada entre los Alpine Renault, cuyos restantes coches habían tenido que abandonar.



Michele, que lleva habitualmente de copiloto a Françoise Conconi, que se define a sí misma como una madre de familia deportista y amante de aventuras, tiene veinticuatro años. Es de un pueblecito cercano a Niza. Hace tres años que comenzó a correr, pero hasta el año pasado sus resultados no causaron sensación, llegando a proclamarse campeona europea. Este ha sido su primer Montecarlo, consiguiendo, además de la Copa de Damas, el puesto once.

«Me he divertido mucho –contó al final–. Lástima que no haya habido más nieve, porque en los tramos donde la hubo fue donde más disfruté, pese a que era la primera vez que conducía sobre nieve.»

Hasta ahora ha conducido siempre un Alpine de serie, pero este año va a conducir coches preparados y va a iniciarse en los circuitos.

Sólo hay una persona un poco disgustada por esta ascensión. Su propio padre, que le daba asistencia hasta ahora y que ha sido desplazado por los mecánicos del equipo oficial.

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

Pionera en la selección y en el CREFF

TERE PEREZ-VILLOTA: ADIOS, CON LAGRIMAS, AL BALONCESTO

● «Mi tercer hijo nacerá en agosto y no creo que luego encuentre sitio en el equipo»

● Despedirse tras una derrota no es obligatoriamente un fracaso. Lo podría ser para un entrenador cesado. No lo es para un deportista con extenso y brillante historial, que decide retirarse por motivos personales, entre ellos la edad..., o la certeza de que, por tercera vez, va a ser madre.

Teresa Pérez-Villota ha dicho adiós al baloncesto. Se retira justamente después de una derrota de su equipo, pero esto, como las lágrimas que Teresa no pudo contener al separarse de sus compañeras, queda en simple anécdota. Lo esencial, lo importante, es que se nos va una campeona, una deportista ejemplar. Absolutamente modélica. Si no lo creen así, lean: jugadora del Creff desde el origen del club, jugadora internacional desde la primera selección femenina española hasta siete años después, casada, madre de dos hijos (de momento), pianista consumada...

No hay duda de que, en lo deportivo y en lo humano, hay que otorgarle notas muy altas. Pero ahora su tercer hijo exige ya el debido trato, y no es conveniente correr tras un balón cuando se ha cumplido el tercer mes de embarazo. Por eso, definitivo adiós al deporte, a «su» deporte.

—Sí; creo que esta vez es la definitiva. Mi marido no lo cree; afirma que en septiembre, apenas nacido el niño, estaré de nuevo entrenando, pero lo veo difícil, no por falta de ganas, sino por la edad, por lo difícil que será encontrar un puesto en el equipo.

Tere (dentro del baloncesto basta con este diminutivo para identificarla) va a cumplir treinta y dos años el próximo 6 de marzo. Conserva su figura y su entusiasmo juveniles, pero la competencia, efectivamente, es dura para ella, aunque siga siendo la reina de los contraataques, y la primera en tirarse al suelo en lucha por un balón. Muchas veces se anunció su retirada, pero ella volvió. Por eso ahora hay que dejar una rendija abierta al retorno, como en los toreros famosos.

—Mi esposo, Eduardo, está acostumbrado. Ya al casarnos surgió el problema. Aplazamos la boda porque quise acabar la temporada, y le aseguré que después dejaría el baloncesto. Luego seguí, y lo mismo ha ocurrido cuando tuve los dos niños, María Teresa y Diego.

María Teresa va a cumplir pronto los cinco años. Diego está en los tres.

—¿El comienzo? Empecé a jugar con quince años en el ya derruido colegio de la Asunción, en la calle Velázquez. Allí estuve hasta que éste equipo se unió a su gran rival, el Jesús y María, gracias a la gestión de la profesora de ambos colegios Ita Poza. De la fusión surgió el CREFF, en la temporada 1960-61. Entre las pioneras estábamos Ita Poza (jugadora-entrenadora), María Antonia Flaquer, Milagros Couchoud, Pepa Senante, Maribel Díez de la Lastra, Lucía Caicoya, Cristina Blanco, Paloma Ruano, Concha Lara, mi hermana Gena y yo. Fuimos subcampeonas de España aquel mismo año. La Liga Nacional se creó poco después y, en total, sumaríamos once títulos. Ahora, aunque no acabo de resignarme, creo que todo va a quedar atrás.

Lo que no ha quedado atrás, sino que permanece, es la femineidad patente de Teresa Pérez-Villota, tras muchos años de deporte. Por sí sola, echa por tierra muchas teorías absurdas.

—Es cierto. Siempre decían que el deporte es antifemenino. Yo creo, en cambio, que eso no lo dicta el deporte, sino la personalidad genética, la herencia. En el deporte, además, se acrecienta la agilidad, el optimismo...

Era inevitable hablar también de la mayor alegría entre los recuerdos.

—Mi mayor alegría fue volver a ser llamada para la selección, después de haber tenido dos hijos. ¿Mi esposo? Comprensivo, como siempre. Ten en cuenta que también es un deportista nato. Cuando le conocí jugaba al balonmano. Yo me burlo, a veces, diciéndole que no llegó a internacional, pero él me recuerda que en judo sí lo fue. Tiene gran facilidad para todos los deportes. A los dos nos encanta también el esquí.

En cuestión de embarazos, el baloncesto femenino ha ofrecido siempre muchas anécdotas. Tere me recordó una ya bastante popular.

—Estábamos jugando un partido en Barcelona contra el Picadero. Como ganábamos, el entrenador catalán recurrió a Neus Bartrán, pese a que ésta iba a cumplir el cuarto mes de gestación, y llevaba tiempo entrenando al margen, sólo en tiro. Pues bien, a base de tiros, Neus nos ganó, porque nadie se atrevía a marcarla y porque, desde luego, jugó muy bien aquellos minutos. Yo también me he visto en situaciones parecidas en la cancha y con casi cuatro meses de «feliz estado».

Para acabar la charla, le pregunto a Tere lo que hará con las horas que no pueda dedicar como siempre al baloncesto.

—Me dedicaré al piano. Estudié los ocho años de Conservatorio y dicen que tengo aptitudes, pero apenas lo atiendo. ¿Compositor favorito? Chopin.

Pues nada, a nocturnear... dentro de casa.



Teresa Pérez-Villota. Adiós al baloncesto.

Se estudia una idea de Cesare Rubini

LIGA EUROPEA DE METROPOLIS

● Parece evidente que las Copas de Europa van a cambiar de estructura muy pronto. Quizá para la próxima campaña hayan desaparecido ya los cinco torneos continentales hoy en vigor, tres para los hombres y dos para las damas.

Cesare Rubini, uno de los «monstruos sagrados» del baloncesto italiano, ha defendido ante William Jones su idea para estructurar nuevamente el baloncesto continental e inyectarle nuevas energías y un renovado interés. Sus premisas son éstas:

El campeón de un país puede ser peor que el octavo equipo de otra nación.

La máxima competición europea no debe ser «la oportunidad» para equipos animosos, sino un torneo importante y rentable.

Entonces ha estructurado así el baloncesto masculino, dejando a las mujeres que sigan este ejemplo si les parece:

LIGA EUROPEA DE METROPOLIS. Se podrán inscribir aquí sólo los equipos con pabellones de gran capacidad, siempre que estén en una colocación final determinada dentro de sus países. Es decir, podrían apuntarse cuatro o cinco equipos de Italia (para eso es italiano Rubini), tres españoles, tres soviéticos, dos franceses, belgas... y un equipo de algún país que marche hacia arriba (Holanda, Austria...). De ser necesario se haría una ronda previa de selección, hasta dejar un número de equipos que podría estar entre ocho y doce, pero el diez parece ser el número cabalístico. Y entre todos, Liga a doble vuelta. Si hubiera empate a puntos al final, organizar un encuentro en país neutral con todos los honores.

COPA DE PROMOCION. Aparte esta Liga, los demás clubs interesados, y con méritos para ello, podrían inscribirse en una Copa que podría seguir llevando el nombre de Radivoj Korac, que significase una promoción para equipos, ciudades o países menos desarrollados baloncestísticamente, incluso con la estructura actual.

Parece que no hay nada decidido aún, pero algo así se hará en un futuro inmediato. Quizá en la próxima temporada.



Cesare Rubini con su libro «El verdadero baloncesto».

Interés al cien por cien: la lucha contra el descenso

COMENZO LA SUPER-LIGA



Tiempo muerto para el Náutico de Tenerife. Ahora está muy amenazado de descenso. Pero hay una oportunidad. (Foto Macario.)

● Un punto. Un solo punto dio al Real Madrid la victoria en el Palau Blau i Grana hace diez días. Y con el triunfo, la primera posición en la fase inicial de la Liga. En cualquier otra ocasión el equipo blanco ya tendría el título asegurado. Ahora, con la nueva fórmula, necesita mantenerse en cabeza a lo largo de las nueve semanas venideras, porque anteayer se consumó ya una de las diez jornadas de la «súper-Liga».

Los doce equipos que militan en la Primera División se han dividido ya en dos grupos: el de Honor (A) y el de Permanencia (B). En el de arriba todo parece ya resuelto con los cuatro puntos de ventaja madridista sobre el Barcelona (el Juventud está ya a diez puntos) y la diferencia de tanteo —21 puntos—, que es casi irremontable. Al «Barça» le hace falta ahora para ser campeón cerrar sin una sola derrota esta «súper-Liga», ganando a los blancos en el Pabellón madridista y en la Ciudad Condal. Y aun así no está clara su victoria.

El interés se centra, indudablemente, en la segunda mitad de la tabla. Porque, a la hora de comenzar esta segunda fase, si en el grupo A primero y sexto estaban separados por veinte puntos, entre séptimo y decimosegundo había solamente cuatro puntos.

Dos equipos están llamados a tomar el camino de la Segunda División. Los dos últimos. Y lo cierto es que el equilibrio es precario. Una derrota en casa, sólo una, puede significar el adiós a la categoría. Cada partido, una final.

Aunque el Real Madrid haya roto la pugna por arriba como el gran campeón que es, la fórmula ha gustado y, salvo un grave error, debe gozar de larga vida en el futuro.



- Baloncesto. De los jugadores que vamos a citarle, uno no pertenece al Barcelona. ¿Cuál?

  A. Viñas. ☐
  B. Ansa. ☐
  C. Flores. ☐
  D. Santillana. ☐
  E. Solozábal. ☐

- Baloncesto. De los jugadores que citaremos, sólo uno pertenece al Real Madrid. ¿Cuál?

  A. Prada. ☐
  B. J. R. Ramos. ☐
  C. Beltrán. ☐
  D. G. Sagi-Vela. ☐
  E. Meister. ☐

- Esquí. ¿Qué posición logró Paquito Fernández Ochoa en el slalom especial olímpico de Innsbruck?

  A. 5. ☐
  B. 7. ☐
  C. 9. ☐
  D. 3. ☐
  E. 0. ☐

- Esquí. ¿Quién fue el ganador en el citado slalom especial?

  A. Tresch (Suiza). ☐
  B. Krammer (Austria). ☐
  C. Thoeni (Italia). ☐
  D. Gros (Italia). ☐
  E. Cruyff (Mambolandia). ☐

- Esquí. La URSS y Alemania oriental lograron los dos primeros puestos en el reparto de medallas de Innsbruck. ¿Tercer país?

  A. Estados Unidos. ☐
  B. Noruega. ☐
  C. Austria. ☐
  D. Italia. ☐
  E. Mauritania. ☐

- Fútbol. Cruyff cumple su tercer año en el Barcelona. En los tres primeros años de Kubala, ¿cuántos títulos de Liga y de Copa alcanzó el «Barça»?

  A. Uno de cada. ☐
  B. Dos de cada. ☐
  C. Tres de cada. ☐
  D. Uno de Liga (como Cruyff, hasta ahora). ☐
  E. Cinco de Liga y seis de Enagua. ☐

- Boxeo. Koichi Wajima (Japón) ha recuperado el título mundial de los superwelters, imponiéndose a Yu Jae Do, púgil de nacionalidad...

  A. China. ☐
  B. Tailandesa. ☐
  C. Coreana. ☐
  D. Filipina. ☐
  E. Extremeña. ☐

- Alpinismo. ¿En qué gran cordillera se encuentra el Tupungato?

  A. Alpes. ☐
  B. Andes. ☐
  C. Himalaya. ☐
  D. Urales. ☐
  E. Urinales. ☐

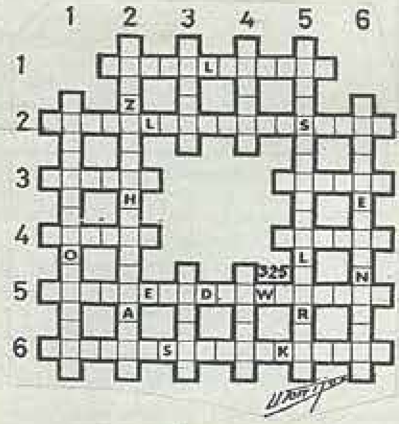
- Fútbol. En la jornada 22 de Liga, 25 jugadores habían superado los nueve goles. ¿Cuántos llevaba Cruyff?

  A. Ocho. ☐
  B. Seis. ☐
  C. Cuatro. ☐
  D. Dos. ☐
  E. Menos uno. ☐

- Fútbol. En Segunda División, Burguete se está mostrando uno de los más efectivos. ¿Su club?

  A. Córdoba. ☐
  B. Málaga. ☐
  C. Burgos. ☐
  D. Ensidesa. ☐
  E. Academica de Coimbra. ☐

REJAGRAMA



(Dedicado a Emiliano)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que figuran sobre el dibujo, para facilidad en su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, las letras que figuren en los salientes superiores de la «reja» formarán el nombre de la provincia en que nació Emiliano.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Primer deporte al que se aficionó Emiliano. Juego en que se premian con dinero varios billetes numerados. 2: Holgazán. Infelices, desdichados. País contra el que debutó Emiliano en la selección española de baloncesto, el 13 de abril de 1958. 3: Ciudad en que se produjo este debut. Pieza principal de una casa. 4: Nave que rodea el ábside en las catedrales románicas y góticas. Curva cerrada y plana que tiene dos ejes perpendiculares desiguales. 5: Que lleva o contiene una figura de animal. Tiempo que ha vivido una persona. Localidad de los Estados Unidos en el Estado de Mississippi. Ciudad polaca en la que durante los Campeonatos de Europa de 1963 se designó a Emiliano mejor jugador de Europa. 6: Club en que figuraba cuando debutó como internacional. Equipo de Brno contra el que Emiliano conquistó, con el Real Madrid, su primera y cuarta Copas de Europa. Sultanato independiente entre Irak y Arabia Saudita en la costa del Golfo Pérsico.

VERTICALES. 1: Templo donde se venera la imagen de algún santo. Médico especialista de las enfermedades del oído. 2: Presidente de la República del Brasil, de 1926 a 1930. Ciudad suiza en que tradicionalmente se celebran los sorteos de las Copas de Europa. País contra el que Emiliano estableció su récord personal de puntos en partido internacional. En las universidades, lugar donde se imparten clases. 3: Uno de los principales dialectos de la lengua griega. Marcha rápida del caballo. 4: Relativo al otoño. Equipaje de cada viajero en los buques. 5: Ciudad de Francia, capital del departamento de Gard. Ciudad en que debutó Emiliano en partido de Liga con los colores del Real Madrid. Alabanza, elogio. Ciudad de la provincia de Tarragona. 6: Elemento químico de color amarillo que se funde con facilidad y arde con llama azulada. Ciudad alemana en cuyo Campeonato de Europa se despidió Emiliano de la selección española. Ciudad de China, capital de la República desde 1928 hasta 1949.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 24 de febrero al 1 de marzo de 1976

Por MARCO ALFA

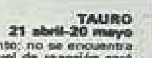


ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Notará una cierta sensación de pesadez durante los primeros días. REFLEJOS: Se requerirá una máxima concentración. PELIGROS: Nada le impedirá realizar sus proyectos. SUERTE: La tiene de cara; aproveche bien los días 28 y 29.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Atraviesa un período de tiempo de franca recuperación. REFLEJOS: Los descuidos serán frecuentes por falta de concentración. PELIGROS: Cuidado con los esfuerzos violentos: le amenaza un tirón muscular. SUERTE: Buena, pero el mejor día será el 26.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Cuidado con el agotamiento: no se encuentra en un momento óptimo. REFLEJOS: El nivel de reacción será excelente. PELIGROS: Nada que señalar en el estudio de este terreno. SUERTE: El 1 es el mejor día para resolver cuestiones de interés.





ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Es buen momento para recuperar energías perdidas. REFLEJOS: Atraviesa un período de tiempo óptimo; rendirán más de lo normal. PELIGROS: Nada tiene que temer en este sentido. SUERTE: El mejor día para realizar lo que tiene pensado es el 28.





GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Buen período de tiempo para ver normalizada la salud. REFLEJOS: Ningún cambio con respecto a la semana pasada. PELIGROS: Durante el 27 proteja su cabeza de posibles golpes. SUERTE: No es buen momento para triunfar en aquello que más desee.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Ningún retroceso es posible en esta semana. REFLEJOS: Buenos en general, y óptimos en deportes breves. PELIGROS: Durante el 25 le amenazan lesiones en brazos y piernas. SUERTE: Tendrá ahora pocas oportunidades de éxito.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Excelente, si lleva una vida más ordenada en todo. REFLEJOS: Se superarán siguiendo el consejo arriba dado. PELIGROS: Nada le amenaza. La semana es ideal para nuevas aventuras. SUERTE: Regular. Necesita contar con la colaboración ajena.





CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Molestias articulares pueden obligarle a abandonar algunos ejercicios. REFLEJOS: Ningún cambio se advierte en este terreno. PELIGROS: Cuídese de las caídas durante los últimos días. SUERTE: Deje para otro momento los proyectos pensados. No le favorecerá.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Ninguna complicación se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Buenos, en especial para los deportes de velocidad. PELIGROS: Los brazos pueden quedar muy afectados por las caídas. SUERTE: Excelente durante el día 24.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Toda atención beneficiará bastante a la salud. REFLEJOS: Responderán óptimamente con una mayor concentración. PELIGROS: El 27 es la fecha que requiere tomar más precauciones. SUERTE: Le favorece, excepto en el día arriba indicado.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Con el descanso aliviará posibles molestias musculares. REFLEJOS: Inestabilidad en la función de ellos durante los últimos días. PELIGROS: La semana se presenta tranquila en este sentido. SUERTE: No es buen momento para tomar decisiones importantes.





PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Se encuentra en un momento propicio para recuperar energías. REFLEJOS: Responderán mejor a cualquier situación imprevista. PELIGROS: Nada ha de temer. Los astros le protegerán en todo momento. SUERTE: Semana problemática en este sentido. No espere mucho de ella.



ALREDEDOR DEL RING

Por VICENTE CARREÑO

EN EL PALACIO DE DEPORTES MADRILEÑO

PERICO — DUM-DUM, DUELO DE PEGADORES

• «SOY MEJOR» (el aragonés)
• «LE DARE UNA PALIZA» (el ex legionario)





• Es la hora de los pegadores, o de los rebeldes.

El Palacio de Deportes madrileño será el escenario de la batalla.

* * *

«Dum Dum» Pacheco es un hombre violento por naturaleza. Ha vivido a golpes. Un día eligió el boxeo porque era el único camino que le quedaba para no volver a la cárcel. «Me gusta el peligro, el riesgo, las aventuras —nos confesó un día el ex legionario—. De no haber sido boxeador me hubiera hecho piloto de carreras. O me hubiera marchado a cualquier guerra como mercenario.»

Sobre el ring no conoce el «paso atrás». Sólo sabe avanzar, atacar. Parece no importarle que le golpeen. El se propone una meta desde que suena la campana: ganar por K. O.

* * *

Perico Fernández es un niño grande. Siempre está como ausente, como ajeno a lo que sucede a su alrededor. Le da igual que le pongan «con un derecho o con un zurdo», con un pegador o un estilista. Boxea por intuición. A veces le sale muy bien y en ocasiones muy mal. Pero nunca se altera. «Yo quiero ganarle a Pacheco. Eso simplemente. Soy mejor que él.»

Los razonamientos del «niño-campeón» son simples. Todo lo basa en su puño derecho. Y su arma le ha servido para salir airoso de las batallas más difíciles. Hay muchos K. O. espectaculares en la historia pugilística de Perico Fernández. Andrés Martín, Carlos Cappella, Manuel Calvo, Tony Ortiz, Joao Enrique... Es una larga lista la de los hombres que han caído a los pies del maño. «Ahora le toca a Dum Dum.»

* * *

«Dum Dum» Pacheco se ríe. No hace caso de Pericó, del ex campeón mundial. El ex presidiario no valora demasiado los triunfos de su amigo, de su futuro rival.

«¿Que me toca a mí? Lo siento por Perico. Es un buen chico y pega duro. Pero a otros; a mí, no. ¿Motivos? Yo soy un welter. Estoy acostumbrado a pegarme con hombres de superior peso, con pegadores de más talla que el maño. En cambio él sólo ha boxeado con superligeros y ligeros. Se va a llevar una buena sorpresa.»

Dum Dum —que sabe lo que quiere— ha buscado un trampolín. Y cree que Perico Fernández puede servirle. Durante unos cuantos asaltos va a olvidar que tiene enfrente a su amigo. «Cuando bajemos del ring le daré la mano. Sobre el cuadrilátero, le daré una paliza.»

* * *

Hay que hacer un análisis, estudiar las cualidades de uno y de otro, formular pronósticos. Pero la pelea se presenta como una incógnita. Perico es más rápido, más hábil, se escurre... Dum Dum es más tosco, más bravo, nunca retrocede. ¿Quién ganará?

«Eso ni se pregunta. Sólo hay un vencedor posible: yo», dice Perico.

«¿Es que tiene dudas? Perico acabará en la lona», responde Pacheco.

Dos pegadores frente a frente, los dos «rebeldes» del boxeo español. Mundial Box ha afinado bien esta vez y ha montado un combate espectacular. En el Palacio de Deportes madrileño la sombra del K. O. vagará sobre las cabezas de Perico Fernández y «Dum Dum» Pacheco.

Será una batalla sin treguas.

Si Perico tiene un cañón en el puño derecho, Dum Dum cuenta con una maza en cada mano.



PEDRO CABALLERO, INDULTADO

Había sido sancionado a perpetuidad en la época de Sainz Huerta

• Es un personaje singular y divertido. Su voz ronca se echaba en falta en el mundillo de las doce cuerdas. Nos referimos a Pedro Caballero, el «hombre de la leyenda negra». En la época de Sainz Huerta, con el Comité de Competición sancionando a casi todos, el preparador catalán fue uno de los más perseguidos. Tras varias sanciones fue castigado a perpetuidad. Se marchó del boxeo enfadado, triste. Pero siguió trabajando en la sombra. Ahora, la Federación Española, que preside en estos momentos el doctor Massa, acaba de hacer pública una nota en la que se levanta la sanción al «manager»:

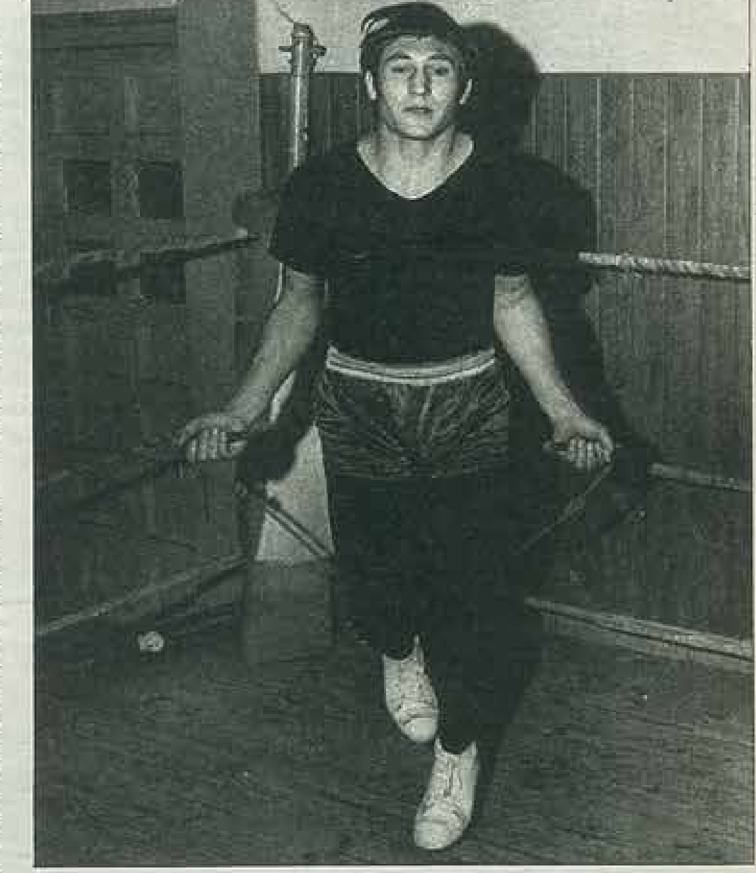
«Ante el recurso presentado para acogerse a los beneficios del indulto que se concedió con motivo de la exaltación al trono del Rey don Juan Carlos I, se condona el castigo impuesto en su día al preparador de la Federación Catalana Pedro Caballero.»

Todo arreglado. Caballero podrá volver a estar en la esquina de sus pupilos. Y nos imaginamos que el preparador catalán tendrá buen cuidado de no meterse en demasiados líos, sobre todo porque una nueva sanción le situaría en muy difícil postura.

RECUPERADO DE SUS LESIONES

MIGUEL MOLLEDA PIDE PASO

HIZO ABANDONAR EN OVIEDO A «GITANO» JIMENEZ



• Durante bastante tiempo, Miguel Molleda ostentó el título de España de los ligeros juniors. Era el indiscutible campeón nacional y empezaba a soñar con la corona europea de la categoría. Pero sus manos le jugaron una mala pasada. Se sucedían las lesiones, las roturas. Y decaía la actividad del pupilo de los hermanos Del Río. Un día, frente a Rodolfo Sánchez, perdía su cetro nacional. Parecía que definitivamente se acababa para Miguel Molleda la racha de triunfos. No puso excusas a su derrota:

—Me ha ganado Rodolfo. Es lo único que puedo decir. Quizá no he estado bien. Ya no se puede hacer nada.

Honrado, consciente, un profesional íntegro, Miguel Molleda se puso a entrenar para intentar de nuevo lo que hasta entonces le había estado vedado: llegar al título de Europa. Hizo algunas peleas sin demasiado éxito y le ofrecieron enfrentarse a «Gitano» Jiménez. Una buena oportunidad: pelear con un ex campeón europeo de los plumas. Prácticamente en el combate se jugaban el aspirantazgo al cetro español de los ligeros juniors, que luce en estos momentos Antonio Guinaldo. Molleda aceptó viajar a Oviedo, al terreno de Gitano. Y allí, en una velada organizada por Helenio Herrera Jr., Miguel volvió a demostrar su calidad boxística y su pegada. El ex titular continental, que permanecía imbatido desde su reaparición, no pudo aguantarle en pie hasta el final. Se vio obligado a abandonar ante la fuerza, el ímpetu y la potencia de Miguel Molleda.

Ahora, lo lógico es que la Federación nombre aspirante al título de España al pupilo de los hermanos Del Río. Se lo ha ganado a pulso. Pero Molleda tiene un sueño que espera que se cumpla en esta nueva etapa: disputar el título de Europa.



TRAS OCHO TEMPORADAS EN ATOCHA, LLEVA TRES EN EL VILLAMARIN

ESNAOLA: «EL OBJETIVO DEL BETIS ES LA COPA DE LA UEFA»

★ «Como casi todos los equipos, jugamos mejor fuera que en casa»

POR espacio de ocho temporadas José Ramón Esnaola fue una de las principales figuras de la Real Sociedad. Titular indiscutible e indiscutido, en diversas campañas fue el cancerbero menos goleado de la División de Honor. Al Betis, como muy bien recordarán los aficionados, llegó procedente de San Sebastián. Decidieron traspasarle dada, de un lado, la insistencia bética y, de otro, el contar con otros excelentes cancerberos como son Urruticoechea y Artola, este último traspasado al Barcelona en los inicios de la presente campaña y que, por espacio de cinco o seis temporadas, fue el suplente del hoy cancerbero bético.

Ni que decir tiene que en el cuadro del Villamarín se hizo con la titularidad desde el primer momento, interviniendo, hasta la fecha, en la totalidad de los partidos disputados por su equipo, salvo por lesión.

–Haciendo balance de estas tres temporadas que lleva defendiendo los colores verdiblancos, ¿cuál ha sido la mejor?, ¿de cuál de las tres está más satisfecho?

–Estoy muy satisfecho de las tres. Las alegrías han sido más importantes que las decepciones. Recuerdo que en la primera logramos el ascenso a la División de Honor; en la segunda hicimos un buen papel, y en la presente las cosas nos están saliendo bastante bien, aunque lógicamente aspiramos a mejorar.

Veintidós puntos –dos de ellos positivos– tiene en estos momentos el Betis.

–¿Se puede mejorar, al final de la temporada, esta clasificación?

–Nuestra ilusión es, por supuesto, ésa. No obstante, reconozco que no será fácil, pues los grandes tratarán de amarrar puntos para luchar por el título y aquellos que van mal clasificados harán lo propio para salir adelante. La lucha, pues, será mayor.

–Hay quien dice –incluso entre la hinchada bética– que el equipo funciona mejor fuera que en casa. ¿Es cierto?

–Creo, efectivamente, que fuera de casa el equipo rinde más. En casa comenzamos muy bien, pero luego, en los segundos tiempos, llegan inexplicablemente los nervios y baja el rendimiento.

–¿Por qué?

–No lo sé. De todas formas pienso que actualmente la mayoría de los equipos juegan mejor fuera que en su propio feudo.

–Anteriormente hemos hablado de la actual clasificación bética. ¿Aspiráis a jugar la Copa de la UEFA la próxima temporada?

Su respuesta es tajante:

–Por supuesto.

Y explica:

–Es la aspiración que todos nos hemos marcado. Clasificarnos entre los cinco primeros para optar a una plaza para intervenir en la Copa de la UEFA.

–¿Existe equipo para ello?

–Claro que sí.

–¿No habrá «desfondamiento» en esta segunda vuelta?

–El equipo anda estupendamente y procuraremos, por todos los medios, continuar en esta línea.

–Hablando de los puestos de cabeza, ¿a quién ve con más posibilidades para el título del trío Atlético, Real y Barcelona?

–Cualquiera de ellos lo puede ser. En estos momentos, no obstante, tienen más posibilidades el Atlético y el Real Madrid, pero de aquí al mes de mayo pueden cambiar las cosas.

Aunque parezca mentira –a tenor de los años que lleva como primera figura del balompié–, Esnaola no ha sido nunca internacional absoluto. En una ocasión fue suplente de Iribar, pero nada más.

–¿Por qué?

–No lo sé. Eso son cosas del seleccionador. Imagino que sus razones tendrá para no haberme llamado.

–¿Te gustaría?

–A todos nos gusta llegar a la selección.

PEREZ ROMERO

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: Santillana (D). 2: Prada (A). 3: 9 (C). 4: Gros (Italia) (D). 5: Estados Unidos (A). 6: Dos de cada (B). 7: Coreana (C). 8: Andes (B). 9: Cuatro (C). 10: Córdoba (A).

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. Salientes de la «reja»: LEON. 1: Fútbol. Lotería. 2: Gandul. Lacerados. Suiza. 3: Huesca. Cámara. 4: Girola. Elipse. 5: Zooide. Edad. Drew. Wroclaw. 6: Aguilas. Spartak. Kuwait.

VERTICALES. 1: Santuario. Otólogo. 2: Luz. Zurich. Holanda. Aula. 3: Eolico. Galope. 4: Otoñal. Petate. 5: Nimes. Sabadell. Loor. Reus. 6: Azufre. Essen. Nankin.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Los dientes del señor que habla. 2: La oreja del enfadado. 3: Una colilla en el ángulo inferior derecho. 4: El sombrero del señor situado en la esquina. 5: Pantalón del amigo de dar consejos. 6: Cartabón que asoma de la cartera del niño. 7: Ceja izquierda del señor enfadado. 8: Antena de radio en el coche. 9: Boca del niño. 10: Agujero en la suela del zapato derecho del señor enfadado.

MARCIA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



«Peseto» CRUYFF

Necesita una «cabeza de turco»... ¡que sea alemana!

–¿SEGURO que no está aquí Weisweiler? Mire a ver debajo de la mesa...

–Que no, don Johan, que no está. Aquí sólo estamos usted, yo y el gato. Puede hablar con entera libertad.

–No sé, no sé... Es que con el teutón delante yo no abro la boca ni para pedir la hora.

–¿Y para pedir la... tela?

–Bueno, para pedir la tela, sí; pero sólo en ese caso, que conste. Además, ¿qué falta hace que esté el «míster» para que yo pida la tela? Con que esté el «presi», me basta y me sobra. ¡Si viera con qué gracia firma los cheques! Maneja la pluma con el mismo arte que Rubens el pincel... Yo le quiero mucho a don Agustín. Y a don Santi también.

–¿Eh? ¿Cómo ha dicho?

–Que a don Santi, el venerable «presi» del Madrid, también le quiero mucho. Se ha portado muy bien conmigo. Es muy majo.

–No me diga que el «Barça» quiere cambiarle por Guerini, Macanás y Sánchez Barrios...

–No la liemos, jefa. Lo ocurrido es que yo quería animar el ambiente con algún «chou». ¿Y quién es el mejor «chouman» del balompédico país? Mi «presi», desgraciadamente, no, porque dedica la mayor parte del tiempo a firmar cheques. Así que acudí a don Santi, que está menos ocupado y pudo atenderme. Le expuse mis deseos. Don Santi, tras meditar unos minutos, me dijo: «Tengo el "chou" que necesitas, hijo. Se trata del titulado "Me voy, pero me quedo." Yo lo interpreto con frecuencia y siempre armo el taco.» No exageraba el bueno de don Santi. En cuanto regresé a Barcelona, solté el «¡Me voy!» Bueno, lo que se organizó no fue un taco, sino un tacón.

–De sus palabras deduzco, entonces, que ya no se va...

–Me voy, pero me quedo... ¡Je, je, jejerejé, jejé! ¿A que el «chou» es graciosísimo?

–Podemos preguntárselo a don Agustín...

–Cuando se le pase el soponcio... Dentro de unos meses.

–Oiga, en serio: ¿se va o se queda?

–Me voy, pero menos. ¡jojó, jojooo...! Es que me troncho.

–Está usted muy alegre, don Johan. Eso me satisface.

–Gracias. Fíjese si estaré alegre que he compuesto una charanga... Le cantaré el estribillo:

¿Qué se pué hacé con el «miste» de mi equipo?
¡Hay que botalo, hay que apedrealo!

–Muy bueno. Entonces, ¿usted no necesita ninguna cabeza de turco?

–¿Para qué quiero yo una cabeza de turco? ¡Ni que Weisweiler hubiera nacido en Estambul! Yo me conformaría con una cabeza de turco... que fuese alemana. ¡Y a lo mejor se la pido a don Agustín, canastos!

–¡Qué griterío se oye en la calle!

–Son los manifestantes. Tendré que salir al balcón a dirigirles unas sentidas palabras...

–Oiga, que no quiero líos.

–Tranquila. Es una manifestación autorizada. Piden la «amnistía». La mía, quiero decir. Claro que es una «amnistía» muy rara... Sí, porque no quieren que «salga», sino que siga dentro... En fin, para complacer al personal tendré que pedir aumento de sueldo a don Agustín... Y cuanto antes, no sea que cuando llegue ya no esté él...

–Le encuentro a usted en plena forma, don Johan. Sanísimo, fresquísimo...

–Entonces, son tres mil pesetas.

–¿Cómo dice? ¿Qué es ese papel?

–La cuenta, doctora.

HOY NOS RECIBE...

Anne-Dore Haefker

(Campeona del mundo de bowling)

- «Llevo once años practicando este deporte. También me gusta nadar y andar»
- «He jugado al fútbol, pero no es bonito para la mujer»
- «El bowling español está muy bien en categoría masculina, pero es bastante flojo en técnica en la femenina»
- «Soy muy feliz al haber ganado el individual de Palma de Mallorca. El triunfo siempre es bonito y mucho más cuando se consigue fuera de tu patria»
- «Conozco el habilidoso fútbol de un jugador bajito que se llama Amancio y el de Pirri, que es un muchacho muy fuerte»



Francisco y Daniela son dos firmes promesas del bowling en Palma de Mallorca, y son felices al retratarse con la campeona del mundo de su deporte favorito.

Texto y fotos: JULIAN DE REOYO

EL deporte del bowling es fácil de practicar hasta unos ciertos niveles. Acudir a una bolera a lanzar unas bolas para derribar unos bolos colocados a dieciocho metros y medio tiene su aliciente, su emoción, y resulta francamente divertido. El bowling es, sin duda alguna, el deporte más practicado del mundo y cuenta en Estados Unidos, Canadá y Japón con muchos millones de jugadores entusiastas. La profesionalidad, dentro de este deporte, proporciona a un gran número de jugadores varios cientos de miles de dólares al año. Sesenta y seis naciones están inscritas en la FIQ (Federación Internacional de Quilleurs), que funciona con la misma seriedad que puede hacerlo la FIFA, por ejemplo. Cada cuatro años se celebran los Campeonatos del Mundo y también los Continentales en la misma distancia de tiempo, si bien entre el Mundial y el Continental siempre hay dos años. Toda esta antesala viene al caso porque la mujer que hoy se asoma a nuestras páginas es nada más y nada menos que la campeona del mundo de esta especialidad deportiva: Anne-Dore Haefker, de Alemania Occidental, que el pasado mes de octubre, en Londres, se impuso a todas sus contrincantes de treinta países, que representaban a millones de jugadoras, batiendo todos los promedios alcanzados por otras campeonas en anteriores torneos mundiales.

Anne-Dore Haefker vino a jugar con la selección de Alemania contra nuestra selección los pasados días 14 y 15, en el Inter Bòwling de Palma de Mallorca, donde alcanzó un nuevo triunfo al lograr quedar primera en la clasificación individual, sacándose así la espina que tenía clavada Alemania tras el triunfo de nuestros jugadores al ocho germano. Si el triunfo español en categoría masculina fue rotundo, aunque inesperado, en féminas la victoria fue para Alemania. El triunfo final de la campeona del mundo se esperaba y se confirmó. Luego me diría:

–Estoy en gran forma y, hoy por hoy, es muy difícil vencerme en ningún sitio.

–¿Cuántos años llevas jugando al bowling?

–Once.

–¿En qué número de Campeonatos de Europa y del Mundo has intervenido?

–En dos de Europa y en dos Mundiales.

–¿Tu mejor clasificación anterior al logro del título mundial?

–Decimotercera, en el Mundial de Malmoe, en mil novecientos sesenta y siete. También he sido campeona de Alemania en mil novecientos sesenta y ocho, y desde mil novecientos sesenta y seis siempre estuve entre las primeras de mi país en todos los campeonatos jugados.

–¿Cómo es tu bola y qué peso tiene?

–Juego con bola convencional y pesa dieciséis libras, que es el máximo peso para mujeres.


El presidente de Alemania Occidental, Scheel, felicita a la campeona del mundo, Anne-Dore Haefker.

EN FORMA

–¿Horas que le dedicas diariamente al bowling?

–De quince a veinte partidas semanales. No es mucho, pero no necesito más para estar en forma.

–¿En qué trabajas?

–Soy secretaria de una firma que se dedica a computadoras.

–¿Estado civil?

–Soltera.

–¿Tienes tiempo para el amor?

–Para eso siempre hay tiempo.

–¿Qué otros deportes te gustan?

–Nadar y andar. También he jugado al fútbol, pero como broma. El fútbol no es un deporte bonito para la mujer.

–¿Tu equipo?

–El Borussia Moenchengladbach.

–¿Tu jugador?

–Vogts.

–El Borussia se va a enfrentar al Real Madrid en la Copa de Europa. ¿Quién ganará la eliminatoria?

–En Alemania ganaremos nosotros, y en España, el Real; pero al final la eliminatoria será favorable al Borussia.

–¿Qué equipos españoles conoces?

–El Real Madrid y el Barcelona.

–¿Y jugadores?

–Uno bajito y muy habilidoso que se llama Amancio, y otro muy fuerte que se llama Pirri. Por cierto, ¿cómo están Netzer y Breitner?

–Bien. Aquí son dos jugadores muy estimados por su clase y por su simpatía, pero sigamos con el bowling. ¿A quién ves tu más firme enemiga?

–¿En Alemania o en el mundo?

–En Alemania e internacionalmente.

–En mi país no tengo rivales. En el mundo habrá que esperar otros cuatro años para saberlo.

CAMPEONA

–¿Qué sentiste cuando te proclamaste campeona del mundo?

–Desde un principio todos me señalaban como la posible campeona y hasta traté de ir haciéndome a la idea, pero en el momento justo de ganar, ni yo misma me lo creía. Fue fantástico.

–¿Para el bowling de Alemania o para Anne-Dore?

–Para todos. Me recibió el presidente de mi país, Scheel, para felicitarnos al equipo de ocho hombres y a mí, y nos concedieron la más alta condecoración deportiva de la nación, que sólo se otorga una vez y por ganar un Campeonato del Mundo.

Anne-Dore Haefker es una mujer feliz. Entre millones de jugadoras de bowling de todo el mundo, ella es la mejor. Durante cuatro años sentirá sobre sus sienes el laurel del triunfo. Un Campeonato del Mundo es algo muy difícil de alcanzar, y ella lo ha logrado fuera de sus pistas y ante unas rivales que no dieron ninguna facilidad.

–¿Cómo has visto el bowling español?

–A nivel masculino, francamente bien, como lo prueba el triunfo de la selección española sobre la alemana; pero a nivel femenino pienso que le falta mucha técnica. Las jugadoras españolas tienen que jugar muchas horas para mejorar.

–¿Te ilusiona haber ganado el individual de Palma?

–El triunfo siempre es bonito, y fuera de la patria, mucho más.

Suerte, campeona.


«Suerte y muchos éxitos» le ha deseado a Anne-Dore Haefker nuestro compañero Julián de Reoyo en este brindis.

FALLO DEL «I CONCURSO NACIONAL EL DEPORTE EN LA FOTOGRAFIA»
(Patrocinado por KODAK y AS-COLOR)

● Reunido en Madrid el Jurado calificador del I Concurso Nacional el Deporte en la Fotografía, compuesto por Luciana Wolf (cantante), señorita Begoña Larrazábal (Kodak), don Luis González de Linares (director de «As», «Semana» y AS-COLOR), Paul Breitner (deportista), Gunther Netzer (deportista), don José Mensa Cucurull (Rabasa-Derbi) y Agustín Vega (fotógrafo), ha designado como fotografías premiadas los siguientes documentos gráficos.

Los autores de las fotografías premiadas pueden dirigirse por escrito a la revista AS-COLOR. No obstante, nuestro departamento de relaciones públicas se pondrá en contacto con los mismos. La entrega de premios tendrá lugar junto con la de los trofeos «As», que próximamente se anunciará.



***PREMIO BLANCO Y NEGRO:** Título: «Moto-cross». Autor: don Julio López Saguar. Calle Mondoñedo, 1. Madrid. Premio: cinecámara Kodak XL55, cinco películas super-8 y trofeo.*



***SEGUNDO PREMIO BLANCO Y NEGRO:** Título: «Arribada». Autor: don Jaime Cosiall Gutiérrez. Calle Secretario Coloma, 129. Barcelona. Premio: lote de películas Kodak.*



***SEGUNDO GRAN PREMIO:** Título: «Salto». Autor: Richard Montgomery. Villa Arenas Blancas. Benalmádena (Málaga). Premio: lote de material Kodak.*



GRAN PREMIO. *Título: «Infatigable visión» Autor: don Fernando Zanoletty Zuanich. 29 de abril, 70. Las Palmas (Gran Canaria). Premio: un cinecámara Ektasound 150, diez películas super-8 y un trofeo especial.*



PRIMER PREMIO COLOR. *Título: «Dificultades». Autor: Pepita Cano Iñigo. Albaida, 76. Madrid. Premio: un cinecámara Kodak XL-55, cinco películas super-8 y trofeo.*



SEGUNDO PREMIO COLOR: *Autor: «La lucha por el puesto». Autor: don Santiago Garrido Fernández. Arriaza, 8. Madrid. Premio: lote de material Kodak y trofeo.*

EL CARNAVAL DE LAS MOTOCICLETAS

● La motocicleta es una máquina agradecida para sus usuarios, que la emplean cada día más para distintos menesteres. Desde el pequeño gamberro, que se lanza por las calles de las ciudades a «todo tubo de escape», destrozando tímpanos inocentes con su ruido infernal, hasta el honesto y arriesgado deportista que se juega la vida en los circuitos de competición, todos aman, aunque cada uno a su manera, el «caballo de dos ruedas».

Los norteamericanos, también. Pero éstos, siempre tan originales a la hora de inventar nuevas modalidades deportivas, han buscado las «tres ruedas a las motos» y se han sacado de la manga lo que podíamos denominar el circo motorizado. Se le conoce con el nombre de Mito de Daytona –las pruebas o exhibiciones se celebran en Daytona-Beach, durante ocho días–. Consisten –las pruebas e exhibiciones– en presentar las máquinas con todo tipo de aditamentos estrafalarios que resulten bonitos para los espectadores, que, por cierto, llenan los circuitos para admirar las motocicletas «disfrazadas» con cosas extrañas. La velocidad no importa, pues lo que verdaderamente tiene interés es la originalidad de los adornos. Y es que todo no va a ser correr y correr sobre dos ruedas –a veces tres–. ¿Se pondrá de moda este circo en Europa? Posiblemente, todo se andará, aunque tratándose de las motos disfrazadas no será precisamente a velocidad de vértigo. En el reportaje gráfico, una moto con tres ruedas y otras dos máquinas cromadas y adornadas según el gusto de sus «pilotos».







¡FUTBOL - VIOLENCIA!

Por un encuentro de la Segunda División marroquí:

MOHAMED BOUDRIGUI

ASESINADO EN UN ESTADIO

●

"LO MATARON, JUGADORES DEL OTRO EQUIPO, A PATADAS EN EL HIGADO Y EN EL VIENTRE"

●

"COBRABA UNAS OCHENTA MIL PESETAS POR TEMPORADA"

●

"TENIA VEINTIUN AÑOS, UN HIJO Y UNA MUJER QUE ESPERA OTRO"

Texto y fotos: HERAS LOBATO, enviado especial

Mohamed Boudrigui, el futbolista asesinado. Veintiún años. Mujer, un hijo y otro en camino. Profesión: agente de seguros.

● *Traigo, todavía, en la mente, las palabras de un amigo de Mohamed Boudriguir: «Una muerte absurda.» En el avión, un periódico me informa de otras dos violencias, que sólo ocuparán pequeños espacios en los medios informativos, y que, sin embargo, como la del jugador marroquí, claman al cielo. Por lo que significan de ira en el deporte —en lo que debería ser «la mano estrechada con la mano»— y por la humilde condición de sus protagonistas. «Un futbolista aficionado fue muerto, ayer, a tiros, por un hincha, en Lomas de Zamora, a unos veinticinco kilómetros de Buenos Aires.» «Un árbitro de fútbol, de nacionalidad chilena, Juan Marillín, agoniza en una clínica de Argentina. Fue linchado por los hinchas cuando dirigía un partido de aficionados»... ¡Siempre los humildes! Maletillas del deporte que mueren, en capeas de plazas de palos, sin gloria y sin dinero...*



Para ayudar a la familia, pobre, se ha abierto una suscripción.

LA noticia estaba fechada en Casablanca, a 17 de febrero. Y fue en las páginas deportivas de algunos diarios españoles, un recuadro dramático y breve. Decía así: «Tres iracundos espectadores dieron muerte a un jugador marroquí, cuando disputaba un encuentro de la Segunda División de la Liga de Marruecos. Mohamed Boudriguir, del Club Riadi Fassi, que jugaba contra el Widad Athletique, de Fez, fue agredido brutalmente por tres fanáticos hasta causarle la muerte. Los tres agresores fueron detenidos por la Policía.»

El señor Ammar, corresponsal, en Fez, del periódico «Le Matiné», leyó el recorte de «As» con evidente sorpresa. Me preguntó:

—¿Y cómo les ha llegado esto a ustedes?

—A través de Alfil. Una agencia de noticias deportivas.

—¡Ah!; habrá sido a través de France Press.

Después, el señor Ammar me advirtió:

—De todas formas, esto no es del todo exacto.

Su tono rotundo me hizo pensar que la noticia no era cierta. Sólo por unos momentos. Porque el señor Ammar se limitó a corregir el nombre del jugador:

—Sobra una r. Al final. Sí, así, Boudrigui era el apellido del futbolista muerto. Yo no sé demasiado del incidente. De todas formas, si usted quiere hablar con el equipo, dentro de una hora, sobre las doce y media, entrena cerca de aquí. Porque el domingo..., bueno, el domingo, se enfrentan de nuevo, en una especie de final, el Riadi y el Widad.

—¿Los mismos que jugaban cuando el asesinato?

—Sí... los mismos.

En el campo, cedido por MAS —equipo de la Primera División marroquí—, el entrenamiento del Riadi se desarrollaba con toda tranquilidad, en una mañana apacible de clima y de calma. El señor Ammar me presentó a los directivos.

La palabra «muerto» —como me había sucedido otras veces desde mi llegada a Marruecos— cerró las bocas en el primer momento. Produjo miradas de sorpresa. De nuevo, mi recorte de la noticia española pasó de mano en mano. El presidente del Riadi, Squalli Jouad, me advirtió:

—Es la primera vez que ocurre una cosa así en nuestro campo.

Después alegó tener que atender a sus negocios y se fue.

El secretario general. Meskini Sabor Mohamed, fue más explícito:

—Se jugaba el «derby», el partido de máxima rivalidad, y nuestro club perdió por uno a cero.

—¿En qué momento se produjo la agresión?

—No, no fue en ese partido, sino al día siguiente.

—Pero, ¿no fue en el campo de fútbol?

—Sí, fue en el campo. Es que al día siguiente del partido entre nuestros dos clubs jugaban un encuentro los juveniles. La víctima y los agresores, jugadores rivales, estaban en las gradas. Pero los agresores no eran, como dice la noticia que usted me ha mostrado, espectadores, sino futbolistas; futbolistas del Club Widad, el que el día an-



Un hermano del jugador desaparecido, Brahim, forma parte de un equipo de fútbol belga.



En esta plantilla falta un hombre que ya nunca estará: Mohamed Boudrigui.

terior había jugado contra nosotros.

—Entonces, la discusión se produjo por el partido del día anterior...

—Sí. Por el otro partido, que nosotros perdimos por uno a cero.

El secretario general está apesadumbrado.

—El muerto era un gran futbolista; tenía posibilidades. Jugaba de defensa.

—¿Hubo una violencia especial en el partido?

—No. Yo creo que no. Se jugó duro, pero eso es normal en la Segunda División. Sí, una dureza relativa.

(Sobre el fútbol de Segunda División y sus características, casi todas las personas con las que hablé estuvieron de acuerdo: «Son frecuentes los palos.» Uno de los redactores de «Le Matiné» me explicó la razón: «Se juegan en campos de tierra, y a esos partidos asiste muy poca vigilancia. La pasión es grande y a menudo se producen incidentes, con algunos lesionados. Pero muertos..., muertos no recuerdo que haya habido.»)

Mientras hablo con el secretario general, el entrenamiento sigue. El entrenador del equipo, Khanwissi Moulay Driss, tuvo la amabilidad de suspenderle para mandar a la plantilla que formara para la foto.

—¿Han pedido ustedes vigilancia especial?

—Sí, supongo...

AGENTES DE SEGUROS

Después del mediodía visité, con el hospitalario secretario general, la antigua medina de Fez. Buen anfitrión. El hombre se empeñó, incluso, en facilitarme la entrada a la mezquita, cosa no fácil para los cristianos. El turismo estrechó lazos y, después, el responsable del club desapareció durante un cuarto de hora. Volvió con el expediente del «caso Boudrigui». En él constaban: un artículo del diario «L'Opinión», en el que, con enérgicas palabras, se condenaba la violencia en el deporte. Con palabras como «vergonzoso y lamentable» y una nota oficial del club, en la que se expresaba la preocupación y el dolor por la muerte de uno de sus componentes: «¡Ay del día en que el deporte no sea la mano estrechada con la mano»... y daba a conocer el nombre de los agresores: los futbolistas Bakha, Gauchi y Hamid. No constaba en el expediente fotografía alguna.

De la cartera de un aficionado salieron las únicas fotografías del futbolista muerto. Porque el aficionado, socio del Riadi, era, además, amigo de Boudrigui. En su cartera, de plástico, llevaba los últimos recuerdos del amigo desaparecido: «Ha sido una tragedia.»

—Pero, ¿nadie acudió a auxiliarle?

—La riña fue muy rápida y muy violenta. Eran tres contra uno; le agarraron y, aunque él se defendió, le dieron puñetazos y patadas..

Según la opinión de la mayoría, lo que acabó con la vida del defensa fue una patada en el hígado. Ingresó ya muerto en el hospital.

El amigo lamentó:

—Y él no se ganaba la vida con esto. El trabajaba en una agencia de seguros. Aquí no se gana mucho en el fútbol. Incluso los jugadores de Primera División son amateurs. Aunque el fútbol es aquí el primer deporte.

—¿No le pagaban nada en el club?

—Sí, algunas primas y lo de la ficha. En total, al año, creo que alrededor de unos seis mil dirham (unas ochenta mil pesetas).

—Pero él —sigue el amigo— tenía mucha afición. Podría haber llegado a ser uno de los mejores. Un hermano suyo juega en un equipo belga.

—La familia, ¿es rica?

—No, no. Es pobre. Además... ¡Bueno!, ahora no sé cómo se van a defender. Porque Mohamed estaba casado. Tiene un hijo de un año y su mujer está esperando otro.

El secretario general, cuando me oye hablar de la precaria situación de la familia del futbolista desaparecido, saca un talonario.

—Nuestros socios son humildes, pero hemos abierto una suscripción y la gente está respondiendo muy bien. ¿Ve...? Este talonario es para llevar la contabilidad. Hay donativos de cincuenta dirhams, de cien..., de ciento cincuenta. Además, pensamos en la posibilidad de celebrar un partido-homenaje.

El amigo me dice que Boudrigui vivía cerca, que de buen grado me acompañaría a visitar a la familia, pero que no es posible:

—Después de la muerte de un ser querido son absolutamente necesarios cuarenta días de luto. Durante ellos, nadie puede hablar con los familiares del muerto.



Nuestro enviado especial, Heras Lobato, habla con un íntimo amigo de Baudrigui, con el secretario general del club y algunos socios.



El equipo del desaparecido jugador posa para nuestro enviado especial en un campo de hierba, cedido por el Mas. El incidente ocurrió en uno de tierra. Todos están tristes por la ausencia del desaparecido compañero.

...OCURRIO EN INNSBRUCK



A la izquierda de la fotografía, perfectamente delineada, se puede ver el recorrido del descenso femenino, donde sorprendentemente Rosim Mittermaier se alzó con el triunfo sobre la fácil pista de Hoadl. En el centro, el ferrocarril de cremallera que separa la pista reserva.



Paco Fernández Ochoa, con el semblante serio. Acaba de finalizar la prueba de descenso, donde, si no ha brillado, tampoco ha fracasado, porque él no es un descendedor hecho.





La pista de descenso masculina, la de la Patscherkofel, en Igls, donde venció el único favorito austríaco de los Juegos: el fantástico Franz Klammer.

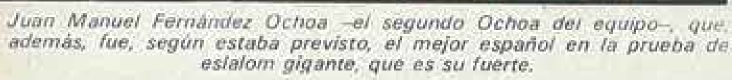


El equipo español, que fue tachado por la prensa austriaca como uno de los peor vestidos –junto al equipo austríaco–, durante la ceremonia de apertura de los Juegos Olímpicos, donde lucieron una especie de arco iris, pero incompleto.

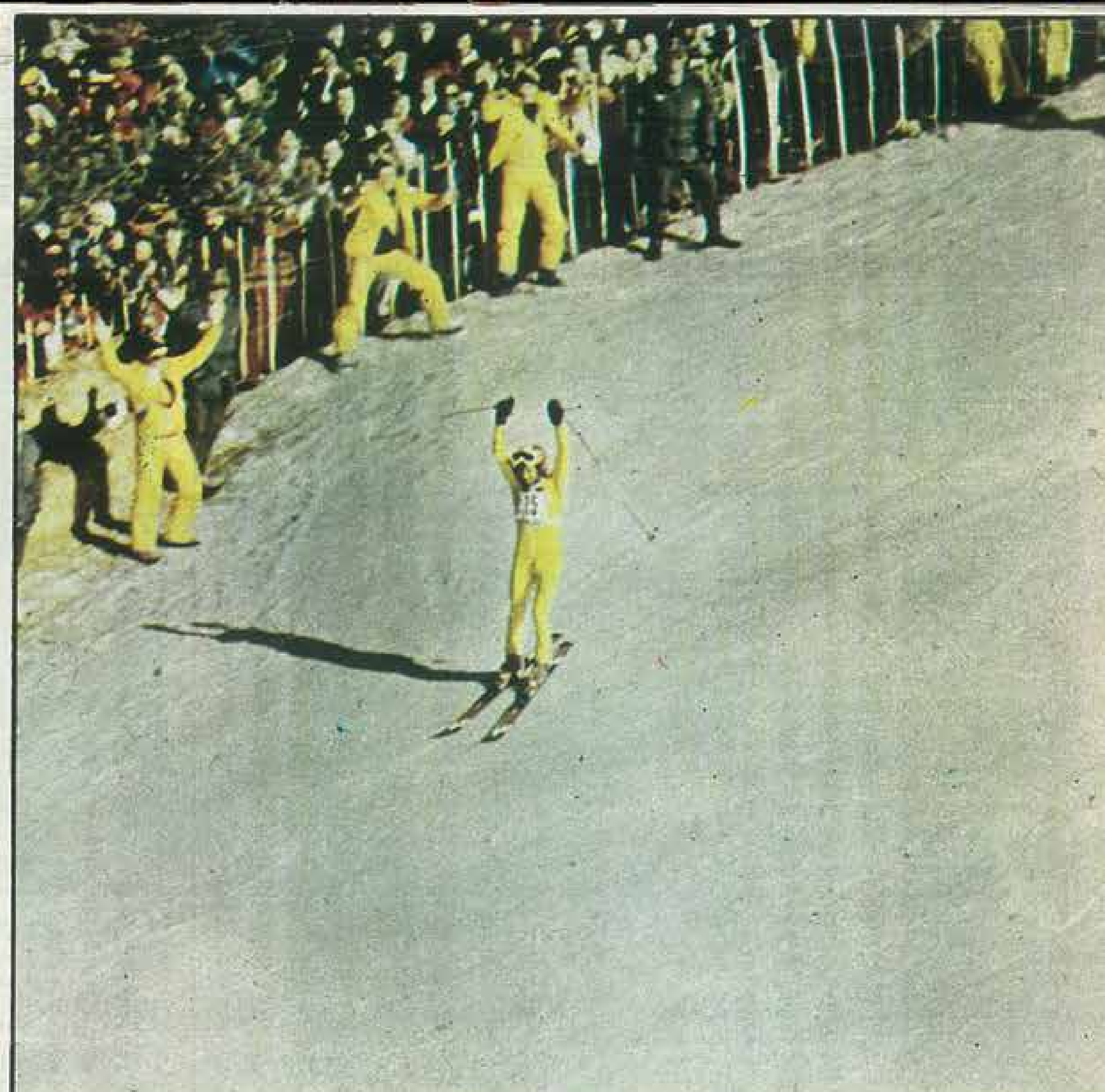


Un equipo español compuesto por cuatro hombres logró clasificarse en la prueba de descenso, justo allí donde otros países alpinos sólo colocaron un solo hombre. Además de Paquito, estos tres intervinieron en la Patscherkofel. De izquierda a derecha: Pedro Gil (43), J. Manuel Fernández Ochoa (47) y Jaime Ros (45).





Juan Manuel Fernández Ochoa —el segundo Ochoa del equipo—, que, además, fue, según estaba previsto, el mejor español en la prueba de eslalom gigante, que es su fuerte.



No se trata de un improvisado banderillero, no. Es Franz Klammer, el as austriaco, que eleva los brazos, con los bastones en la mano, en señal de júbilo, después de su aplastante triunfo. El único de Austria en pruebas alpinas.

Juan Manuel Fernández Ochoa, en plena acción sobre la difícil pista de Axamen Lizum, pudo exhibir su estilo inconfundible en una prueba que resulta la más problemática de las tres alpinas: el gigante (Fotos GO.)

EL REAL MADRID, AL

CON EL RELOJ EN LA MANO

EN la carrera de relevos, que desde hace unas semanas están disputando el Real Madrid y el Atlético —o el Atlético y el Real Madrid, que tanto montan— por el liderato de la tabla, los madridistas han vuelto a adelantarse. Lástima que los dos puntos conquistados el domingo frente a la Real Sociedad —los blancos sólo pudieron ganar por un gol a cero— fuesen el importante fruto de una pésima cosecha de fútbol. Porque, señores, el partido que jugó el Real fue malo de solemnidad. Ni calidad, ni visión de la jugada, ni remate tuvieron los «merengues». De ahí que sólo la falta de puntería de sus rivales, el joven conjunto donostiarra, salvara a los discípulos de Miljanic —el domingo, unos discípulos muy flojos— del tropiezo del empate. Es difícil jugar peor que lo hizo el Madrid. Pero salvó los puntos —dos importantes puntos— que, desgraciadamente para el espectáculo, es lo único que hoy tienen importancia en el llamado deporte rey. Esto fue, poco más o menos —más menos que más— lo único destacado de la soporífera confrontación, cuyo mayor aliciente, que ya es decir, fue el marcador simultáneo, que ofrecía noticias de lo que estaba sucediendo en el Nou Camp barcelonés.

Santillana pone el balón en juego.

Minuto 2.—Olaizola hace falta a Velázquez. El árbitro señala tiro indirecto. Lo saca Amancio y marca. Como el balón no lo había tocado nadie el colegiado valenciano señor López Samper anula el tanto.

Minuto 10.—Tiro de Uría desde lejos y parada de Urruticoechea.

Minuto 17.—Espectaculares —y punibles— entradas de Benito a Idígoras, primero, y a Araquistain, después. El árbitro muestra tarjeta blanca al central madridista.

Minuto 18.—Tarjeta blanca a Olaizola por entrada antirreglamentaria a Breitner.

Minuto 30.—Internada de Murillo que, tras superar a Pirri, tira sobre el portal de Miguel Angel, parando éste con acierto.

Minuto 38.—Araquistain, completamente solo, tira fuera.

Minuto 45.—El señor López Samper señala el final del primer tiempo, al que se llega con empate a cero goles en el marcador.

Comienza el segundo período poniendo el balón en juego Idígoras.

Minuto 52.—Sol tira desde lejos, el balón tropieza en la pierna de un defensor realista y se produce córner. Este se saca sin consecuencias para el marcador, pero en la jugada resulta lesionado Elcoro, que tras ser asistido continúa en el campo.

Minuto 55.—GOL DEL REAL MADRID. Netzer saca una falta a la altura del lateral izquierdo del área donostiarra y Santillana remata de cabeza al fondo de la red.

Minuto 60.—Santillana pasa de cabeza a Roberto Martínez, y éste, en excelente posición, se deja arrebatar el balón por Urruticoechea.

Minuto 68.—Olaizola saca una falta e Idígoras remata de cabeza fuera.

Minuto 73.—Tiro desde lejos, de Zamora, que para Miguel Angel con algunos apuros.

Minuto 80.—Amuchástegui sustituye a Araquistain, en la Real.

Minuto 87.—Muruzábal sustituye a López Ufarte, en la Real.

Minuto 90.—El árbitro pita el final del partido. El marcador señala un mínimo uno a cero a favor del Real Madrid.



En esta jugada, Roberto Martínez tuvo una buena ocasión para haber marcado, pero se entretuvo demasiado y dio lugar a que Elcoro y Urruticoechea, éste con su oportuna salida, se adelantara a su acción.



LA PRESIDENCIA OBSERVA

BERNABEU y sus invitados estuvieron en el palco del estadio. El «presi» blanco, que aparece en la fotografía con la cara seria, observando lo que estaba sucediendo en el terreno de juego, debía estar pensando que su Real Madrid estaba haciendo escasos méritos para sacar adelante un encuentro que, en principio, no parecía tener demasiadas complicaciones. Y es que el fútbol tiene estas cosas. A veces el líder juega como el colista y éste como el líder. El domingo, desde luego, no hubo espectáculo. Quizá por ello, Bernabéu, como el resto de los espectadores, tiene el aburrimiento reflejado en el rostro. Otra vez será...

MILJANIC:
"NO TENGO SUERTE CON LA REAL"

A Miljanic no le gustó su equipo, y lo dijo. También habló del maleficio que para él parece tener el equipo donostiarra.

—*Decididamente, no tengo suerte con la Real.*

—La suerte hay que buscarla, ¿no?

—*Así es, pero hoy el Madrid no ha tenido su día.*

—¿Tan difícil era ganar al joven equipo de San Sebastián?

—*Este partido ha sido el más difícil de todos los que hemos jugado en el Bernabéu.*

—Y eso, ¿por qué?

—*Porque los chicos se han puesto nerviosos al anularles el gol que marcó Amancio. La verdad es que el Madrid ha jugado un partido raro.*

—¿Por culpa de su contrario?

—*La Real no ha sido fácil. Ha jugado muy bien, con mucha fuerza. Me ha gustado López Ufarte. Es un chaval con mucho futuro. La cantera guipuzcoana sigue funcionando para bien de la propia Real Sociedad y del fútbol español.*

—¿Está disgustado con sus jugadoresd

—*No. Hemos conseguido dos cosas importantes: los puntos y terminar sin lesionados. De todas formas, lo mejor es olvidar el partido que hemos visto esta tarde.*

Estamos de acuerdo...

IRULEGUI:
"EL EMPATE HUBIESE SIDO JUSTO"

El entrenador de la Real, Irulegui, no estaba muy contento, que digamos. Sin embargo, el hombre estuvo correcto con los informadores, a los que contó cómo había visto él el partido.

—*El empate hubiese sido un resultado justo.*

—Y como no lo consiguió, está enfadado, claro.

—*Estoy disgustado porque hemos perdido.*

—La verdad es que el Madrid ha dado facilidades para que su equipo le hubiese sorprendido, ¿no?

—*El Madrid ha hecho su partido y ha ganado.*

—Pero ¿a usted le ha gustado el líder?

—*A mí me gustan los equipos que ganan.*

Irulegui explica que el tanto madridista había tenido su iniciación en un fuera de banda, que, según el técnico donostiarra, no fue tal.

—*Esto lo digo porque yo lo he visto así. Ahora bien, no quiero que sirva como disculpa, pues estas jugadas son normales en todos los partidos.*

Y como despedida comentó:

—*Nos ha fallado el tiro a gol.*

En eso llevaba toda la razón...

BORDE DEL TROPIEZO (Texto: JOSE MARIA FERNANDEZ Fotos: GALVEZ y MACARIO)



Sol se fue muchas veces por su banda camino del área realista, por aquello de «achuchar» al contrario. Pero ni por esas el Madrid encontró el camino del gol. En esta acción del lateral derecho madridista tratan de cortarle el paso, precisamente, dos teóricos atacantes donostiarras: Zamora, con el diez a la espalda, y el joven López Ufarte.



Netzer, que, por cierto, estuvo poco afortunado e, incluso, poco luchador, no llega al balón, que acabará despejando Uranga, resolviendo con su acción la jugada que el alemán inició y no pudo terminar.



"LE PETIT DIABLE", ATRACCION

El jovencísimo López Ufarte —sólo tiene diecisiete años— debutó en el Bernabéu. López Ufarte, que triunfó plenamente en el torneo juvenil de Montecarlo, hasta el extremo de que los críticos franceses le bautizaron con el apelativo de «Le Petit Diable», es el jugador más joven de Primera División. El chico, como dijo el propio Miljanic, tiene un gran futuro. Va para estrella del balompié. Por eso su presencia por primera vez en el estadio madridista fue una de las pocas atracciones que ofreció el choque entre el Real y la Real. López Ufarte hizo cosas de figura, por lo que gustó al respetable, que le despidió con una ovación cuando Irulegui le mandó a los vestuarios a falta de un par de minutos para el final del partido. El muchacho había luchado y corrido mucho y necesitaba un descanso.

COMO QUIEN LAVA

CLAY NOQUEO A COOPMAN



Casi un «paquete» fue para Clay el belga Coopman en el combate celebrado en San Juan de Puerto Rico, con el título mundial de los pesos pesados en juego. El «Rey» dejó a su rival que llegara al quinto asalto. Cuando le vino en gana, pim, pam, pum y Coopman a la lona por la cuenta fatídica, momento que, precisamente, recoge la foto. El árbitro ya ha finalizado de contar los diez segundos.

SANTILLANA, DOS PUNTOS

La Real Sociedad hizo honor a su condición de equipo peligroso y difícil. Necesitaba vencer el Real Madrid para alcanzar el liderato de la clasificación, teniendo en cuenta que el Atlético iba perdiendo en el Nou Camp. Sin embargo, la primera parte entre madridistas y donostiarras acabó sin que funcionara el marcador. Fue a los diez minutos del segundo período cuando se logró el gol blanco, único del encuentro. Netzer ha sacado una falta, y en la foto superior vemos cabeceando a Santillana, al que tratan de interceptar Elcoro y Gorriti. Abajo, el balón impulsado por el ariete entra en el portal norteño haciendo inútil la estirada de Urruticoechea. Roberto Martínez y Cortabarría observan la escena.—Foto J. Gálvez.